

1R

一般

締切時刻 15:17

印	枠	登録	選手名	級別	F/L	平均 ST	全国 勝率 2連率(%)	当地 勝率 2連率(%)	モーター 番号 2連率(%)	ポート	モーター 出足 伸び足	節間成績								選手コメント	早見
◎	1	3704	本部 めぐみ	B2		0.21	3.95 14.5	0.00 0.0	59 26.5	66 45.4	○ ○	5 5	5ー	6 4	ー 4					出足型の調整をして良くなったけど、行き足がまだ足りない。そこを求めてベラ調整。	8
△	2	5184	飯塚 響	B1		0.20	3.06 9.6	0.00 0.0	8 28.5	63 50.0	○ ○	ー 6	3 6	4ー	3 5					乗り心地はいいし、足も最初を思えば良くなったと思う。	
○	3	4385	鈴木 祐美子	B1		0.20	3.83 18.5	4.57 28.5	54 34.7	19 33.3	○ ○	4ー	4 2	5ー	4 6					直線は悪くないけど、出足や乗り心地はもう少し合わせた。グリップを求めて調整する。	
	4	5305	伊藤 菜	B2		0.21	1.20 0.0	0.00 0.0	64 30.7	16 41.1	○ ○	5 5	5ー	5 4	5ー					足は良くも悪くもなく普通くらい。もっとスピード感のある旋回をしたい。	6
X	5	4244	鈴木 成美	B1		0.16	4.60 26.9	3.78 11.1	28 34.1	1 40.0	○ △	3ー	3 5	4ー	2 5					変わらず足は弱い。色々と調整をしているけど、良くなった部分あれば悪くなった部分もある。	
	6	5357	田中 潮里奈	B2		ー	1.14 0.0	0.00 0.0	39 28.6	50 54.5	○ ○	6 6	6ー	5 5	6ー					伸びている感じがあるし足はそこまで悪くないと思う。スタートを全速でいきたい。	7

フォーカス 展望	1 = 3 - 2 1 = 3 - 5 1 - 2 - 3 1 - 5 - 3 2 - 1 = 3	自信度50%
リズムひと息の①本部だが先に回れば逃げ態勢に持ち込めそう。③鈴木祐は外マイ握って好勝負へ。②飯塚は差しに絞ってバック追走。⑤鈴木成も展開次第で連下なら。		

2R

一般

締切時刻 15:42

◎	1	3470	新田 芳美	B1		0.16	5.29 32.1	4.39 22.2	12 34.4	9 20.0	◎ ○	1 3	1	—	2 2	3	—				合えば出足、ターン回り系でいい部類だと思う。一番良かった2日目の感じに戻したい。	10
○	2	4569	中澤 宏奈	B1		0.17	5.67 39.3	4.65 34.6	45 30.2	53 27.2	◎ ○	2 1	—	1 3	2 6						直線はそこまでだけターン回りがいい。スタートは大丈夫。もう少し大きなことはしない。	11
X	3	5113	黒明 花夢	B2		0.21	2.62 9.5	0.00 0.0	25 28.9	11 36.3	○ △	1	—	2 5	—	5 6 5					直線が良くないし道中も重たい。しっくりこないから思い切ったベラをやってみる。	7
△	4	5248	本田 愛	B1		0.18	3.75 19.7	0.00 0.0	50 32.3	39 30.0	◎ ◎	2	—	1 4	3	—	1 2				足はすごくいい。今なら伸びだけじゃなくて出足も良かった。全体的に上位だと思う。	9
	5	5291	三萬 こころ	B2		0.21	1.47 1.8	1.46 0.0	40 27.3	22 20.0	○ ○	4 4	5	—	4 5	4	—				ベラの微調整回っている。体感悪くないけど、もしかしたら少し回転を止め過ぎてるのかも。	6
	6	5287	滝沢 織寧	B1	F	0.19	2.44 5.7	3.00 0.0	16 30.2	23 45.4	○ ○	5	—	4 6	—	6 4					3日目よりも進んでいる感じがあったし、足は良くなったと思う。	

