

## 1R

予選

締切時刻 15:17

印	格	登番	選手名	級別	F/L	平均ST	全国 馬率	2連率(%)	当地 馬率	モーター 番号	モーター 2連率(%)	ポート 出足	モーター 伸び足	節間成績					選手コメント	早見
◎	1	3907	村越 篤	B1		0.17	5.31	35.5	5.63	41.4	35 30.2	2 42.3	○	○	1 4				足は普通だけど、やっぱり何か乗り心地がおかしい。ペラが原因ではないのかしれない。	
△	2	4359	横川 聖志	B1		0.13	5.47	37.5	4.26	26.3	15 30.9	63 35.2	○	△	6 1				試運転はいいと思ったけど、本番では他の人に下がっていると言われた。ペラを自分の形に叩く。	7
○	3	4945	上村 宏太	B1		0.17	3.80	14.8	5.14	28.5	11 28.9	32 31.3	○	○	1 1				手前に寄せてピット離れやターンの感じは良かった。伸びて出していく感じはなくてエンジンは普通。	9
×	4	4034	西原 明生	B1	F	0.19	4.26	19.8	4.12	21.3	44 28.3	57 11.9	○	○	— 4				乗り心地は悪くないけど、道中は押している感じがしない。もしかしたら回り過ぎているかも。	6
■	5	5370	日隈 茜	B2		0.22	1.38	1.3	1.67	0.0	56 19.1	60 35.9	○	○	6 6				後半も直線やスリット後の足は悪くなかった。ペラは触らずにセッティングで合わせていいたい。	
■	6	3986	沖島 広和	B1		0.17	5.16	26.9	4.36	20.0	6 23.4	17 41.5	○	△	6 1				ペラを叩いて超こしはスムーズになったけど伸びがなかった。またまだ調整の余地はある。	8

フォーカス

展望

①村越が地元インで意地の逃走を決める。初日白星の③上村が果敢に握ってバック追走。気配ひと息の②横川だが好位戦なら連闊内。④西原もカドからさばける足はある。

自信度50%

## 2R

予選

締切時刻 15:40

○	1	5162	松尾 恵実	B2		0.18	3.51	8.9	2.74	0.0	63 28.7	43 35.5	△	○	5 1				行き足から全然ダメだった。足も悪いし乗りづらい。またペラをやって本体も考える。	6
■	2	3820	櫻葉 次郎	B2		0.15	2.98	8.4	4.83	33.3	25 41.1	39 28.8	○	○	2 1				下がっていたのでペラを思い切って叩き直した。レースでは直線は良くなっていったと思う。	8
■	3	3579	中里 優子	B1	F	0.16	4.46	23.9	6.00	52.6	62 25.0	26 34.4	○	○	6 1				足自体は悪くなかったけど、道中は後ろを走っていると回れなかった。回転不足なのかも。	9
○	4	4474	渡辺 崇	B1		0.17	5.00	27.8	5.00	21.4	16 29.7	19 26.0	○	○	2 1				ペラはステイでいった。終わらず直線は余裕があつたし、夜なら手前の反応も悪くなかった。	
△	5	3543	福田 雅一	A2		0.16	5.15	33.3	6.09	41.5	59 33.7	5 38.1	○	○	2 6				スタートして下がるようなことはないけど、ちゃんとレースができるといいので足は分からない。	7
×	6	4109	谷津 幸宏	A1		0.12	5.88	42.3	5.42	32.2	50 45.0	1 42.8	△	○	2 6				全体的に弱い。ターンが一番ヒドいけど、後半メンバーに入るとき直線も劣勢だった。	11

