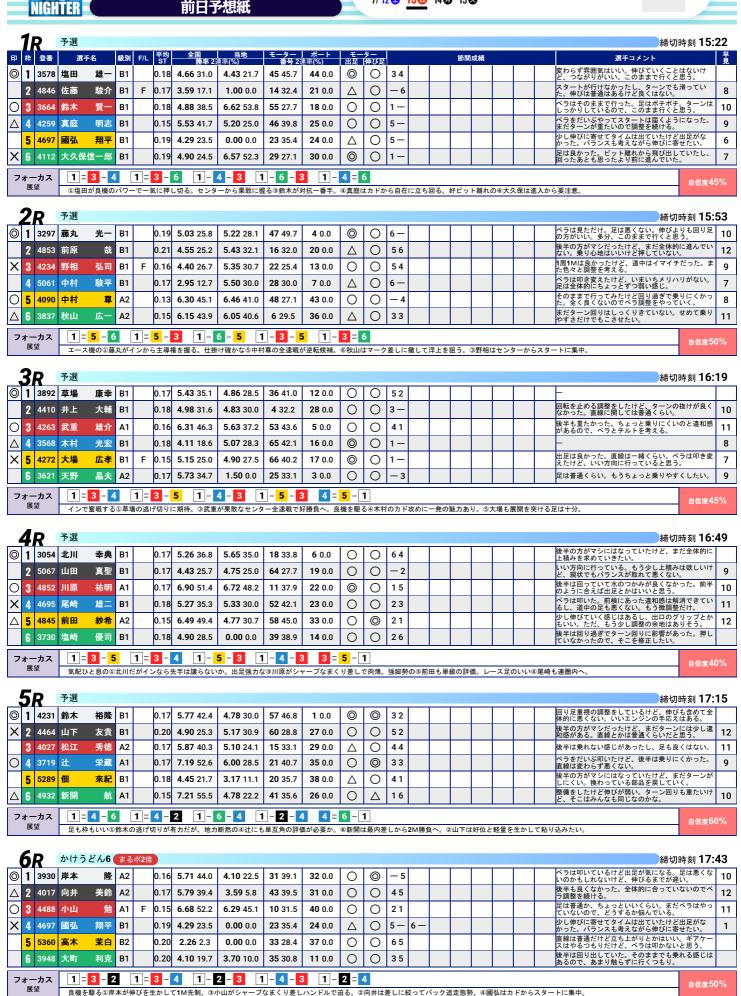
創刊70周年記念サンケイスポーツカップ 7/12 13 13 14 月 15 ❷

2日目



2日目

		产想紙										
7R ざるうどん7											締切時刻	划 18:
枠 登番 選手名	A	当地 モーター 連率(%) 番号 23	ボート 車率(%)	出足	ター 伸び足			節間成	績	1	選手コメント	
1 4074 柳沢 一	A1 0.14 7.37 55.4	7.82 63.6 27 32.6	2 0.0	0	O 4	2					回転を上げてピット離れや行き足には反応が けど、スリットからは少し弱くなっていた。	
2 4581 吉村 誠	A2 0.14 6.18 44.5	4.91 18.1 51 30.6	10 0.0	0	O 2	3					そこそこ動いている。伸びは普通だけど、出 り足はいい。乗りやすさもあった。	
3 4112 大久保信一郎	B1 0.19 4.90 24.5	6.57 52.3 29 27.1	30 0.0	0	O 1	— a –	-				足は良かった。ピット離れから飛び出してい 回ったあとも思ったより前に進んでいた。	いたし、
4 4272 大場 広孝	B1 F 0.15 5.15 25.0	4.90 27.5 66 40.2	17 0.0	0	O 1	— 5 –	-				出足は良かった。直線は一緒くらい。ペラは えたけど、いい方向に行っていると思う。	は叩き変
5 5061 中村 駿平	B1 0.17 2.95 12.7	5.50 30.0 28 30.0	7 0.0	Δ	O 6	– 2 –	-				ペラは叩き変えたけど、いまいちメリハリが 足は全体的にちょっとずつ弱い感じ。	
6 4546 浜田 亜理沙	A1 F 0.16 6.59 45.1	6.24 29.4 5 26.3	41 0.0	0	O 1	1					足は男子より全体的にいいと思う。ただ、も ちょっと回転を合わせられたかな。	5 5
カス <u>1=2-3</u>	1=2-6 1-	3 - 2 1 - 6 - 2	2 1 -	3 = 6								自信度70
展望 気配平凡な①柳:	沢だがインなら軸は揺るがない。	出足軽快な②吉村が一番差	しからバック	猛追。③	大久保は	トマイ握・	って上位近	進出。 ⑥	浜田は	機敏に展開る		
3R 釜揚げ8 進入	固定 まるポ2倍										締切時刻	刻 18:
1 4590 渡邉 優美	A1 0.15 7.19 54.6	7.36 63.6 62 29.1	8 0.0	0	O 4	4					大先輩とも競れたし、後半も足は悪くなかっ う。	ったと思
2 4090 中村 尊	A2 0.13 6.30 45.1	6.46 41.0 48 27.1	43 0.0	0	0 -	4 3 -	-				そのままで行ってみたけど回り過ぎで乗りに た。全く良くないのでペラ調整をやっていく	こくかっ
3 5358 増本 杏珠	B1 0.20 2.33 3.4	0.00 0.0 34 31.2	39 0.0	0	O 6	2					初動が安定して乗りやすくなった。直線は普 出足も悪かった部分が良くなった。	
4 4209 藤田 竜弘	A2 0.15 5.65 39.0	5.70 10.0 13 34.0	9 0.0	0	_	3					後半の方が良かった。回転の上がりが良くな 足が上向いた。スタートのしやすさも出てき	シって出
	B1 F 0.17 3.59 17.1	1.00 0.0 14 32.4	21 0.0	-	-	6 4 -					スタートが行けなかったし、ターンでも滑っ	
		5.07 28.3 65 42.1		Δ (0)	O 1	– 3 –					た。伸びは普通はあるけど良くはない。	
6 3568 木村 光宏	B1 0.18 4.11 18.6	5.07 28.3 65 42.1	16 0.0	0		- 3 -						
· 一カス		2 - 6 1 - 4 - 6		1 = 2								自信度7
展望 進入固定のイン	を生かす①渡邉が中心。好位から	一番差しに構える②中村と、	カドから自	在に立ち	5回る④藤Ⅰ	田で次位を	♪いへ。 ◎	かれけは:	大外枠	いら一撃仕村	美に打って出るか。	
_												
R ウチまる特賞											締切時刻	
1 3719 辻 栄蔵	A1 0.17 7.19 52.6	6.00 28.5 21 40.7	35 0.0	0	⊚ 3	3 1 -	-				ペラをだいぶ叩いたけど、後半は乗りにくか 直線は変わらず悪くない。	いった。
2 4259 真庭 明志	B1 0.15 5.53 41.7	5.20 25.0 46 39.8	25 0.0	0	O 5	- 1 -	-				ペラをだいぶやってスタートは届くようにな まだターンが重たいので調整を続ける。	ょった。
3 4423 坂口 貴彦	B1 0.19 5.50 35.7	4.21 20.6 12 29.5	15 0.0	0	△ 2	6					後半は直線で下がっていたので、もらった時 に戻す。だんだん回ってきてくれると思う。	中のペラ
1 3621 天野 晶夫	A2 0.17 5.73 34.7	1.50 0.0 25 33.1	3 0.0	0		3 4 -					足は普通くらい。もうちょっと乗りやすくし	たい。
5 5067 山田 真聖	B1 0.17 4.43 25.7	4.75 25.0 64 27.7	19 0.0	0	_	2 6 -					いい方向に行っている。もう少し上積みは欲	
6 4234 野相 弘司			13 0.0	0	_						ど、現状でもバランスが取れて悪くない。 1周1Mは良かったけど、道中はイマイチだっ た色々と調整を考える。	った。ま
	B1 F 0.16 4.40 26.7	5.35 30.7 22 25.4									1- 名 ケレ 調 軟 た 妻 ラ ス	
ーカス 1 = 2 - 4		4 - 2 1 - 5 - 2 真庭が手堅く差してバック。	2 1-	4 = 5	; ;		上位争いへ	∖。機力	良化し	- S山田のデ	E	
- 一カス 展望 良機を駆る①辻	のイン戦は素直に信頼できる。②		2 1-	4 = 5	; ;		上位争いへ	∖。機力	良化し	≿⑤山田の淵	撃上も押さえたい。 締切時刻	自信度8
カス 1=2-4 良機を駆る①辻 OR 蒼月まるる特	のイン戦は素直に信頼できる。②		2 1-	4 = 5	・果敢なカ		上位争いへ	、機力	良化し	≿⊚山田の淵	学上も押さえたい。	自信度8 刻 19: ≤。前半
- カス 1 = 2 - 4 良機を駆る①辻 OR 蒼月まるる特 4852 川原 祐明	のイン戦は素直に信頼できる。②	真庭が手堅く差してバック。	2 1 - 6 章	4 = 5 ④天野は	う	ド攻めで、	上位争いへ -	、 機力	良化し	さ ⑤山田の 🌣	学上も押さえたい。 締切時を 締切時を 後半は回っていて水のつかみが良くなかった	自信度8 刻 19: ≤。前半