フォーカス 展望	1 = 2 - 4 1 = 2 - 3 1 - 4 - 2 1 - 3 - 2 4 - 1 = 2	自信度75%
①新田がコース有利にイン先行。②中澤はシャープに差してバック肉薄。伸び強力な④本田のカドー撃に注意。③黒明はスタートに集中して先に握りたい。		

3R

一般

締切時刻 16:10

◎	1	4891	寺島 美里	B1		0.18	5.28 31.4	5.47 31.5	47 31.5	58 40.0	◎ ○	— 3	3 3	—	3 4 1						ターン回り系で悪くないけど、やっぱり自分よりいい人はいれる。もう少し乗り心地を求めたい。	9
△	2	5194	大久保 佑香	B1	F	0.16	4.04 18.8	4.72 32.0	51 31.3	3 30.0	○ ○	1	—	3 5	3 2	2 5					本体整備で行き足は改善できたし、直線の雰囲気も少し良くなった。乗り心地も変わらずいい。	10
○	3	4758	富樫 麗加	B2		0.18	5.51 30.1	0.00 0.0	48 32.3	45 20.0	○ ○	— 4	1 1	3 2	3 3						直線は他と同じくらいだけど、いい人と比べると回ったあとの押しが弱い。	9
X	4	5203	神里 琴音	B1		0.16	4.48 26.2	4.00 33.3	2 29.5	43 22.2	○ ○	2 5	5 3	—	2 2 1						直線は変わってないけど、回り足はいいから全体的には中堅くらいだと思う。	
	5	5362	中嶋 世奈	B2		—	1.00 0.0	0.00 0.0	65 29.2	15 52.6	○ ○	6 6	—	5 6 6	6	—					舟の向きとかは良くなったけど、自分の走る位置の問題なのか道中は回りづらかった。	8
	6	5320	岩崎 麗子	B2		0.18	1.27 0.0	0.00 0.0	33 36.8	61 54.5	○ ○	6	—	6 6	—	6 5 6					3日目よりも回りやすくなったし、乗り心地も含めて足は全体的に悪くないと思う。	

フォーカス 展望	1 = 3 - 2 1 = 3 - 4 1 - 2 - 3 1 - 4 - 3 2 - 1 = 3	自信度70%
①寺島がインから一気に押し切る。センター自在に立ち回る③富樫と、一番差しに構える②大久保で次位争いへ。やや機力で劣る④神里はカド全速戦に活路。		

4R

一般

締切時刻 16:35

◎	1	3207	田村 美和	B1		0.19	4.11 14.2	0.00 0.0	14 37.4	17 30.0	○ ○	4	—	4 4	4	—	2 1				レース足は良くなってるけど、ビット離れはまだ気になる。もうベラの微調整でいくつもり。	
X	2	4464	山下 友貴	B1		0.19	4.76 26.4	5.15 26.4	49 31.2	46 25.0	○ △	3 2	2 4	2	—	3 5					試運転の感じは良かったけど、レースでは足が甘かった。少しスカッてる感じがある。	9
○	3	4884	勝浦 真帆	B1		0.15	5.63 37.3	5.54 37.8	36 27.2	59 50.0	◎ ○	4 2	1 2	—	1 1 3						変わらず回り足が良く乗り心地がいい。伸びは普通くらい。あとは気温に合わせて微調整。	9
△	4	4373	若狭 奈美子	B1		0.20	5.79 38.6	5.14 27.2	3 34.3	51 33.3	◎ ○	3 2	—	3 2 2	1	—					出足型だけで、合った状態なら全部がいい。夜の方が合ってると思う。もう微調整くらい。	10
	5	5265	大廣 咲季	B2		0.16	1.89 4.9	1.61 1.4	52 25.1	2 42.8	○ ○	5	—	5 6	3	—	3 6				3日目から乗り心地はきてるし、足も良くなった。今ならレースができる状態になっている。	
	6	5314	中曾 瑠華	B2		0.27	1.29 0.0	1.11 0.0	63 35.2	47 0.0	○ ○	6 6	6	—	6 5	6	—				ベラを叩いて乗り心地は良くなったけど、もう少し出口の押しが欲しい。	12

