

1R 予選

締切時刻 15:17

印	枠	登番	選手名	級別	F/L	平均 ST	全国 勝率 2連率(%)	当地	モーター 番号 2連率(%)	ボート	モーター 出足 伸び足	節間成績	選手コメント	早見
◎	1	3832	下田 哲也	B1		0.17	4.46 25.7	4.73 26.5	46 51.7	13 25.5	○ ◎	2 3	ペラを少し叩いたけど、良かった伸びの雰囲気はなくなった。元に戻してから調整をやり直す。	
×	2	4853	前原 哉	B1		0.21	3.75 12.5	4.57 24.3	43 24.5	61 39.3	△ ○	— 4	進んでいないし、乗り心地ももう少し。ペラ調整でもう少しと乗り心地を良くしたい。	9
△	3	4636	赤池 修平	B1		0.17	3.68 18.6	5.50 40.0	6 20.4	55 32.6	○ ○	5 —	数字のないエンジンだけだったほどは悪くなかった。ただ音が気になるので色々点検してみる。	6
○	4	4837	酒井 陽祐	B1		0.19	5.17 35.8	4.44 26.4	55 29.3	39 29.4	◎ ○	3 —	回り過ぎていたのでペラは叩いた。競った感じも悪くなかったし、足は悪くないと思う。	11
	5	5413	宮城 那菜	B2		—	1.61 2.0	0.00 0.0	13 25.0	48 23.5	○ △	— 6	レースの時間帯だと回り過ぎていた。スタートが分らないし、足もそんなに良くはなさそう。	8
	6	4200	早川 尚人	B1		0.18	4.02 16.3	3.57 14.2	8 40.3	6 24.4	○ ○	5 —	ペラ調整を失敗して合っていないかった。ペラはやり直すけど、ギアケースも確認してみる。	7

フォーカス 展望	1 = 4 - 3	1 = 4 - 2	1 - 3 - 4	1 - 2 - 4	1 - 2 - 3	①下田が良機のパワーを生かして1M先制。レース足いい④酒井が自在にさばってバック好勝負へ。③赤池は外マイ握って浮上を狙う。②前原は好位と軽量を生かしたい。	自信度50%
-------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	---	--------

2R 予選

締切時刻 15:41

△	1	3461	渡邊 哲也	B1		0.19	2.98 7.1	3.71 7.1	18 34.4	47 32.9	○ ○	— 6	藤生選手と比較して、出足は自分の方が良さそうだった。機歴を考えても出足は良さそう。	
◎	2	4215	吉島 祥之	A2		0.15	5.82 38.4	3.27 9.0	30 33.3	3 25.8	○ ○	3 5	水面が悪くて乗り心地はマイナだったけど、直線は悪くなかったと思う。また調整をやり直す。	7
	3	4182	吉田 和仁	B1		0.16	4.67 21.5	6.04 46.8	25 40.6	10 32.2	○ ○	転 —	体は大丈夫だけど、転覆準備でピストンが2本交換になった。乗ってみて影響がないか確認する。	10
○	4	4171	榎 幸司	A1		0.17	6.46 46.6	6.13 37.5	62 22.2	46 40.0	○ ○	3 6	前半は行き足やターン回りが悪くなかったけど、安定板がついた後半はよく分らなかった。	9
×	5	4623	中北 将史	B1		0.18	5.23 30.2	3.50 16.6	4 26.5	2 39.5	◎ ○	2 —	だいぶペラを叩いていい良かったと思う。回った後がいいし、伸びも悪くなかった。	12
	6	4065	金田 幸子	A2		0.17	4.80 34.8	0.00 0.0	64 36.8	17 40.8	○ ○	2 2	前半のままでいったけど、ちょっと回転が足りていないのかな。ペラでの回転調整も考える。	8

フォーカス 展望	2 = 4 - 1	2 = 4 - 5	2 - 1 - 4	2 - 5 - 4	4 = 5 - 2	混戦ムードだが好位を生かす②吉島に期待する。カドから果敢に攻める④榎も単互角の評価。①渡邊も足負けはなくインから先マイあるのみ。強脚勢の⑤中北も連圈内へ。	自信度40%
-------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	---	--------