ーカス 良機を駆る①辻)	のイン戦は素直に信頼できる。② 賞 A1 0.17 6.90 51.4	真庭が手堅く差してバックi 6.72 48.2 11 37.9	2 1 - 自走一番手。	4 = 5 ④天野は	う	ド攻めで 5 1 - 6 4 -	上位争いへ - -	、。機力	良化し	と⑤山田の浄	学上も押さえたい。 締切時 総半は回っていて水のつかみが良くなかった のように合えば出足とかはいいと思う。 整備をしたけど伸びが弱い、ターン回りも重 ど、そこはみんなも同じなのかな。 べうは見ただけ、足は悪くない。伸びよりも	自信度 8 刻 19 こ。前半
ーカス 展望	ガイン戦は素直に信頼できる。② 賞 A1 0.17 6.90 51.4 A1 0.15 7.21 55.5 B1 0.19 5.03 25.8	真庭が手堅く差してバック 6.72 48.2 11 37.9 4.78 22.2 41 35.6	2 1 - 追走一番手。 22 0.0 26 0.0	4 = 5 ④ 天野は	5 は果敢なカ	ド攻めで. 5 1 - 6 4 - 一 落 -	上位争いへ - - -	、 機力	良化し	と ⑤山田の 🌣	学上も押さえたい。 締切時 総半は回っていて水のつかみが良くなかった のように合えば出足とかはいいと思う。 整備をしたけど伸びが弱い。ターン回りも重 ど、そこはみんなも同じなのかな。 べうは見ただけ。足は悪くない。伸びよりも の方がいい。多分、このままで行くと思う。 べうは即いているけど出足が気になる。足は	自信度 8 刻 19 こ。前半 重たいけ ら回り足
Table Ta	ガイン戦は素直に信頼できる。②	真庭が手堅く差してバック 6.72 48.2 11 37.9 4.78 22.2 41 35.6 5.22 28.1 47 49.7 4.10 22.5 31 39.1	2 1 - 皇走一番手。 22 0.0 26 0.0 4 0.0 32 0.0	4 = 5	具果数なカ1△ 1○ 6◎ -	「 5 1 - 6 4 - - 落 - · 5 1 -	上位争いへ - - -	∖。機力	良化し	と多山田の計	学上も押さえたい。 締切時 総半は回っていて水のつかみが良くなかった のように合えば出足とかはいいと思う。 整備をしたけど伸びが弱い。ターン回りも重 ど、そこはみんなも同じなのかな。 べうは見ただけ。足は悪くない。伸びよりも の方がいい。多分、このままで行くと思う。 べうは叩いているけど出足が気になる。足は いのかもしれないけど、ターンの抜け	自信度 8 刻 19 刻 19 こ。前半 値たいけ
ーカス 良機を駆る①辻	ガイン戦は素直に信頼できる。② (大) (大) (大) (大) (大) (大) (大) (大) (大) (大)	真庭が手堅く差してバック 6.72 48.2 11 37.9 4.78 22.2 41 35.6 5.22 28.1 47 49.7 4.10 22.5 31 39.1 4.83 30.0 4 32.2	22 0.0 26 0.0 4 0.0 32 0.0 28 0.0	4 = 5 ④天野は ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	「 果敢なカ	「 5 1 - 6 4 - 落 - 落 - 2 - 2 -	- - - - -	、 機力	良化し	と ⑤山田の河	学上も押さえたい。 締切時刻 一般では回っていて水のつかみが良くなかった。 のように合えば出足とかはいいと思う。 整備をしたけど伸びが弱い。ターン回りも重 ど、そこはみんなも同じなのかな。 べうは見ただけ。足は悪くない。 べうは見ただけ。足は悪くない。 べうは即いている多分、このままで行くるる。足はいのかもしれないけど、伸びるまでが遅い。 回転を止める調整をしたけど、ターンの抜けなかった。直線に関しては普通くらい。	自信度 ⁸ 刻 19 ショ 前半 を かけ ショリ足 は悪くな
Table Ta	ガイン戦は素直に信頼できる。②	真庭が手堅く差してバック 6.72 48.2 11 37.9 4.78 22.2 41 35.6 5.22 28.1 47 49.7 4.10 22.5 31 39.1	2 1 - 皇走一番手。 22 0.0 26 0.0 4 0.0 32 0.0	4 = 5	■ 果敢なカ□ 1□ 6□ 0□ 3	「 5 1 - 6 4 - - 落 - · 5 1 -	- - - - - -	、 機力	良化し	と⑤山田の戸	学上も押さえたい。 締切時 総半は回っていて水のつかみが良くなかった のように合えば出足とかはいいと思う。 整備をしたけど伸びが弱い。ターン回りも重 ど、そこはみんなも同じなのかな。 べうは見ただけ。足は悪くない。伸びよりも の方がいい。多分、このままで行くと思う。 べうは叩いているけど出足が気になる。足は いのかもしれないけど、ターンの抜け	自信度 刻 19 こ。前 に に に に に に に に に に に に に
Table Ta	プイン戦は素直に信頼できる。② A1 0.17 6.90 51.4 A1 0.15 7.21 55.5 B1 0.19 5.03 25.8 A2 0.16 5.71 44.0 B1 0.18 4.98 31.6 B1 0.18 4.88 38.5	真庭が手堅く差してバック 6.72 48.2 11 37.9 4.78 22.2 41 35.6 5.22 28.1 47 49.7 4.10 22.5 31 39.1 4.83 30.0 4 32.2 6.62 53.8 55 27.7	2 1 - a走一番手。 22 0.0 26 0.0 4 0.0 32 0.0 28 0.0 18 0.0	4 = 5 ④天野は 〇 〇 〇 〇 〇	□ 1 □ 1 □ 6 □ - □ 3 □ 1	「 5 1 — 6 4 — 落 — - 5 1 — - 2 — - 5 —	-				学上も押さえたい。 ・	自信度 ⁸ 刻 19 1 9 こ。前半
ーカス 県望	プイン戦は素直に信頼できる。② A1 0.17 6.90 51.4 A1 0.15 7.21 55.5 B1 0.19 5.03 25.8 A2 0.16 5.71 44.0 B1 0.18 4.98 31.6 B1 0.18 4.88 38.5	真庭が手堅く差してバック 6.72 48.2 11 37.9 4.78 22.2 41 35.6 5.22 28.1 47 49.7 4.10 22.5 31 39.1 4.83 30.0 4 32.2 6.62 53.8 55 27.7	2 1 - a走一番手。 22 0.0 26 0.0 4 0.0 32 0.0 28 0.0 18 0.0	4 = 5 ④天野は 〇 〇 〇 〇 〇	□ 1 □ 1 □ 6 □ - □ 3 □ 1	「 5 1 — 6 4 — 落 — - 5 1 — - 2 — - 5 —	-				学上も押さえたい。 ・	自信度 刻 19 19 To 前半 To Do