フォーカス 展望	1 = 3 - 4 1 = 3 - 2 1 - 4 - 3 1 - 2 - 3 3 = 4 - 1	自信度60%
気配アップした①田村のイン戦に期待したが、機力で勝る③勝浦と④若狭のセンター運動戦には要注意。②山下は小回り差しかからバック粘り込みみたい。		

5R

一般

締切時刻 17:01

○	1	3175	渡辺 千草	B1		0.20	4.72 29.7	5.52 31.0	10 29.6	44 27.2	○ ○	1 3	3	—	1 3	—	3				変わらず悪くない。足は普通くらいだけど乗りやすさがある。もう微調整だけ。	10
△	2	4974	安井 瑞紀	B1		0.20	4.71 21.2	3.88 12.5	4 34.8	62 33.3	◎ ○	— 6	1 3	1 4	1 2						どちらかと言えば出足型で、伸びは普通くらい。スタートのしやすさはある。	11
◎	3	5218	山田 理央	B1	F	0.18	5.14 29.5	3.39 17.9	31 38.6	5 63.1	◎ ○	2 4	—	1 2	—	4					スタートが全て。展示からすぐ乗りやすかったし、足も出足を中心に良くて上位だと思う。	9
	4	5264	登 みひ果	B1		0.19	3.06 11.9	1.17 0.0	1 29.5	57 54.5	○ ○	— 4	4 2	1	—	4 5					今も悪くはなかったけど、3日目の方が合っていた。自分の中では旋回系が欲しいと思う。	
X	5	4714	喜多須 杏奈	A2		0.17	5.16 30.3	3.89 18.5	17 30.3	12 26.6	○ ○	4 5	—	4 3 3	2 4						整備のおかげで普通にはなっただと思う。回転の上がり良くなったし、戦えるレベルになっている。	12
	6	5306	河内 悠利杏	B2		0.21	2.21 4.0	0.00 0.0	6 30.4	7 20.0	○ ○	5	—	2 6	5	—	4 5				仕上がりはいい感じだった。乗り心地が良かったし、足も普通よりいいと思う。	

フォーカス 展望	3 = 1 - 2 3 = 1 - 5 1 - 2 - 3 1 - 5 - 3 2 - 1 = 3	自信度65%
①山田がセンター全速戦で突破する。①渡辺も足は悪くなく先マイ応戦。回りいい②安井が素早く差し抜ける展開も。⑤喜多須も本体整備で戦える足になってきた。		

6R

一般

締切時刻 17:29

◎	1	4045	佐々木 裕美	A2		0.19	5.61 37.8	4.70 34.7	27 34.6	4 21.0	◎ ○	4 2	—	4 1 1	2 6						合った状態なら全体的に良くて中堅上位。スタートは難しいけど、遅れないようにいきたい。	11
△	2	5213	湯浅 紀香	B1		0.18	4.62 23.0	3.22 11.1	66 38.1	14 30.0	○ ◎	— 4	1 4	2 5	3 1						足は伸びたと思う。昼は重たいけど夜なら回転が合ってる感じ。バランスを良くしたい。	11
○	3	4984	森下 愛梨	B1		0.23	4.64 22.4	3.46 0.0	55 32.2	6 23.8	◎ ◎	1 1	2	—	3 1	—	2				ターン回りを中心に全体的にいいと思う。あとはスタートを行けるかどうか。	10
	4	5291	三萬 こころ	B2		0.21	1.47 1.8	1.46 0.0	40 27.3	22 20.0	○ ○	4 4	5	—	4 5	4	—	6	—		ベラの微調整回っている。体感悪くないけど、もしかしたら少し回転を止め過ぎてるのかも。	2
X	5	4987	島倉 都	B1		0.17	4.30 30.1	3.11 0.0	37 34.4	40 14.2	△ ○	3 5	5	—	2 4	5	—				上とは差があるけど、自分も少しづつは上向いてる。全体に普通はあるけど、回り足だけが劣勢。	12
	6	5305	伊藤 菜	B2		0.21	1.20 0.0	0.00 0.0	64 30.7	16 41.1	○ ○	5 5	5	—	5 4	5	—	F	—		足は良くも悪くもなく普通くらい。もっとスピード感のある旋回をしたい。	1