フォーカス

展望

混戦ムードだがスリット軽快な④渡辺のカド攻めに期待。①松尾はインからスタートに集中。マーク差しに構える⑤福田も首位圏内。⑥谷津は最内を伝て2M勝負へ。

自信度40%

## 3R

予選

締切時刻 16:06

○	1	3953	志道 吉和	B1		0.16	3.18	8.3	4.25	37.5	23 20.2	35 39.8	○	○	6 1				舟の向きや掛かりはいいけど、ターン出口で引っ掛かっていた。これからペラを確認する。	9
○	2	4529	嶋 義信	A2		0.14	5.90	34.8	5.55	34.8	30 33.3	49 33.0	○	○	3 4				後半はイマイチだった。体感としては回っていない感じ。前半の状態ならターン回りは悪くない。	10
×	3	4765	野田部 宏子	B1		0.14	4.82	28.8	4.29	26.4	4 30.9	18 31.3	○	○	3 1				ちょっと軽い感じはしたけど足は悪くない。回転が合えばどちらの足も良くなると思う。	11
■	4	5007	近藤 雄一郎	B1		0.18	4.77	27.3	5.50	40.0	53 33.8	66 27.0	○	○	— 3				ペラは片手だけ自分の形に叩いた。直線は普通あるけど、回り過ぎて押し感がなかった。	8
△	5	4543	重木 輝彦	A1		0.19	6.28	44.5	6.10	55.1	33 20.6	48 23.0	△	○	4 5				後半はターンで返ってこながつたし、スリット後も劣勢だった。またペラをやっていく。	12
■	6	3516	吉原 聖人	B1		0.18	4.36	24.1	3.85	17.6	37 23.1	65 50.0	△	○	2 5				後半も合っていなかったけど、調整の加減は分かつてきた。これを踏まえて回転調整をやり直す。	

フォーカス

展望

回り足まずまずの②嶋が素早く差してバック先行。①志道はインから先マイア進む。ダッシュから切り込む⑤重木も単級。攻め位置から果敢に握る③野田部も連闊内。

自信度45%

## 4R

予選

締切時刻 16:32

○	1	4465	大西 賢	B1		0.18	4.06	20.0	3.64	13.6	51 27.4	12 30.7	○	△	5 6				レースができる感じはあるけど、前線からずっと直線の弱さは気になっている。	
○	2	4596	葛原 大陽	A1		0.16	6.59	46.6	6.04	41.3	18 32.8	51 27.0	○	△	— 3				整備をしてマシにはなっているけど、まだ伸びもレース足も弱い。また調整をやり直していく。	11
■	3	5327	西田 和加	B2		0.21	1.55	0.0	1.00	0.0	13 21.2	22 29.2	○	○	6 1				足は普通か少しいいくらいかな。それよりも乗りやすくなかった。初日でスタートも分からなかった。	10
×	4	5032	谷口 知優	B1		0.17	5.49	33.3	4.99	27.7	64 32.8	11 41.0	○	△	1 1				ペラは叩いた。レースはできると思うけど足は少し弱そう。ペラ調整で底上げさせていく。	12
△	5	4121	富永 修一	A2		0.15	6.16	42.0	6.13	43.7	65 23.0	54 32.9	○	○	3 1				直線はいい方だけど、掛かりと回り足が欲しい。エンジン自体はしっかりしていると思う。	9
■	6	4816	村松 修二	A2		0.16	5.20	31.5	7.92	75.0	27 34.3	56 43.3	○	○	2 3				足には余裕がないし、まだ特徴も出せていない。どこを求めるかは迷っている。	8

フォーカス

展望

好位の②吉原に期待したが気配ひと息で過信は禁物。①大西はインから先マイアあるのみ。ダッシュから鋭く切り込む⑤富永も首位圏内。④谷口はカドからスタートに集中。

自信度40%

## 5R

予選

締切時刻 17:01

○	1	4735	角山 雄哉	B1		0.17	5.21	36.9	5.20	30.0	40 40.5	29 20.6	○	○	5 5				足自体は中堅はあるけど、舟の向きや操縦性に違和感がある。ペラで回転を合わせたい。	
○	2	3202	三品 隆浩	B1		0.20	4.68	24.4	3.90	20.0	8 39.0	10 32.7	○	○	5 1				エンジンは悪くないけど、拳動がおかしくて思い切ってターンができない。また調整は考える。	10
■	3	4077	品田 直樹	B1		0.19	4.80	26.6	1.33	0.0	41 20.6	24 27.2	○	○	5 1				少し回していいけど、まだ上がっている感じ。乗り心地はいいので方向性は間違っていると思う。	
×	4	5264	登 みひ果	B1		0.16	4.54	26.8	3.31	12.5	43 24.5	3 26.5	○	○	1 2				直線はちょっとよくて、男子との比較だと出足も良さそうだった。この状態をキープしたい。	
○	5	3898	平田 忠則	A1	F	0.14	6.48	50.9	6.94	55.1	58 33.8	45 33.3	○	○	4 2				後半は新しいペラの形を試した。伸び負けすることはないかったし、ターンの感じも悪くない。	11
△	6	4812	西野 雄貴	A2		0.17	6.98	57.7	5.38	34.3	14 29.6	23 35.5	○	○	— 1				レース足がいい。ペラはちょっと叩いたけど、しっかりとトルクをキープできるように調整したい。	12