Table T	プイン戦は素直に信頼できる。② 0.17 6.90 51.4 A1 0.15 7.21 55.5 B1 0.19 5.03 25.8 A2 0.16 5.71 44.0 B1 0.18 4.98 31.6 B1 0.18 4.88 38.5 1 2 4 1 - イン連攻で予選ラストを締める。	真庭が手堅く差してバックラ 4.78 22.2 41 35.6 5.22 28.1 47 49.7 4.10 22.5 31 39.1 4.83 30.0 4 32.2 6.62 53.8 55 27.7 3 - 2 1 - 4 - 5 気配ひと息の②新開だが好付	2 1 - 皇走一番手。 22 0.0 26 0.0 4 0.0 32 0.0 28 0.0 18 0.0 2 3 - 立戦なら軽視	4 = 5 ②天野は 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 〇 日 日 日 日 日 日 日 日 日	□ 1□ 1□ 6□ -□ 3□ 1□ 1	「 5 1	-				学上も押さえたい。 ・	自信度 ⁸
一カス 1-2-4 良機を駆るの辻	プイン戦は素直に信頼できる。② (本) 0.17 6.90 51.4 A1 0.15 7.21 55.5 B1 0.19 5.03 25.8 A2 0.16 5.71 44.0 B1 0.18 4.98 31.6 B1 0.18 4.88 38.5	真庭が手堅く差してバックラ 4.78 22.2 41 35.6 5.22 28.1 47 49.7 4.10 22.5 31 39.1 4.83 30.0 4 32.2 6.62 53.8 55 27.7 3 - 2 1 4 - 2 気配ひと息の②新開だが好付	2 1 - 皇走一番手。 22 0.0 26 0.0 4 0.0 32 0.0 28 0.0 18 0.0 2 3 - 立戦なら軽視	4 = 5● ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	○ 1 ○ 1 ○ 6 ○ - ○ 3 ○ 1	5 1-6 4-7 落-5 1-7 2-5 5 1-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5	-				学上も押さえたい。 総半は回っていて水のつかみが良くなかったのように含えば出足とかはいいと思う。 整備をしたけど伸びが弱い。ターン回りも重 ど、そこはみんなも同じなのかな。 べうは見ただけ。足は悪くない。伸びよりもの方がいい。多分、このままで行くと思う。 につけないけど、ゆびるまでが遅い。 回転を止める調整をしたけど、ターンの抜けなかった。直線に関しては普通くらい。 くうはそのままで行った。足はボチボチッタしつかりしているので、このまま行くと思う	自信度 を 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19
	プイン戦は素直に信頼できる。② 0.17 6.90 51.4 A1 0.15 7.21 55.5 B1 0.19 5.03 25.8 A2 0.16 5.71 44.0 B1 0.18 4.98 31.6 B1 0.18 4.88 38.5 1 2 4 1 - イン連攻で予選ラストを締める。	真庭が手堅く差してバックラ 6.72 48.2 11 37.9 4.78 22.2 41 35.6 5.22 28.1 47 49.7 4.10 22.5 31 39.1 4.83 30.0 4 32.2 6.62 53.8 55 27.7 3 - 2 1 4 - 気配ひと息の②新開だが好く 5.10 24.1 15 33.1 6.05 40.6 6 29.5	2 1 - 皇走一番手。 22 0.0 26 0.0 4 0.0 32 0.0 28 0.0 18 0.0 2 3 - 立戦なら軽視	4 = 5● ④○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	○ 1 △ 1 ○ 6 ◎ - ○ 3 ○ 1	「 5 1	-				学上も押さえたい。 締切時表 後半は回っていて水のつかみが良くなかった のように合えば出足とかはいいと思う。 整備をしたけど伸びが弱い。ターン回りも重 ど、そこはみんなも同じなのかな。 べうは見ただけ。足は悪くない。伸びよりも の方がいい。多分、このままで行くなる。足は いのかもしれないけど、出たが気になる。足は いのかもしれないけど、上けび、ターンの抜け なかった。直線に関しては普通くらい。 べうはそのままで行った。足はボチボチ。タしっかりしているので、このまま行くと思う 神びを生かしたい。 総半は乗れない感じがあったし、足も良くは まだターン回りはしっくりきていない。せめ やすさだけでもこさせたい。	自信度 8 対 19
Tan	プイン戦は素直に信頼できる。② (本) 0.17 6.90 51.4 A1 0.15 7.21 55.5 B1 0.19 5.03 25.8 A2 0.16 5.71 44.0 B1 0.18 4.98 31.6 B1 0.18 4.88 38.5	真庭が手堅く差してバックラ 4.78 22.2 41 35.6 5.22 28.1 47 49.7 4.10 22.5 31 39.1 4.83 30.0 4 32.2 6.62 53.8 55 27.7 3 - 2 1 4 - 2 気配ひと息の②新開だが好付	2 1 - 皇走一番手。 22 0.0 26 0.0 4 0.0 32 0.0 28 0.0 18 0.0 2 3 - 立戦なら軽視	4 = 5● ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	○ 1 △ 1 ○ 6 ◎ - ○ 3 ○ 1 I x機	5 1-6 4-7 落-5 1-7 2-5 5 1-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5	-				学上も押さえたい。 後半は回っていて水のつかみが良くなかった。 後半は回っていて水のつかみが良くなかった。 のように合えば出足とかはいいと思う。 整備をしたけど伸びが弱い。ターン回りも重さ、そこはみんなも同じなのかな。 べうは見ただけ、足は悪くない。伸びよりもの方がいい。多分、このままで行くと思う。 べうは叩いているけど出足が気になる。足いのかもしれないけど、伸びるまでが遅い。 回転を止める調整をしたけど、多一ンの抜けなかった。直線に関しては普通くらい。 べうはそのままで行った。足はボチボチ。今しっかりしているので、このまま行くと思う。 神びを生かしたい。 徐半は乗れない感じがあったし、足も良くはまだターン回りはしっくりきていない。せかっまだけでもこさせたい。 そうは叩いた。前検にあった違和感は解消でるし、道中の足も悪くない。もう微調整だけるし、	自信度 刻 19 前半付 足 なな良く は悪悪良く はなて乗りはななで乗りななで乗りななで乗りていた。