フォーカス 展望	1 = 3 - 2 1 = 3 - 5 1 - 2 - 3 1 - 5 - 3 2 - 1 = 3	自信度80%
絶対枠を生かす①佐々木の逃げ切りが有力。機力で勝る③森下がセンター全速戦で迫る。②湯浅は差してバック伸び比べに持ち込むか。⑤島倉も展開を突ける足はある。		

7R

一般

締切時刻 17:57

印	枠	登録番	選手名	級別	F/L	平均ST	全国		当地		モーター 番号 2連率(%)		モーター 出足 伸び足		節間成績										選手コメント	早見																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
							勝率	2連率(%)	勝率	2連率(%)	勝率	2連率(%)	勝率	2連率(%)	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10			11	12																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
○	1	4246	喜多 那由夏	B1		0.18	4.24	25.3	4.33	22.2	61 34.1	38 54.5	○	○	21	2ー	25	5ー																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										

フォーカス
展望

2=1-6 2=1-3 2-6-1 2-3-1 2-3=6
②中川が鋭い差しハンドルを入れてバック先行。やや気配を落とした③喜多だが序盤の足が戻れば逃げ切りも。⑥伊藤は果敢に握って浮上。③吉田も足負けはなく連下なら。

自信度75%

8R

一般

締切時刻 18:25

◎	1	4941	孫崎 百世	A2		0.19	4.88 31.0	6.22 55.5	29 31.1	65 22.2	○ ○	36	42	-1	24								現状は普通くらいかな。悪くはないのかも लेकिन、欲を言えばもう少し欲しい。	11
X	2	5030	金子 千穂	B2		0.20	3.00 9.4	1.43 0.0	43 35.7	55 20.0	○ ○	3-	45	3-	14								乗り心地はずっといい。直線も出ていく感じがあったし、出足や起しも良くなった。	
○	3	5069	山崎 小葉音	B1		0.16	5.38 40.7	0.00 0.0	5 35.2	60 33.3	○ ○	26	-2	14	43								べらを叩いた後半は良くなった。足は変わらず普通くらいだけど、舟の向きは良かった。	
	4	3704	本部 めぐみ	B2		0.21	3.95 14.5	0.00 0.0	59 26.5	66 45.4	○ ○	55	5-	64	-4	3-							出足型の調整をして良くなったけど、行き足がまだ足りない。そこを求めてべら調整。	1
△	5	4853	前原 哉	B1		0.20	4.60 26.7	4.92 32.0	35 27.5	8 33.3	○ ○	-5	63	-4	13								夜なら調整が合っていて安心感があるけど、星の暑い時間帯の調整が難しい。	12
	6	5362	中嶋 世奈	B2		-	1.00 0.0	0.00 0.0	65 29.2	15 52.6	○ ○	66	-5	66	6-	6-							舟の向きとかは良くなってるけど、自分の走る位置の問題なのか道中は回りづらかった。	3

フォーカス
展望

1=3-5 1=3-2 1-5-3 1-2-3 1-2=5
①孫崎がインから主導権を握る。センター自在に立ち回る③山崎が次位筆頭。⑤前原は機敏に展開を突いて浮上。日増しに良化ムードの②金子も連圈内へ。