3R 予選

締切時刻 16:07

◎	1	4417	服部 剛	B1		0.20	4.57 23.8	0.00 0.0	63 30.5	18 32.6	△ ○	5 —	合っていないでターン回りに影響が出ていた。これからまたペラを叩き直す。	9
	2	3401	上田 隆章	B1		0.19	4.72 27.7	4.74 29.2	45 37.2	56 44.0	○ ○	6 —	そのまま乗ったけど回っていない感じがした。回転調整をするけどエンジンをやるとりはしない。	10
△	3	5143	常盤 海心	B1		0.19	2.93 7.4	3.67 13.3	14 32.1	57 12.9	○ ◎	3 —	ノーハンマー。ちょっと回ってはいけるけど直線もターン回りも悪くない。基本的にはこれでいく。	8
	4	5358	増本 杏珠	B1		0.20	3.44 8.8	3.29 14.2	19 21.8	58 33.7	○ ○	4 —	乗りやすさがあつたし、聞いていたほど悪い感じではなかった。とりあえず微調整でいってみる。	7
○	5	4051	清水 敦揮	A1		0.17	6.68 47.4	6.56 44.4	1 26.4	50 37.7	○ ○	1 1	足は思ったよりまとも。ターンは鈍いけど下がるようなことはなかった。ただ、ペラ調整は必要。	12
×	6	4292	麻生 慎介	A2		0.14	5.82 36.7	6.08 38.0	22 26.2	20 32.2	○ ○	1 4	ペラをやったけど全く合っていない。舟の向きが良くないし、伸びもいい人はいなくなる。	11

フォーカス 展望	1 = 5 - 3	1 = 5 - 6	1 - 3 - 5	1 - 6 - 5	3 = 5 - 6	絶対枠を生かす①服部の逃げ切りに期待。⑤清水がシャープなまくり差しハンドルで迫る。攻め位置から果敢に握る③常盤の一発に注意。⑥麻生は最内差しから2M勝負。	自信度45%
-------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	---	--------

4R 予選

締切時刻 16:36

○	1	3933	山地 正樹	B1		0.17	5.59 38.1	5.62 34.4	26 15.6	38 30.3	○ △	5 4	—	
	2	4452	松尾 祭	A2		0.17	5.80 39.5	5.63 35.9	27 33.3	23 35.1	○ ○	3 2	足は普通くらいで、ターン回りにも違和感はない。調整としては外周りの点検をするくらい。	9
△	3	4556	竹井 奈美	B2		0.13	7.14 59.4	0.00 0.0	58 30.1	59 36.9	○ ○	3 3	足は悪くない。スタートして伸びるようなことはなくて、道中の足の方が良さそう。	
◎	4	4305	金子 拓矢	A1		0.15	7.60 59.0	0.00 0.0	20 55.3	12 26.4	○ ◎	1 3	前半の感じなら全体的に良かったけど、安定板がついた後半は良かったので調整をする。	11
×	5	5064	品川 二千翔	A2		0.16	5.73 35.7	0.00 0.0	40 41.0	51 25.2	○ ○	— 6	乗り心地は気になるけど足自体は悪くない。エンジンの素性的にももう少しと良くなりそう。	10
	6	3681	山谷 央	B1		0.16	5.55 36.3	4.09 27.2	36 42.1	34 40.0	◎ ○	— 3	手前がいい。トップスピードになるのが早い。まだ何もしていないけど、この辺りでいけそう。	

フォーカス 展望	4 = 1 - 3	4 = 1 - 5	4 - 3 - 1	4 - 5 - 1	3 = 4 - 5	④金子がカドからパワーでねじ伏せる。気配ひと息の③山地はインから先マイあるのみ。③竹井は攻め位置から先に握りたい。マークする⑤品川にも展開の利がありそう。	自信度50%
-------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	---	--------