ーカス 異望	プイン戦は素直に信頼できる。② (1)	真庭が手堅く差してバックラ 6.72 48.2 11 37.9 4.78 22.2 41 35.6 5.22 28.1 47 49.7 4.10 22.5 31 39.1 4.83 30.0 4 32.2 6.62 53.8 55 27.7 3 - 2 1 - 4 - 気配ひと息の②新開だが好く 5.10 24.1 15 33.1 6.05 40.6 6 29.5	2 1 - 22 0.0 26 0.0 4 0.0 32 0.0 28 0.0 18 0.0 29 0.0 36 0.0	4 = 5● ④○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	□ 1	下攻めで、 5 1- 6 4- - 落 - 5 1- 2- 5- 5- 703藤丸I	-				学上も押さえたい。 様半は回っていて水のつかみが良くなかったのように合えば出足とかはいいと思う。 整備をしたけど伸びが弱い。ターン回りも重さ、そこはみんなも同じなのかな。 べうは見ただけ。足は悪くない。伸びよりもの方がいい。多分、このままで行くと思う。 べうは叩いているけど出足が気になる。足はいのかもしれないけど、ターンの抜い。 回転を止める調整をしたけど、ターンの抜けなかった。直線に関しては普通ベラい。 くづはそのままで行った。足はボチボテストしっかりしているので、このまま行くと思う申びを生かしたい。 様半は乗れない感じがあったし、足も良くはまだターン回りはしつくりきていない。せめやきさだけでもこさせたい。 「は叩いた。前後にあった違和感は解消で	自信度 刻 19 前半付 足 なな良く は悪悪良く はなて乗りはななで乗りななで乗りななで乗りていた。
Table T	のイン戦は素直に信頼できる。② A1 0.17 6.90 51.4 A1 0.15 7.21 55.5 B1 0.19 5.03 25.8 A2 0.16 5.71 44.0 B1 0.18 4.98 31.6 B1 0.18 4.88 38.5 I = 2 - 4 I - イン連攻で予選ラストを締める。 A2 0.17 5.87 40.3 A2 0.15 6.15 43.9 B1 0.18 5.27 35.3	真庭が手堅く差してバック分 4.78 22.2 41 35.6 5.22 28.1 47 49.7 4.10 22.5 31 39.1 4.83 30.0 4 32.2 6.62 53.8 55 27.7 3 - 2 1 - 4 - 気配ひと息の②新開だが好く 5.10 24.1 15 33.1 6.05 40.6 6 29.5 5.33 30.0 52 42.1	2 1 - 章走一番手。 22 0.0 26 0.0 4 0.0 32 0.0 28 0.0 18 0.0 2 3 - 立戦なら軽視 29 0.0 36 0.0 23 0.0	4 = 5○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	○ 1 ○ 1 ○ 6 ◎ - ○ 3 ○ 1 1 2 エース機	5 1- 6 4- 落 - 5 1- 2 - 5 5 1- 2 - 5 -	二十一条の				学上も押さえたい。 徐半は回っていて水のつかみが良くなかったのように合えば出足とかはいいと思う。 整備をしたけど伸びが弱い。ターン回りも重 ど、そこはみんなも同じなのかな。 べうは見ただけ。足は悪くない。伸びよりもの方がいい。多分、このままで行くなる。足はいのかもしれないほど、伸びるまでが気になる。足いいのかもしれないほど、伸びるまでが気になる。足いいのかもしれないほど、伸びるまでが気になる。にいいのかもしれないほど、伸びるまでが気にいいのかもにないは、一つには一番している。で、このまま行くと思うはできない。 はなった。直線に関しては普通くらい。 べうはそのままで行った。足はボチボナチ・ターしっかりしているので、このまま行くと思うはできない。は、まだターン回りはしっくりきていない。せめずきだけでもこさせたい。 徐半は乗れない感じがあった。日くは、は、までターン回りはしっくりきていない。よう微調整だくない。もう微調整では、そのには、またりでは、	自信度 8 初 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19
一力ス 1 = 2 - 4 良機を駆るの辻	プイン戦は素直に信頼できる。② A1 0.17 6.90 51.4 A1 0.15 7.21 55.5 B1 0.19 5.03 25.8 A2 0.16 5.71 44.0 B1 0.18 4.98 31.6 B1 0.18 4.88 38.5 1 - 2 - 4 1 - イン速攻で予選ラストを締める。 A2 0.17 5.87 40.3 A2 0.15 6.15 43.9 B1 0.18 5.27 35.3 A1 0.16 6.31 46.3	真庭が手堅く差してバック分 4.78 22.2 41 35.6 5.22 28.1 47 49.7 4.10 22.5 31 39.1 4.83 30.0 4 32.2 6.62 53.8 55 27.7 3 2 1 4 7 気配ひと息の②新開だが好く 5.10 24.1 15 33.1 6.05 40.6 6 29.5 5.33 30.0 52 42.1 5.63 37.2 53 43.6	2 1 - 自主一番手。 22 0.0 26 0.0 4 0.0 32 0.0 28 0.0 18 0.0 29 0.0 36 0.0 23 0.0	② ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	○ 1 ○ 1 ○ 6 ○ - ○ 3 ○ 1 I I I I I I I I I I I I I I I I I I I	5 1- 6 4- 落- 5 1- 2- 5- 5- 70③藤丸 1 1 1-	二十一条の				学上も押さえたい。 徐世は回っていて水のつかみが良くなかった。 のように合えば出足とかはいいと思う。 整備をしたけど伸びが弱い。ターン回りも重 ど、そこはみんなも同じなのかな。 べうは見ただけ、足は悪くない。伸びよりもの方がいい。多分、このままで行くと思う。 いのかもしれないけど、伸びるまでがくと思う。 いのかもとれないけど、神びるまでがより。はなかった。直線に関しては普通くらい。 べうは和いているけど出足が気になる。遅い。 回転を止める調整をしたけど、このまま行くと思う。 はっかりしているので、このまま行くと思う。 はそのままで行った。足はボチボチ。身ういっかりしているので、このまま行くと思う。 はそうは神びを生かしたい。 徐世は乗れない感じがあったし、人と見くは とできたけでもこさせたい。 ペラは知いた。前検にあった違和感は解消でける。 は半つ重とかった。ちょりを調響をのと があるので、ペラとチルトを考える。 回転を上げてビット離れや行き足には反応がけど、スリットからは少し弱くなっていた。 足は普通か、ちょっといいくらい。まだべう 足は普通か、ちょっといいくらい。まだべう	自信度 19 19 19 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10