自信度80%

9R

準優勝戦

締切時刻 18:54

◎	1	4884	勝浦 真帆	B1		0.15	5.63 37.3	5.54 37.8	36 27.2	59 50.0	◎ ○	42	12	-1	13	1-							変わらず回り足が良くて乗り心地がいい。伸びは普通くらい。あとは気温に合わせて微調整。	4
○	2	5218	山田 理央	B1	F	0.18	5.14 29.5	3.39 17.9	31 38.6	5 63.1	◎ ○	24	-1	12	-4	1-							スタートが全て。展示からすぐ乗りやすかったし、足も出足を中心に感じがある。	5
△	3	5248	本田 愛	B1		0.18	3.75 19.7	0.00 0.0	50 32.3	39 30.0	◎ ◎	2-	14	3-	12	2-							足はすごくいい。今なら伸びだけじゃなくて出足も良かった。全体的に上位だと思う。	2
X	4	4758	富樫 麗加	B2		0.18	5.51 30.1	0.00 0.0	48 32.3	45 20.0	○ ○	-4	11	32	33	2-							直線は他と同じくらいだけど、いい人と比べると回ったあとの押しが弱い。	3
	5	4464	山下 友貴	B1		0.19	4.76 26.4	5.15 26.4	49 31.2	46 25.0	○ △	32	24	2-	35	3-							試運転の感じは良かったけど、レースでは足が甘かった。少しスリットで感じる。	4
	6	4891	寺島 美里	B1		0.18	5.28 31.4	5.47 31.5	47 31.5	58 40.0	◎ ○	-3	33	-3	41	1-							ターン回りで悪くないけど、やっぱり自分よりいい人はいる。もう少し乗り心地を求めたい。	3

フォーカス
展望

1=2-3 1=2-4 1-3-2 1-4-2 3-1=4
出足アップした①勝浦のイン戦が中心。②山田はシャープに差してバック好勝負へ。③本田はパワーを生かして一発を狙う。ここが攻めれば④富樫にも浮上のチャンス。

自信度75%

10R

準優勝戦

締切時刻 19:24

◎	1	4984	森下 愛梨	B1		0.23	4.64 22.4	3.46 0.0	55 32.2	6 23.8	◎ ◎	11	2-	31	-2	3-							ターン回りを中心に全体的にいいと思う。あとはスタートを行けるかどうか。	6
○	2	4373	若狭 奈美子	B1		0.20	5.79 38.6	5.14 27.2	3 34.3	51 33.3	◎ ○	32	-3	22	1-	2-							出足型だけで、合った状態なら全部がいい。夜の方が合っていると。もう微調整くらい。	4
△	3	3470	新田 芳美	B1		0.16	5.29 32.1	4.39 22.2	12 34.4	9 20.0	◎ ○	13	1-	22	3-	1-							言えば出足、ターン回りでいい部類だと思う。一番良かった2日目の感じに戻したい。	2
X	4	3175	渡辺 千草	B1		0.20	4.72 29.7	5.52 31.0	10 29.6	44 27.2	○ ○	13	3-	13	-3	6-							変わらず悪くない。足は普通くらいだけど乗りやすさがある。もう微調整だけ。	5
	5	5194	大久保 佑香	B1	F	0.16	4.04 18.8	4.72 32.0	51 31.3	3 30.0	○ ○	1-	35	32	25	4-							本体整備で行き足は改善できた。直線の雰囲気もう少し良くなった。乗り心地は変わらずいい。	3
	6	4246	喜多 那由夏	B1		0.18	4.24 25.3	4.33 22.2	61 34.1	38 54.5	○ ○	21	2-	25	5-	-1							べら調整を失敗した。良かった時の出足がなくなったから、また調整をやり直していく。	7

フォーカス
展望

1=2-3 1=2-4 1-3-2 1-4-2 3-1=2
足も枠もいい①森下の逃げ切りを期待。②若狭は出足を生かして差し勝負。③新田はツケマイ握って追走へ。④渡辺はカド自在戦で上位進出を狙う。