5R 予選

締切時刻 17:01

	1	3860	松本 浩貴	B1		0.19	4.29 22.6	4.17 0.0	38 17.3	43 31.4	○ △	5 —	前線者のペラから少しだけアレンジしたけど、レースをした感じだと足は少し弱そう。何か考える。	
	2	5230	石原 風紗	B2		0.20	3.67 19.4	4.11 11.1	5 21.5	29 24.6	○ ○	6 5	ペラは叩いた。タイムが出ていたし、足はちょっと良くなったと思う。あとは乗りやすさが欲しい。	
○	3	4152	深水 慎一郎	B1		0.17	5.22 37.6	4.57 28.5	10 26.4	24 28.5	○ ○	4 5	はっきり足は足を把握できていないけど普通はあるかな。ペラを叩いてもあまり反応がない。	
◎	4	4377	濱本 優一	A2		0.17	7.13 60.5	6.58 48.0	24 39.6	45 30.2	○ ○	2 2	1Mは全く掛からなくて自分のターンがでなかった。その辺りが足りないのでもレースがしにくい。	11
△	5	4434	田中 辰彦	A1		0.16	6.42 46.7	5.89 36.8	31 36.3	16 44.4	◎ ○	1 4	変わらず足は悪くなさそうだった。どちらかと言えば出足がいい。	10
×	6	4015	前野 竜一	A2		0.16	5.78 36.4	5.31 28.2	61 40.0	27 38.4	◎ ○	2 3	ターン自体の感触は変わらず悪くないけど、後半は回転不足で出足に影響が出ていた。	12

フォーカス 展望	4 = 3 - 5	4 = 3 - 6	4 - 5 - 3	4 - 6 - 3	4 = 5 - 6	④濱本がカド全速戦で突破する。③深水のセンター先攻めは一考か。ダッシュから鋭く切り込む⑤田中も首位圏内の評価。⑥前野は機敏に展開を捉えて浮上へ。	自信度40%
-------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	--	--------

6R かけうどん6

まるポ2倍

締切時刻 17:27

◎	1	3659	藤生 雄人	A2		0.18	5.35 34.6	5.63 50.0	53 35.1	9 40.8	○ ◎	6 2	怖くて乗れない。自分のタイミングで握り込めないで足も悪い感触とは言えない。	10
○	2	3849	中岡 正彦	A1		0.14	7.56 64.5	6.32 50.3	32 29.8	65 46.2	○ ○	1 1	ペラを叩いてマシにはなっているけど、足は悪くない程度で伸びていくことはない。	12
×	3	4984	森下 愛梨	B1		0.17	5.79 33.3	6.24 41.1	21 32.1	25 27.9	○ ○	4 4	チルトはマイナスの方が良さそう。ギアとキャブを少しやっただけで、あとはペラで合わせたい。	
△	4	4553	坪口 竜也	A2		0.15	5.71 38.2	5.56 32.0	65 21.4	4 30.5	◎ ○	5 2	足はバランスが取れていい感じ。特に気になるところもないので回転を合わせたいくらい。	11
	5	4636	赤池 修平	B1		0.17	3.68 18.6	5.50 40.0	6 20.4	55 32.6	○ ○	5 — 1	数字のないエンジンだけだったほどは悪くなかった。ただ音が気になるので色々点検してみる。	1
	6	3546	中里 昌志	B1		0.18	4.37 25.9	4.53 33.3	56 21.3	31 36.8	△ ○	4 6	ペラは叩いたけど合っていない。展示の起こしでブルが入ったし、レースでも乗れなかった。	

フォーカス 展望	1 = 2 - 4	1 = 2 - 3	1 - 4 - 2	1 - 3 - 2	4 - 1 - 2	①藤生が強力な伸びを生かして一気に押し切る。②中岡が鋭い差しハンドルを入れて好勝負へ。④坪口はカドから自在に立ち回る。③森下は外マイ握って食い下がりたい。	自信度55%
-------------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	---	--------