フォーカス

展望

①角山がインで気合のスタートを決める。⑤平田は得意の伸び仕様で一発を狙う。レース足抜群の⑥西野は不利枠でも単まで警戒。強脚の④登が先に仕掛ける展開は一考。

自信度45%

## 6R

かけうどん6 まるボ2倍

締切時刻 17:29

○	1	3930	岸本 隆	A2		0.16	5.29	32.2	4.13	23.6	49 23.4	46 38.8	○	○	— 6				出足を求めて調整をしていたけど、レースでは良くなかったので普通の調整に戻す。	11
×	2	4034	西原 明生	B1	F	0.19	4.26	19.8	4.12	21.3	44 28.3	57 11.9	○	○	— 4 4 —				乗り心地は悪くないけど、道中は押している感じがない。もしかしたら回り過ぎているかも。	1
○	3	5081	篠原 飛翔	A2		0.19	5.95	42.1	5.14	42.8	19 20.9	7 25.5	○	○	— 3				足は普通はある。試運転や特訓では悪くない感じだったけど、レースでは舟の返りが気になった。	10
△	4	3319	山崎 義明	B1		0.15	5.14	27.5	5.41	31.0	66 25.8	8 29.7	△	○	3 5				ペラは叩いているけど出足や回り足に力強さがないし、直線もあまり良くない。	
○	5	5162	松尾 恵実	B2		0.18	3.51	8.9	2.74	0.0	63 28.7	43 35.5	△	○	5 1				行き足から全然ダメだった。足も悪いし乗りづらい。またペラをやって本体も考える。	2
■	6	4704	河野 大	A1		0.16	6.02	38.5	5.25	31.2	2 31.9	47 33.6	△	○	2 5				後半は乗りづらくて行き足も悪かった。合えばいいと思うので新ペラをしっかり叩いていく。	12

フォーカス

展望

①岸本がコース有利にインから先行態勢へ。攻め位置から果敢に握る③篠原が対抗一番手。④山崎はカドから自在

7R

ざるうどん7 まるボ2倍

締切時刻 17:57

印	枠	登番	選手名	級別	F/L	平均ST	全国 馬率	2連率(%)	当地 馬率	モーター 番号	ポート 2連率(%)	モーター 出足	伸び足	節間成績					選手コメント	早見	
◎	1	4861	田中 宏樹	B1		0.17	4.75	28.4	5.21	35.7	26 17.6	44	32.0	○	○	1 2			変わらず悪くないけど、前半の方が伸びは良かった。ただ、機歴を考えれば十分だと思う。		
○	2	4364	池永 太	A1		0.14	7.03	58.0	7.25	37.5	38 13.5	34	38.8	○	○	1 4			新ペラはだいぶ伸びた。足はまあまあで悪いことはないし、戦える感じはある。	12	
△	3	3454	井川 大作	B1		0.16	5.52	33.3	3.14	14.2	1 29.4	9	40.2	△	○	4 4			くるっと回るとこころはいいけど、回った後がちょっと弱い。ペラで調整をしていく。		
△	4	3543	福田 雅一	A2		0.16	5.15	33.3	6.09	41.5	59	33.7	5	38.1	○	○	2 6			スタートして下がるようなことはないけど、ちゃんとレースができるでないでの足は分からない。	2
■	5	4359	横川 聖志	B1		0.13	5.47	37.5	4.26	26.3	15 30.9	63	35.2	○	△	6 — 5 —			試運転はいいと思ったけど、本番では他の人に下がっていると言われた。ペラを自分の形に叩く。	1	
×	6	4575	戸塚 邦好	A2		0.14	5.91	41.6	0.00	0.0	22 28.5	36	37.0	○	○	4 1			変わらず出足関係は良さそう。乗り心地も悪くなかった。伸びは普通くらいたと思う。	11	