自信度70%

11R

準優勝戦

締切時刻 19:57

◎	1	4773	中川 りな	A2		0.17	5.68 36.9	5.24 35.2	58 31.1	52 55.5	◎ ◎	13	31	13	-1	-2							ちょっと回り過ぎでビッパ離れには影響があったけど、ターン回りに支障はなかった。	7
△	2	4045	佐々木 裕美	A2		0.19	5.61 37.8	4.70 34.7	27 34.6	4 21.0	◎ ○	42	-4	11	26	1-							合った状態なら全体的に良くて中堅上位。スタートは難しいけど、遅れないようにいきたい。	6
○	3	4569	中澤 宏奈	B1		0.17	5.67 39.3	4.65 34.6	45 30.2	53 27.2	◎ ○	21	-1	13	26	3-							直線はそこまでだけどターン回りがいい。スタートは大丈夫。もう少し大きなことはしない。	2
X	4	4941	孫崎 百世	A2		0.19	4.88 31.0	6.22 55.5	29 31.1	65 22.2	○ ○	36	42	-1	24	-2							現状は普通くらいかな。悪くはないのかも लेकिन、欲を言えばもう少し欲しい。	8
	5	4974	安井 瑞紀	B1		0.20	4.71 21.2	3.88 12.5	4 34.8	62 33.3	◎ ○	-6	13	14	12	2-							どちらかと言えば出足型で、伸びは普通くらい。スタートのしやすさはある。	5
	6	5213	湯浅 紀香	B1		0.18	4.62 23.0	3.22 11.1	66 38.1	14 30.0	○ ◎	-4	14	25	31	2-							足は伸び型だと思う。星は重たいけど夜なら回転が合っている感じ。バランスを良くしたい。	6

フォーカス
展望

1=3-2 1=3-4 1-2-3 1-4-3 2-1=3
機力完調ムードの①中川が不動の軸。攻撃力ある③中澤の気合駆けに一発力。②佐々木は手堅く差してバック追走態勢。④孫崎はカド全速戦に活路。

自信度90%

12R

一般

締切時刻 20:30

◎	1	4714	喜多須 杏奈	A2		0.17	5.16 30.3	3.89 18.5	17 30.3	12 26.6	○ ○	45	-4	33	24	5-							整備のおかげで普通にはなかったと思う。回転の上がり良くなったし、戦えるレベルになっている。	5
○	2	4853	前原 哉	B1		0.20	4.60 26.7	4.92 32.0	35 27.5	8 33.3	○ ○	-5	63	-4	13	-3							夜なら調整が合っていて安心感があるけど、星の暑い時間帯の調整が難しい。	8
	3	4987	島倉 都	B1		0.17	4.30 30.1	3.11 0.0	37 34.4	40 14.2	△ ○	35	5-	24	5-	4-							上とは差があるけど、自分も少しづつは上向いている。全体に普通はあるけど、回り足だけが劣勢。	6
X	4	5140	吉田 彩乃	B2		0.22	4.82 23.6	3.00 16.6	32 28.4	64 0.0	○ ○	33	2-	46	5-	-3							足は変わってないけど、乗り心地や回り足は最初のほうが良かったかも。しっかり調整したい。	7
	5	5314	中曾 瑠華	B2		0.27	1.29 0.0	1.11 0.0	63 35.2	47 0.0	○ ○	66	6-	65	6-	6-							べらを叩いて乗り心地は良くなったけど、もう少し出口の押しが欲しい。	4
△	6	4845	前田 紗希	A2	F	0.16	6.21 48.5	5.66 41.3	19 29.5	48 30.0	○ ○	21	F5	4-	-3								乗れるようにはなってきたけど、まだ行き足はきていない。回転を上げていきたい。	

フォーカス
展望

1=2-6 1=2-4 1-6-2 1-4-2 4-1=6
機力を立て直した①喜多須がインから先手。②前原は差しに絞って追走一番手。③前田は道中戦で連圈内へ。④吉田はカドからスタート勝負に出るか。

自信度65%