7R

ざるうどん7

まるポ2倍

締切時刻 17:55

印	枠	番号	選手名	級別	F/L	平均 ST	全国		当地		モーター 番号 2連率(%)		ポート 番号 2連率(%)		モーター 出足 伸び足		節間成績										選手コメント	早見	
							勝率	2連率(%)	勝率	2連率(%)	勝率	2連率(%)	勝率	2連率(%)	勝率	2連率(%)	勝率	2連率(%)	勝率	2連率(%)	勝率	2連率(%)	勝率	2連率(%)	勝率	2連率(%)			勝率
◎	1	4215	吉島 祥之	A2		0.15	5.82	38.4	3.27	9.0	30	33.3	3	25.8	○	○	3 5	1	—									水面が悪くて乗り心地はイマイチだったけど、直線は悪くなかったと思う。また調整をやり直す。	2
△	2	3788	一宮 稔弘	B1		0.13	5.65	41.9	5.35	26.9	37	22.9	33	29.2	○	○	1 6											足は悪くない。乗り心地は気になったけど水面もある。ペラに反応はあったので調整を続ける。	
	3	5358	増本 杏珠	B1		0.20	3.44	8.8	3.29	14.2	19	21.8	58	33.7	○	○	4	6	—									乗りやすさがあつたし、聞いていたほど悪い感じではなかった。とりあえず微調整でいってみる。	3
	4	4200	早川 尚人	B1		0.18	4.02	16.3	3.57	14.2	8	40.3	6	24.4	○	○	5	5	—									ペラ調整を失敗して合っていないかった。ペラはやり直すけど、ギアケースも確認してみる。	1
○	5	4387	平山 智加	A1		0.16	7.34	56.0	6.78	50.4	41	18.3	40	41.3	○	○	1 5											まだペラは叩いていないけど悪くはない。今のところ、ペラはこれでいこうと思っている。	11
×	6	4809	外崎 悟	A2		0.16	5.40	35.7	5.15	30.7	49	17.0	66	25.0	○	○	— 1											一瞬の出足はあるけど、直線はちょっと下がっている感があった。出足を崩さず伸びをつけた。	12

フォーカス 展望	1=5-2 1=5-6 1-2-5 1-6-5 2-1=5	自信度50%
①吉島がコース有利にインから先行態勢へ。ダッシュから機敏に立ち回る⑤平山が逆転候補。仕掛け鋭い②一宮も首位圏内か。⑥外崎は最内を伝って2M勝負に持ち込む。		

8R

釜揚げ8

進入固定 まるポ2倍

締切時刻 18:25

◎	1	4826	井上 一輝	A1		0.14	7.13 56.2	6.70 50.0	57 45.4	49 33.7	○ ○	4 2											後半の方がターンの感じは良くなったと思う。あとは安定板が外れた時どうか。	12
○	2	5050	木下 雄介	A2		0.14	5.93 37.3	0.00 0.0	66 22.6	32 31.0	○ ○	6 1											前半は良かったけど、後半は急に乗り心地が悪くなった。足も産生選手や山谷選手の方が良さそう。	
△	3	4890	石川 諒	B1		0.15	5.03 34.4	4.70 20.0	39 46.4	26 32.9	◎ ○	1 5											後半は止めていったけど、まだ回り過ぎていた。足的には伸びよりも回り足の方がいいと思う。	
×	4	4065	金田 幸子	A2		0.17	4.80 34.8	0.00 0.0	64 36.8	17 40.8	○ ○	2 2	6	—									前半のままでもいいけど、ちょっと回転が足りていないのか。ペラでの回転調整も考える。	2
	5	5143	常盤 海心	B1		0.19	2.93 7.4	3.67 13.3	14 32.1	57 12.9	○ ◎	3	1	—									ノーハンマー。ちょっと回ってはいけるけど直線もターンの回りも悪くない。基本的にはこれでいく。	3
	6	5413	宮城 那菜	B2		--	1.61 2.0	0.00 0.0	13 25.0	48 23.5	○ △	—	6	欠	—								レースの時間帯だと回り過ぎていた。スタートが分からないし、足もそんなに良くはなさそう。	1