フォーカス  
展望

1 = 2 - 4 1 = 2 - 6 1 - 4 - 2 1 - 6 - 2 4 - 1 = 2

自信度45%

①田中が軽快な伸びを生かして1M先制。総合力で勝る②池永の好位戦も単角互の評価。④福田はカドからさばいて上位争いへ。レース足いい⑥戸塚は不利枠でも連闊内。

8R

釜揚げ8 進入固定 まるボ2倍

締切時刻 18:25

◎	1	5018	竹下 大樹	A1		0.18	6.70	53.5	5.74	34.7	47 28.5	6	27.4	○	△	— 6			見ての通り下がっている。ペラを叩き変えたけど良くなかったので、また違う形に叩いてみる。	12
○	2	4816	村松 修二	A2		0.16	5.20	31.5	7.92	75.0	27 34.3	56	43.3	○	○	2 3			足には余裕がないし、まだ特徴も出せていない。どこを求めるかは迷っている。	4
×	3	3820	櫻葉 次郎	B2		0.15	2.98	8.4	4.83	33.3	25 41.1	39	28.8	○	○	2 —			下がっていきたのでペラを思い切って叩き直した。ペラでは直線は良くなっていたと思う。	2
△	4	3900	香川 素子	A2		0.18	6.56	47.9	5.77	38.4	5 18.1	31	34.3	○	○	2 3			後半は乗り心地や舟の向きが良かった。直線も普通はあるので、この辺りで調整をしていく。	
■	5	3986	沖島 広和	B1		0.17	5.16	26.9	4.36	20.0	6 23.4	17	41.5	○	△	6 — 2 —			ペラを叩いて起こしはムーズになったけど伸びがなかった。まだまた調整の余地はある。	1
■	6	5007	近藤 雄一郎	B1		0.18	4.77	27.3	5.50	40.0	53 33.8	66	27.0	○	○	— 3			ペラは片面だけ自分の形に叩いた。直線は普通あるけど、回り過ぎて押し感がなかった。	3

フォーカス  
展望

1 = 2 - 4 1 = 2 - 3 1 - 4 - 2 1 - 3 - 2 4 - 1 = 2

自信度60%

機力ひと息の①竹下だが進入固定のインなら軸視。好位から一番差しに構える②村松と、カドから自在にさばく④香川で次位争い。③櫻葉は外マイ握って食い下がりたい。

9R

ウチまる特賞

締切時刻 18:54

◎	1	4121	富永 修一	A2		0.15	6.16	42.0	6.13	43.7	65 23.0	54	32.9	○	○	3 1			直線はいい方だけど、掛かりと回り足が欲しい。エンジン自体はしっかりしていると思う。	4
×	2	4945	上村 宏太	B1		0.17	3.80	14.8	5.14	28.5	11 28.9	32	31.3	○	○	1 — 3 —			手前に寄せてピット離れやターンの感じは良かった。伸びて出していく感じはなくてエンジンは普通。	1
△	3	4052	興津 藍	A1		0.18	5.96	44.5	5.52	30.3	21 31.2	13	25.5	○	○	3 3			ペラが合っていない。直線は悪くないけど、もう少し合はせたいでペラをやっていく。	
■	4	3579	中里 優子	B1	F	0.16	4.46	23.9	6.00	52.6	62 25.0	26	34.4	○	○	6 —			足自体は悪くなかったけど、道中は後ろを走っていると回れなかった。回転不足なのかも。	2
■	5	3953	志道 吉和	B1		0.16	3.18	8.3	4.25	37.5	23 20.2	35	39.8	○	○	6 —			舟の向きや掛かりはいいけど、ターン出口で引っ掛かっていた。これからペラを確認する。	3
○	6	3849	中岡 正彦	A1		0.14	7.74	65.8	6.54	52.9	55 27.2	16	42.9	○	○	4 1			悪くはないけど少し遅れている。中の上はあると思うけど、エンジン自体にパワーがないのかも。	

フォーカス  
展望

1 = 6 - 3 1 = 6 - 2 1 - 3 - 6 1 - 2 - 6 3 - 1 = 6

自信度55%

①富永がインを死守して先マイ態勢に持ち込む。⑥中岡は内寄りさばいてバック好勝負へ。伸びる③興津がカドに引くなら一発も。②上村は攻め位置から先に仕掛けたい。

10R

蒼月まる特賞

締切時刻 19:24

◎	1	5081	篠原 飞翔	A2		0.19	5.95	42.1	5.14	42.8	19 20.9	7	25.5	○	○	— 3			足は普通はある。試運転や特訓では悪くない感じだったけど、レースでは舟の返りが気になった。	6
○	2	4288	永田 啓二	A1		0.13	6.66	53.5	7.61	64.7	36 36.1	40	40.3	○	○	5 2			足自体は悪くないけど、初動で跳ねるのが気にならない。後半も1周Mは跳ねてしまつた。	
△	3	3304	鳥野 賢太	A1		0.17	6.00	47.1	5.83	38.1	45 32.3	62	37.1	○	○	3 5			エンジンは悪くないけど、星と夜では少し違って後半は回転を余している感じだった。	
■	4	3202	三品 隆浩	B1	F	0.20	4.68	24.4	3.90	20.0	8 39.0	10	32.7	○	○	5 —			エンジンは悪くないけど、拳銃がおかしくて思い切ってターンができない。また調整は考える。	5
■	5	5327	西田 和加	B2		0.21	1.55	0.0	1.00	0.0	13 21.2	22	29.2	○	○	6 —			足は普通が少しいいくらいか。それよりも乗りやすくした。初日でスタートも分からなかった。	4
×	6	4529	嶋 義信	A2		0.14	5.90	34.8	5.55	34.8	30 33.3	49	33.0	○	○	3 4			後半はマイチだった。体感としては回っていない感じ。前半の状態ならターン回りは悪くない。	3