一カス 1 = 2 - 4 良機を駆るの辻 2 - 4 良機を駆るの辻 2 - 4 1 1 2 - 3 1 2 - 3 1 2 - 3 1 2 - 3 1 2 - 3 1 2 - 3 1 2 - 3 1 2 - 3 1 2 - 3 1 2 - 3 1 3 3 3 4 4 5 5 6 4 5 6 5 6 6 6 6 6 6 6	A1 0.17 6.90 51.4 A1 0.15 7.21 55.5 B1 0.19 5.03 25.8 A2 0.16 5.71 44.0 B1 0.18 4.98 31.6 B1 0.18 4.88 38.5	真庭が手堅く差してバック分 4.78 22.2 41 35.6 5.22 28.1 47 49.7 4.10 22.5 31 39.1 4.83 30.0 4 32.2 6.62 53.8 55 27.7 3 - 2 1 - 4 - 気配ひと息の②新開だが好 5.10 24.1 15 33.1 6.05 40.6 6 29.5 5.33 30.0 52 42.1 5.63 37.2 53 43.6 7.82 63.6 27 32.6 6.29 45.1 10 31.5	2 1 - 自走一番手。 22 0.0 26 0.0 4 0.0 32 0.0 28 0.0 18 0.0 2 3 - 一 立戦なら軽視 29 0.0 36 0.0 23 0.0 5 0.0 2 0.0	 4 = 5 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	○ 1	5 1- 6 4- 落- 5 1- 2- 5 - 5 - 7 3 1- 3 4- 1 1- 2 -	二十一条の				学上も押さえたい。 様半は回っていて水のつかみが良くなかったのように合えば出足とかはいいと思う。 整備をしたけど伸びが弱い。ターン回りも重さ、そこはみかなも同じなのかな。 べうは見ただけ。足は悪くない。伸びよりもの方がいい。多分、このままで行くと思う。 につかもしれないけど、他がるまでが遅い。 回転を止める調整をしたけど、ターンの場い。 なかった。直線に関しては普通はデチボラの、スラはそのままでがでした。としっかりしているので、このまま行くと思うはかけられているので、このまま行くと思うを対しているので、このまま行くと思うを対しているので、このまま行くと思うを対しているので、このまま行くと思うを対しているので、このまま行くと思うを対しているので、このまま行くと思うを対しているので、このまま行くと思うを対しているので、このまま行くと思うを対しているので、このまま行くと思うを対しているので、このまま行くと思うを対しているので、このまま行くと思うを対した。 一様半は乗れない感じがあった。直和感は解消でもし、道中の足も悪くない。もう微調をだけできるといる。とうかよりと呼いたがあるので、ペラとチルトを考える。 回転を上げてビット離れや行き足にいた。	自信度 19 19 19 19 20 前 1 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 1
Table Ta	A1 0.17 6.90 51.4 A1 0.15 7.21 55.5 B1 0.19 5.03 25.8 A2 0.16 5.71 44.0 B1 0.18 4.98 31.6 B1 0.18 4.88 38.5	真庭が手堅く差してバック分 4.78 22.2 41 35.6 5.22 28.1 47 49.7 4.10 22.5 31 39.1 4.83 30.0 4 32.2 6.62 53.8 55 27.7 3 - 2 1 - 4 - 気配ひと息の②新開だが好付 5.10 24.1 15 33.1 6.05 40.6 6 29.5 5.33 30.0 52 42.1 5.63 37.2 53 43.6 7.82 63.6 27 32.6 6.29 45.1 10 31.5	2 1 - 自走一番手。 22 0.0 26 0.0 4 0.0 32 0.0 28 0.0 18 0.0 2 3 - 立戦なら軽視 29 0.0 36 0.0 23 0.0 20 0.0 4 0.0 4 0.0 36 0.0 4 0.0 4 0.0 5 0.0 4 0.0 4 0.0 4 0.0 6 0.0 6 0.0 6 0.0 6 0.0 7 0.0 8 0.0	 4 = 5 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	○ 1	下攻めで、 5 1-6 4-7 落 - 7 5 1-7 2-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5		D魅力。	40岸本1	まカドから作	学上も押さえたい。 後半は回っていて水のつかみが良くなかった。	自信度 別 19 19 19 くと こっきたいり 5 と良い 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10
Text	大い戦は素直に信頼できる。② A1 0.17 6.90 51.4 A1 0.15 7.21 55.5 B1 0.19 5.03 25.8 A2 0.16 5.71 44.0 B1 0.18 4.98 31.6 B1 0.18 4.98 31.6 B1 0.18 4.88 38.5	真庭が手堅く差してバック分 4.78 22.2 41 35.6 5.22 28.1 47 49.7 4.10 22.5 31 39.1 4.83 30.0 4 32.2 6.62 53.8 55 27.7 3 - 2 1 - 4 - 気配ひと息の②新開だが好付 5.10 24.1 15 33.1 6.05 40.6 6 29.5 5.33 30.0 52 42.1 5.63 37.2 53 43.6 7.82 63.6 27 32.6 6.29 45.1 10 31.5	2 1 - 自走一番手。 22 0.0 26 0.0 4 0.0 32 0.0 28 0.0 18 0.0 2 3 - 立戦なら軽視 29 0.0 36 0.0 23 0.0 20 0.0 4 0.0 4 0.0 36 0.0 4 0.0 4 0.0 5 0.0 4 0.0 4 0.0 4 0.0 6 0.0 6 0.0 6 0.0 6 0.0 7 0.0 8 0.0	 4 = 5 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	○ 1	下攻めで、 5 1-6 4-7 落 - 7 5 1-7 2-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5		D魅力。	40岸本1	まカドから作	学上も押さえたい。 後半は回っていて水のつかみが良くなかった。	自信度 別 19 19 19 19 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10