フォーカス 展望	1=2-3 1=2-4 1-3-2 1-4-2 1-3=4	自信度75%
進入固定のインを生かす①井上が軸。好位から一番差しに構える②木下が次位筆頭。回り足いい③石川はセンター全速戦に活路。④金田もカドからさばける足はありそう。		

9R

ウチまる特賞

締切時刻 18:55

◎	1	4452	松尾 祭	A2		0.17	5.80 39.5	5.63 35.9	27 33.3	23 35.1	○	○	3 2	6	—								足は普通くらいで、ターンの回りにも違和感はない。調整としては外周りの点検をすくらしい。	4
○	2	4171	榎 幸司	A1		0.17	6.46 46.6	6.13 37.5	62 22.2	46 40.0	○	○	3 6	3	—								前半は行き足やターンの回りも悪くなかったけど、安定板がついた後半はよく分らなかった。	2
×	3	4417	服部 剛	B1		0.20	4.57 23.8	0.00 0.0	63 30.5	18 32.6	△	○	5	2	—								合っていないでターンの回りに影響が出ていた。これからまたペラを叩き直す。	3
	4	4853	前原 哉	B1		0.21	3.75 12.5	4.57 24.3	43 24.5	61 39.3	△	○	—	4	4	—							進んでいないし、乗り心地ももう少し。ペラ調整でもうちょっと乗り心地を良くしたい。	1
△	5	3582	吉川 昭男	A2		0.17	5.85 46.7	6.81 47.6	33 14.6	52 40.0	○	○	6 4										ペラは大幅に叩いた。タイムが出ていたで悪くはないけど、回転が合っていないので調整する。	
	6	4093	吉田 宗弘	B1		0.22	4.07 17.1	4.35 17.6	23 19.2	41 28.0	○	○	2 5										数字を考えれば動いているけど足に特徴はない。ペラを少し叩いたけど反応はなかった。	

フォーカス 展望	1=2-5 1=2-3 1-5-2 1-3-2 5-1=2	自信度55%
気配平凡な①松尾だが地元インなら速攻あるのみ。実戦足いい②榎はコース不問で首位圏内。③吉川は内寄りしぶとく粘り込みたい。④服部も展開を突ける足はありそう。		

10R

蒼月まるの特賞

締切時刻 19:23

◎	1	5064	品川 二千翔	A2	0.16	5.73 35.7	0.00 0.0	40 41.0	51 25.2	○	○	—	6 3 —									乗り心地は気になるけど足自体は悪くない。エンジンの素性のにもうちょっと良くなりそう。	4
△	2	3852	澤 大介	B1	0.17	4.49 23.3	5.06 31.2	52 44.6	1 44.8	◎	○	3 4										出足は良さそうだけど、金子選手とはちょっと足が違った。ペラ調整で全体的に求めていきたい。	
○	3	4434	田中 辰彦	A1	0.16	6.42 46.7	5.89 36.8	31 36.3	16 44.4	◎	○	1 4	2 —									変わらず足は悪くなさそうだった。どちらかと言えば出足がいい。	5
×	4	3659	藤生 雄人	A2	0.18	5.35 34.6	5.63 50.0	53 35.1	9 40.8	○	◎	6 2	2 —									怖くて乗れない、自分のタイミングで握り込めないで足もいい感触とは言えない。	6
	5	3401	上田 隆章	B1	0.19	4.72 27.7	4.74 29.2	45 37.2	56 44.0	○	○	6 —	5 —									そのままで乗ったけど回っていない感じがした。回転調整をやるけどエンジンをやるつもりはない。	3
	6	4182	吉田 和仁	B1	0.16	4.67 21.5	6.04 46.8	25 40.6	10 32.2	○	○	転 —	5 —									体は大丈夫だけど、転覆整備でピストンが2本交換になった。乗ってみて影響がないか確認する。	2

フォーカス 展望	1=3-2 1=3-4 1-2-3 1-4-3 2-1=3	自信度45%
絶対枠を得た①品川が気合の逃走を決める。センターから自在に立ち回る③田中が逆転候補。出足いい②澤の好位戦も侮れない。伸びる④藤生のカド攻めにも一発の魅力。		