フォーカス  
展望

1 = 2 - 3 1 = 2 - 6 1 - 3 - 2 1 - 6 - 2 3 - 1 = 2

自信度60%

①篠原がインからスピード逃げを決める。②永田が鋭い差しハンドルを入れてバック猛追。回り足いい③鳥野も突破力を秘める。⑥嶋は最内差しから2M勝負に持ち込む。

11R

予選選抜

締切時刻 19:57

◎	1	3898	平田 忠則	A1	F	0.14	6.48	50.9	6.94	55.1	58 33.8	45	33.3	○	○	4 2			後半は新しいペラの形を試した。伸び負けすることはなかったし、ターンの感じも悪くない。	5
△	2	4109	谷津 幸宏	A1		0.12	5.88	42.3	5.42	32.2	50 45.0	1	42.8	△	○	2 6			全体的に弱い。ターンが一番ヒドいけど、後半メンバーに入ると直線も劣勢だった。	2
×	3	4596	葛原 大陽	A1		0.16	6.59	46.6	6.04	41.3	18 32.8	51	27.0	○	△	— 3			整備をしてマシンにはなっているけど、まだ伸びもレース足も弱い。また調整をやり直していく。	4
○	4	4575	戸塚 邦好	A2		0.14	5.91	41.6	0.00	0.0	22 28.5	36	37.0	○	○	4 1			変わらず出足関係は良さそう。乗り心地も悪くなかった。伸びは普通くらいたと思う。	7
■	5	3930	岸本 隆	A2		0.16	5.29	32.2	4.13	23.6	49 23.4	46	38.8	○	○	— 6			出足を求めて調整をしていたけど、レースでは良くなかったので普通の調整に戻す。	6
■	6	4765	野田部 宏子	B1		0.14	4.82	28.8	4.29	26.4	4 30.9	18	31.3	○	○	3 —			ちょっと軽い感じはしたけど足は悪くない。回転が合えどどっちの足も良くなると思う。	3

フォーカス  
展望

1 = 4 - 2 1 = 4 - 3 1 - 2 - 4 1 - 3 - 4 1 - 2 = 3

自信度70%

伸び強力な①平田がインから素早く押し切る。出足いい④戸塚のカド戦が次位筆頭。②谷津は差しに絞ってバック粘り込む。気配ひと息の③葛原はセンター全速戦に活路。

12R

予選選抜

締切時刻 20:30

◎	1	4364	池永 太	A1		0.14	7.03	58.0	7.25	37.5	38 13.5	34	38.8	○	○	1 4			新ペラはだいぶ伸びた。足はまあまあで悪いことはないし、戦える感じはある。	7
△	2	4543	重木 輝彦	A1		0.19	6.28	44.5	6.10	55.1	33 20.6	48	23.0	△	○	4 5			後半はターンで退ってこなかったし、スリット後も劣勢だった。またペラをやっていく。	3
○	3	4812	西野 雄貴	A2		0.17	6.98	57.7	5.38	34.3	14 29.6	23	35.5	○	○	— 1			レース足がいい。ペラはちょっと伸びたけど、しっかりとトルクをキープできるように調整したい。	5
×	4	5018	竹下 大樹	A1		0.18	6.70	53.5	5.74	34.7	47 28.5	6	27.4	○	△	— 6			見ての通り下がっている。ペラを叩き変えたけど良くなかったので、また違う形に叩いてみる。	8
■	5	4704	河野 大	A1		0.16	6.02	38.5	5.25	31.2	2 31.9	47	33.6	△	○	2 5			後半は乗りづらくて行き足も悪かった。合えはいいと思うのに新ペラをじっくり叩いていく。	6
■	6	5032	谷口 知優	B1		0.17	5.49	33.3	4.99											