Table Ta	のイン戦は素直に信頼できる。② A1 0.17 6.90 51.4 A1 0.15 7.21 55.5 B1 0.19 5.03 25.8 A2 0.16 5.71 44.0 B1 0.18 4.98 31.6 B1 0.18 4.98 38.5 1 2 4 1 - (ン連攻で予選ラストを締める。 A2 0.17 5.87 40.3 A2 0.15 6.15 43.9 B1 0.18 5.27 35.3 A1 0.16 6.31 46.3 A1 0.16 6.31 46.3 A1 0.16 6.68 52.2 1 4 2 1 - □ 1 4 - 2 1 - □ 1 1 5.87 40.3	真庭が手堅く差してバック分 4.78 22.2 41 35.6 5.22 28.1 47 49.7 4.10 22.5 31 39.1 4.83 30.0 4 32.2 6.62 53.8 55 27.7 3 - 2 1 - 4 - 気配ひと息の②新開だが好付 5.10 24.1 15 33.1 6.05 40.6 6 29.5 5.33 30.0 52 42.1 5.63 37.2 53 43.6 7.82 63.6 27 32.6 6.29 45.1 10 31.5	2 1 - 自走一番手。 22 0.0 26 0.0 4 0.0 32 0.0 28 0.0 18 0.0 2 3 - 立戦なら軽視 29 0.0 36 0.0 23 0.0 20 0.0 4 0.0 4 0.0 36 0.0 4 0.0 4 0.0 5 0.0 4 0.0 4 0.0 4 0.0 6 0.0 6 0.0 6 0.0 6 0.0 7 0.0 8 0.0	 4 = 5 ④ ② (東野は ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	□ 1 □ 6 □ 7 □ 3 □ 1 □ 4 □ 3 □ 4 □ 4 □ 2 □ 4 □ 4 □ 2	下攻めで、 5 1-6 4-7 落 - 7 5 1-7 2-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5-7 5		D魅力。	40岸本1	まカドから作	学上も押さえたい。 後半は回っていて水のつかみが良くなかった。 のように合えば出足とかはいいと思う。 整備をしたけど伸びが弱い。ターン回りも重 ど、そこはみんなも同じなのかな。 べうは見ただけ、足は悪くない。伸びよりも の方がいい。多分、このままで行くるる。足い。 のもまと此のる別をとしたけど、サびるまでが返い。 のも転を止める別をとしたけど、ターンの抜けなかった。直線に関しては普通くらい。 べうはそのままで行った。足はボチボくと思う。 しっかりしているので、このまま行くと思う。 中びを生かしたい。 後半は乗れない感じがあったし、いるのまま行くと思う。 はなかった。前線に関してはき通いのからに、ない。 はずりしているので、このまま行くと思う。 はなかった。シェンを乗りにくいい。 べうははでした。前線にあった違和感は解消で るし、道中の足も悪くない。もう微調整なのとがまる。 回転を上げてビット離れや行う足には反応がけど、スリットからは少し弱くなっまだべう ていないので、どうするか悩んでいる。 とないるといいくの。まだべうでいないので、どうするか悩んでいる。 なり込みたい。 後半も良くなかった。全体的に合っていない	自信度 8 別 19 T P P P P P P P P P P P P P P P P P P
Table Ta	賞 A1 0.17 6.90 51.4 A1 0.15 7.21 55.5 B1 0.19 5.03 25.8 A2 0.16 5.71 44.0 B1 0.18 4.98 31.6 B1 0.18 4.88 38.5 1 2 4 1 - イン連攻で予選ラストを締める。 A2 0.17 5.87 40.3 A2 0.15 6.15 43.9 B1 0.18 5.27 35.3 A1 0.16 6.31 46.3 A1 0.14 7.37 55.4 A1 F 0.15 6.68 52.2 1 4 - 2 1 - □ 1 4 - 2 1 - □ 1 5.79 39.4	真庭が手堅く差してバック分 4.78 22.2 41 35.6 5.22 28.1 47 49.7 4.10 22.5 31 39.1 4.83 30.0 4 32.2 6.62 53.8 55 27.7 3 - 2 1 - 4 - 5 気配ひと息の②新開だが好(5.10 24.1 15 33.1 6.05 40.6 6 29.5 5.33 30.0 52 42.1 5.63 37.2 53 43.6 7.82 63.6 27 32.6 6.29 45.1 10 31.5 5 - 4 1 2 - 4 か。カドから果敢に攻めるな	2 1 - 島走一番手。 22 0.0 26 0.0 4 0.0 32 0.0 28 0.0 18 0.0 2 3 - 立戦なら軽視 29 0.0 36 0.0 23 0.0 5 0.0 4 0.0 3 - 3 - 4 0.0 3 - 3 - 4 0.0 3 - 4 0.0 5 0.0 5 0.0 6 0.0 6 0.0 6 0.0 7 0.0 8 0.0	 4 = 5 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	□ 1 □ 6 □ - 3 □ 1 □ 4 □ 3 □ 4 □ 4 □ 4 □ 2 □ 4	「	こも一発の	D魅力。	40岸本1	まカドから作	学上も押さえたい。 徐切時刻 後半は回っていて水のつかみが良くなかった。 のように合えば出足とかはいいと思う。 整備をしたけど伸びが弱い。ターン回りも重 ど、そこはみんなも同じなのかな。 べうは見ただけ、足は悪くない。伸びよりもの方がいい。多分、このままで行くと思う。 べうは叩いているけど出足が気になる。足はいのかもしれないけど、伸びるまでが遅い。 のかもしれないけど、伸びるまでが遅い。 でうは叩いているけど出足が気になる。にいいなかった。直線に関しては普通くらいボータ、しっかりしているので、このまま行くと思うしたが、このまま行くと思うはなかった。 を当は中のたった。足も良くはまだターン回りはしっくりきていない。 は中のいるので、このまま行くと思うは、当時にない。とも良くはまだターン回りはしっくりきていない。 でうは叩いた。前後にあった。追和感は解消でるし、道中の口をも悪くない。もう微調整だけ後半も重かった。ちょっと乗りにいのとがあるので、ペラとチルトを考える。 回転を上げてビット離れや行き足には反いのといきを入り、アリルトからは少し弱くなっていた。 足は普通か、ちょっといいくらい。まだペラでかもいので、どうするか悩んでいる。	自信度を 別19 新いけ足な良くは にしままが A つ。 自信度の のはない乗い のはない乗いの にはないです。 はないでする。 はないでななななななななななななななななななななななななななななななななななな