11R

予選選抜

締切時刻 20:03

◎	1	4305	金子 拓矢	A1		0.15	7.60 59.0	0.00 0.0	20 55.3	12 26.4	○ ◎	1 3	1	—									前半の感じなら全体的に良かったけど、安定板がついた後半は良くなったので調整をする。	4
○	2	4387	平山 智加	A1		0.16	7.34 56.0	6.78 50.4	41 18.3	40 41.3	○ ○	1 5	—	6									まだペラは叩いていないけど悪くはない。今のところ、ペラはこれでいこうと思っている。	7
	3	4837	酒井 陽祐	B1		0.19	5.17 35.8	4.44 26.4	55 29.3	39 29.4	◎ ○	3	3	—									回り過ぎていたでペラは叩いた。競った感じも悪くなかったし、足は悪くないと思う。	1
△	4	4292	麻生 慎介	A2		0.14	5.82 36.7	6.08 38.0	22 26.2	20 32.2	○ ○	1 4	3	—									ペラをやったけど全く合っていない。舟の向きが良くないし、伸びも悪い人にはいられる。	3
×	5	4553	坪口 竜也	A2		0.15	5.71 38.2	5.56 32.0	65 21.4	4 30.5	◎ ○	5 2	4	—									足はバランスが取れていい感じ。特に気になるところもないので回転を合わせていくらしい。	6
	6	4377	濱本 優一	A2		0.17	7.13 60.5	6.58 48.0	24 39.6	45 30.2	○ ○	2 2	1	—									1Mは全く掛からなくて自分のターンができなかった。その辺りが足りないでレースがしにくい。	5

フォーカス 展望	1=2-4 1=2-5 1-4-2 1-5-2 1-4=5	自信度80%
足も枠もいい①金子の逃げ切りが有力。②平山が渾身の差しハンドルを入れてバック食い下がる。④麻生はカド全速戦に活路。実戦足いい⑤坪口の上位進出も押さえた。		

12R

予選選抜

締切時刻 20:31

◎	1	3849	中岡 正彦	A1	0.14	7.56 64.5	6.32 50.3	32 29.8	65 46.2	○	○	1 1	1 一										ペラを叩いてマシにはなっているけど、足は悪くない程度で伸びていくことはない。	6
○	2	4826	井上 一輝	A1	0.14	7.13 56.2	6.70 50.0	57 45.4	49 33.7	○	○	4 2	一 転										後半の方がターンの感じは良くなったと思う。あとは安定板が外れた時どうか。	8
△	3	4623	中北 将史	B1	0.18	5.23 30.2	3.50 16.6	4 26.5	2 39.5	◎	○	2 一	4 一										だいぶペラを叩いていい良かったと思う。回った後がいいし、伸びも悪くなかった。	2
	4	4809	外崎 悟	A2	0.16	5.40 35.7	5.15 30.7	49 17.0	66 25.0	○	○	一 一	一 三										一瞬の出足はあるけど、直線はちょっと下がっている感じだった。出足を崩さず伸びをかけた。	7
×	5	4015	前野 竜一	A2	0.16	5.78 36.4	5.31 28.2	61 40.0	27 38.4	◎	○	2 3	3 一										ターンの自体の感触は変わらず悪くないけど、後半は回転不足で出足に影響が出ていた。	5
	6	4051	清水 敦揮	A1	0.17	6.68 47.4	6.56 44.4	1 26.4	50 37.7	○	○	1 1	4 一										足は思ったよりまとも。ターンの鈍いけど下がるようなことはなかった。ただ、ペラ調整は必要。	3

フォーカス 展望	1=2-3 1=2-5 1-3-2 1-5-2 1-2=5	自信度75%
①中岡がインから一気に決着をつける。②井上がシャープに差してバック追走態勢へ。攻め位置と強脚を生かす③中北の一発に注意。レース足いい⑤前野も連闘内の評価。		