Table Ta	がいまでできる。 2	東庭が手堅く差してバック分 4.78 22.2 41 35.6 5.22 28.1 47 49.7 4.10 22.5 31 39.1 4.83 30.0 4 32.2 6.62 53.8 55 27.7 3 - 2 1 - 4 - 第記ひと息の②新開だが好付 5.10 24.1 15 33.1 6.05 40.6 6 29.5 5.33 30.0 52 42.1 5.63 37.2 53 43.6 7.82 63.6 27 32.6 6.29 45.1 10 31.5 5 - 4 1 - 2 - 4 か。カドから果敢に攻めるの 3.59 5.8 43 39.5 7.36 63.6 62 29.1	2 1 - 島走一番手。 22 0.0 26 0.0 4 0.0 32 0.0 28 0.0 18 0.0 29 0.0 36 0.0 23 0.0 5 0.0 2 0.0 4 0.0 3 0.	 4 = 5 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	□ 1 1	「	こも一発の	D魅力。	40岸本1	まカドから作	学上も押さえたい。 ##は回っていて水のつかみが良くなかったのように合えば出足とかはいいと思う。 整備をしたけど伸びが弱い。ターン回りも重さ、そうは見ただけ。足は悪くない。伸びよりりの方がいい。多分、このままでくく思う。 べうは叩いているけど出足が気になる。足はいのかもしれないけど、ターンの扱い。 回転を止める調整をしたけど、ターンの扱い。 なかった。直線に関しては普通ペラボラストと思う。 くうは叩いているので、このまま行くと思う。 はさかった。立線に関しては普通ペラボラストと思う。 はつかりしているので、このまま行くと思う。 はつかりしているので、このまま行くと思う。 はいからはかいのとも思くない。もう微調といるもうではでいる。 はずないのとも思くない。もう微調といいるらい。されては叩いた。かあるので、ペラとチルトを考える。 回転を上げてビット離れや行き足には応た、とは、オリットからは少し切くらい。まだペラでいないので、どうするか悩んでいる。 なりなみたい。 「とは普通か、ちょっといいくらい。まだペラでいないので、どうするか悩んでいる。 なりおり込みたい。	自信度8 別 19: 直に回悪では、 直に回悪では、 はなりではなりでは、 はなりではなりでは、 はなりではなりではなりではなりではなりではなりではなりではなりではなりではなりで
Table T	プイン戦は素直に信頼できる。② A1 0.17 6.90 51.4 A1 0.15 7.21 55.5 B1 0.19 5.03 25.8 A2 0.16 5.71 44.0 B1 0.18 4.98 31.6 B1 0.18 4.98 31.6 B1 0.18 4.98 35.5 1 = 2 4 1 - イン速攻で予選ラストを締める。 A2 0.17 5.87 40.3 A2 0.15 6.15 43.9 B1 0.18 5.27 35.3 A1 0.16 6.31 46.3 A1 0.14 7.37 55.4 A1 F 0.15 6.68 52.2 1 = 4 - 2 1 - □ 対待したが機力低調で波乱含み A2 0.17 5.79 39.4 A1 0.15 7.19 54.6 A2 0.15 6.49 49.4	東庭が手堅く差してバックラ 4.78 22.2 41 35.6 5.22 28.1 47 49.7 4.10 22.5 31 39.1 4.83 30.0 4 32.2 6.62 53.8 55 27.7 3 - 2 1 - 4 - 気配ひと息の②新開だが好く 5.10 24.1 15 33.1 6.05 40.6 6 29.5 5.33 30.0 52 42.1 5.63 37.2 53 43.6 7.82 63.6 27 32.6 6.29 45.1 10 31.5 5 - 4 1 - 2 - 2 か。カドから果敢に攻める。 3.59 5.8 43 39.5 7.36 63.6 62 29.1 4.77 30.7 58 45.0	2 1 - 22 0.0 26 0.0 4 0.0 32 0.0 28 0.0 18 0.0 29 0.0 36 0.0 23 0.0 5 0.0 2 0.0 4 0.0 4 0.0 3 1 0.0 8 0.0 3 1 0.0 8 0.0 3 1 0.0 8 0.0 3 1 0.0 8 0.0	 4 = 5 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	□ 1 1		こも一発の	D魅力。	40岸本1	まカドから作	## は関っていて水のつかみが良くなかった。 像単は関っていて水のつかみが良くなかった。 のように合えば出足とかはいいと思う。 整備をしたけど伸びが弱い。ターン回りも重 ど、そこはみんなも同じなのかな。 べうは見ただけ、足は悪くない。伸びよりもの方がいい。多分、このままで行くるる。足い。 いのかもしれないけど、伸びるまでが返い。 でいままでくらい。 べうはれいないけど、伸びるまでが返い。 でいままで行った。足はボチボくと思う。 はいのかもとれないけど、中でもままで行った。足はボチボくと思うになかった。 直線に関しては普通くらい。 べうはそのままで行った。足はボチボくと思う はっかりしているので、このまま行くと思う はっかりしているので、このまま行くと思うできない。 でうは 中の足も悪くない。 と乗りにくい でうは 中の足も悪くない。 まだべう でし、 道中の足も悪くない。 まだべう でいないので、どうするといいくので、このままでパラリア・トルトを考えて。 同転を上げてビット離れや行き見には反応がけど、スリットからは少し弱くなっていた。 マク粘り込みたい。 ## 切時を 後半も良くなかった。全体的に合っていないった。 またなも でいるに はいないので、どうするといいくのによいないので、どうまをも見れたし、後半も足は悪くなかった。 せいく 感じはある といいくがしまいた。 ちゅうといいく をじまるとしいく かった。 全体的に合っていないった。 もうりしゅん はいない ただ、もうりしゅん はいない ただい はいない ただい はいない ただい はいない ただい もっかり はない ただい もっかり はない ない はない はない はない はない はない はない はない はない	自信度8 19: 19: 1 1
Text	A1 0.17 6.90 51.4 A1 0.15 7.21 55.5 B1 0.19 5.03 25.8 A2 0.16 5.71 44.0 B1 0.18 4.98 31.6 B1 0.18 4.98 31.6 B1 0.18 4.98 35.5	東庭が手堅く差してバック分 4.78 22.2 41 35.6 5.22 28.1 47 49.7 4.10 22.5 31 39.1 4.83 30.0 4 32.2 6.62 53.8 55 27.7 3 - 2 1 - 4 - 第記ひと息の②新開だが好付 5.10 24.1 15 33.1 6.05 40.6 6 29.5 5.33 30.0 52 42.1 5.63 37.2 53 43.6 7.82 63.6 27 32.6 6.29 45.1 10 31.5 5 - 4 1 - 2 - 4 か。カドから果敢に攻めるの 3.59 5.8 43 39.5 7.36 63.6 62 29.1	2 1 - 島走一番手。 22 0.0 26 0.0 4 0.0 32 0.0 28 0.0 18 0.0 29 0.0 36 0.0 23 0.0 5 0.0 2 0.0 4 0.0 3 0.	 4 = 5 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	□ 1 1	「	こも一発の	D魅力。	40岸本1	まカドから作	## は関っていて水のつかみが良くなかった。	自信度8 19: 19: 1 19: 1 19: 2 1
Text	プイン戦は素直に信頼できる。② A1 0.17 6.90 51.4 A1 0.15 7.21 55.5 B1 0.19 5.03 25.8 A2 0.16 5.71 44.0 B1 0.18 4.98 31.6 B1 0.18 4.98 31.6 B1 0.18 4.98 35.5 1 = 2 4 1 - イン速攻で予選ラストを締める。 A2 0.17 5.87 40.3 A2 0.15 6.15 43.9 B1 0.18 5.27 35.3 A1 0.16 6.31 46.3 A1 0.14 7.37 55.4 A1 F 0.15 6.68 52.2 1 = 4 - 2 1 - □ 対待したが機力低調で波乱含み A2 0.17 5.79 39.4 A1 0.15 7.19 54.6 A2 0.15 6.49 49.4	東庭が手堅く差してバックラ 4.78 22.2 41 35.6 5.22 28.1 47 49.7 4.10 22.5 31 39.1 4.83 30.0 4 32.2 6.62 53.8 55 27.7 3 - 2 1 - 4 - 気配ひと息の②新開だが好く 5.10 24.1 15 33.1 6.05 40.6 6 29.5 5.33 30.0 52 42.1 5.63 37.2 53 43.6 7.82 63.6 27 32.6 6.29 45.1 10 31.5 5 - 4 1 - 2 - 2 か。カドから果敢に攻める。 3.59 5.8 43 39.5 7.36 63.6 62 29.1 4.77 30.7 58 45.0	2 1 - 22 0.0 26 0.0 4 0.0 32 0.0 28 0.0 18 0.0 29 0.0 36 0.0 23 0.0 5 0.0 2 0.0 4 0.0 4 0.0 3 1 0.0 8 0.0 3 1 0.0 8 0.0 3 1 0.0 8 0.0 3 1 0.0 8 0.0	 4 = 5 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	□ 1			D魅力。	40岸本1	まカドから作	学上も押さえたい。 徐切時刻 後半は回っていて水のつかみが良くなかった。 のように合えば出足とかはいいと思う。 整備をしたけど伸びが弱い。ターン回りも重 ど、そこはみんなも同じなのかな。 べうは見ただけ、足は悪くない。伸びようにの方がいい。多分、このままで行くと思う。 べうは叩いているけど出足が気になる。足い。 のかもしれないけど、伸びるまでが遅い。 のかもしれないけど、伸びるまでが遅い。 でうは叩いているのでは当番。くらいボータ、 しっかりしているので、このまま行くと まだターン回りはしっくりきていない。 でうは中いた。なりますでから、足も良くはまだターン回りはしったりきでいる。 でうは叩いた。前後にあった。追称と解消でる。 回転を上げてピット離れや行き足には反応。 とは普通か、ちょっといい名くい。まだペラでは、カーラとデルトを考える。 回転を上げてピット離れや行き足には反応。 とは普通か、ちょっといい名ので、スラは叩いた。すがはない。まだ、カーケンので、とうするか悩んでいる。 ただ、もう少しまざまです。 かりにはないので、どうするか悩んでいる。 大先輩とも競れたし、後半も足は悪くなかっつ。 少し伸びていく感じはあるし、金中ないので、プラと野がないまからによった。 とない、乗り心地はいいけど押していない。 とは男子より全体的にいいと思う。ただ、もう少しまではいないので、とうするかばんでいる。 とは男子より全体的にいいと思う。ただ、もっと回転を合わせられたかな。	自信度8 19: 19: 20: 1 前半 いけし な 良
Text	A1 0.17 6.90 51.4 A1 0.15 7.21 55.5 B1 0.19 5.03 25.8 A2 0.16 5.71 44.0 B1 0.18 4.98 31.6 B1 0.18 4.98 31.6 B1 0.18 4.98 35.5	東庭が手堅く差してバック分 4.78 22.2 41 35.6 5.22 28.1 47 49.7 4.10 22.5 31 39.1 4.83 30.0 4 32.2 6.62 53.8 55 27.7 3 - 2 1 - 4 - 5 気配ひと息の②新開だが好付 5.10 24.1 15 33.1 6.05 40.6 6 29.5 5.33 30.0 52 42.1 5.63 37.2 53 43.6 7.82 63.6 27 32.6 6.29 45.1 10 31.5 5 - 4 1 - 2 - 4 か。カドから果敢に攻めるの 3.59 5.8 43 39.5 7.36 63.6 62 29.1 4.77 30.7 58 45.0 5.43 32.1 16 32.0	2 1 - 22 0.0 26 0.0 4 0.0 32 0.0 28 0.0 18 0.0 29 0.0 36 0.0 23 0.0 5 0.0 2 0.0 40 0.0 4 0.0 31 0.0 8 0.0 31 0.0 8 0.0 2 0.0 2 0.0 4 0.0 2 0.0 2 0.0 2 0.0 3 0.0 2 0.0 3 0.0 2 0.0 3 0.0 3 0.0 3 0.0 3 0.0 4 0.0 3 0.0 5 0.0 6 0.0 8	 4 = 5 ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	□ 1 1	下攻めで、 5 1 - 6 4 - 7 落 - 7 5 1 - 2 - 7 5 - 7 5 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		D魅力。	40岸本1	まカドから作	学上も押さえたい。	自信度8 19: 19: 1 19: 2 10 1