

1R

予選

締切時刻 15:18

印	枠	登番	選手名	級別	F/L	平均 ST	全国 勝率 2連率(%)	当地	モーター 番号 2連率(%)	ポート	モーター 出足 伸び足	節間成績					選手コメント	早見
◎	1	3509	池 千夏	B1		0.14	3.91 15.5	4.48 23.8	40 42.5	62 35.7	○ ○ 4ー						舟が向いていなかった。スタートの行き足も前回のほうが良かった。ペラとキアの調整をする。	8
△	2	4733	赤井 睦	B1		0.15	4.81 25.3	4.39 27.7	48 50.0	41 27.5	○ ○ 6 3						合えば普通はあると思うけど乗り心地が合っていない。乗り心地を求めていいところを探したい。	
○	3	5326	三島 さらら	B1		0.17	3.34 8.6	2.44 4.9	29 37.0	28 37.5	○ ◎ 1ー						エンジンは良さそう。足的には直線がいい。ただ、乗りづらさがあるのでそこを修正したい。	6
X	4	4275	菅野 はやか	B2		0.19	3.63 15.7	2.78 0.0	30 36.5	46 36.2	○ ○ 3 6						後半はるくと回っている感じがあったけど悪くはない。悪くなったら何か調整を考える。	
	5	4534	坂 咲友理	B1		0.21	3.31 15.6	2.00 0.0	7 47.6	50 36.0	○ ◎ 5ー						足合わせの感じは良かったけどレースで生かせなかった。もうちょっと合わせられそう。	9
	6	4479	矢野 真梨菜	B1		0.18	3.70 13.4	0.00 0.0	50 46.7	25 28.6	○ ○ ー5						ペラは特殊な形。少しだけ叩いたけど起こしがなかった。走り出してから足は悪くないと思う。	7

フォーカス 展望	1=3-2 1=3-4 1-2-3 1-4-3 2-1=3	自信度40%
①池が地元インでスタート力を発揮する。機力上位の③三島が果敢な外マイで逆転を狙う。②赤井は手堅く差してバック追走へ。④菅野もカドからさばける足はありそう。		

2R

予選

締切時刻 15:43

◎	1	5003	来田 衣織	B1		0.17	3.91 21.1	3.86 28.5	12 46.9	12 29.1	◎ ◎ 1ー						足はいい。乗りやすく、回った後も押してくれていいし、直線も前半よりマシになっていた。	10
X	2	4874	池田 奈津美	B1		0.14	4.43 19.6	0.00 0.0	35 30.8	64 30.5	○ △ 5ー						直線が弱いし、回転の上がりもまだまだ。本体整備も考えている。	7
○	3	4419	原 加央理	B1		0.16	5.36 36.2	5.90 40.0	16 32.6	22 29.1	○ ○ 4ー						乗り心地は悪くないし、直線も下がるようなことはない。ペラの開きを確認して焼きを入れる。	9
	4	5153	佐藤 ほのか	B1		0.17	3.79 10.5	4.32 12.0	22 30.6	48 24.1	△ △ 6ー						今節はやばそう。足は全部が良くない。乗り心地を捨てても直線をもつようにしたい。	8
	5	5367	赤松 咲香	B2	F	0.17	1.95 4.5	1.17 0.0	18 33.7	31 35.2	○ ○ 6 5						変わらず乗り心地は悪くなかったし、足も普通くらいはあると思う。ただ、スタートが難しい。	
△	6	3232	山川 美由紀	A2		0.16	5.58 30.2	5.38 32.3	20 55.5	59 35.4	◎ ◎ ー1						初日はノーハンマ。伸びはいいけど、ちょっと乗りづらしいので微調整をしてくつもり。	11

フォーカス 展望	1=3-6 1=3-2 1-6-3 1-2-3 6-1=3	自信度45%
足も枠もいい①来田の逃げ切りに期待する。攻め位置から果敢に握る③原が対抗一番手。エース機を駆る⑥山川は不利枠でも軽視禁物か。②池田は差してバック粘りたい。		

3R

予選

締切時刻 16:07

○	1	5291	三島 こころ	B1	F	0.19	3.00 4.5	2.53 5.7	25 38.8	29 22.7	○ △ 5 3						ペラを片面だけしっかり叩いた。回り足が良くなっていたし、直線も前半よりマシになっていた。	
X	2	4854	大橋 由珠	B2		0.18	5.30 31.9	0.00 0.0	45 35.7	14 31.3	○ ◎ 6ー						ペラはほぼそのまま。伸び返す感じがあったので直線は悪くなさそう。乗り心地はまだ分らない。	12
◎	3	4773	中川 りな	A2		0.19	5.62 35.4	6.15 41.4	21 31.8	40 41.4	○ ○ 3 4						後半はビット離れも起こしも変だった。調整を絞りすぎているのかも。直線もまだ分らない。	8
△	4	4313	西村 美智子	B2		0.14	6.72 50.0	6.37 50.0	9 37.3	60 36.3	○ ○ 3ー						乗り心地は悪くなかったけど、武井選手と比べると伸びや押し感は弱い感じがした。	11
	5	3580	水口 由紀	B1		0.19	4.41 21.5	5.05 23.8	32 41.1	55 31.9	◎ ○ 2ー						波を越える感じが足自体は悪くないけど、舟の向きが甘かったので気持ちよく乗れるようにしたい。	10
	6	4045	佐々木 裕美	B1		0.16	4.99 36.8	7.40 70.0	31 40.0	24 25.8	○ △ ー4						足は全体的に物足りないし、道中も乗りづらかった。ペラ調整で底上げしていきたい。	9

フォーカス 展望	3=1-4 3=1-2 3-4-1 3-2-1 2=3=4	自信度40%
③中川が果敢なセンター全速戦で突破。①三島はインから先マイあるのみ。仕掛け鋭い④西村のカド攻めにも一発の魅力あり。伸び強力な②大橋が先に握る展開は一考か。		

4R

予選

締切時刻 16:36

◎	1	4784	向井田 真紀	B1	F	0.17	4.45 26.1	0.00 0.0	26 23.8	43 32.5	△ ○ 6ー						伸び自体は下がらなかったけど、回ってから押しでなかった。	10
△	2	4924	中北 涼	B1		0.18	3.76 12.0	0.00 0.0	36 37.0	8 29.0	○ ◎ 3 4						何もしないのでも変わっていない。直線も道中の感じが悪くなかった。この辺りでいきたい。	
○	3	5173	谷口 佳蓮	B1		0.15	4.60 28.7	4.33 25.0	14 35.1	58 31.1	○ ○ 2 4						ペラは少し叩いた。目立つような足ではないけど、乗り心地も含めて全体的に悪くはない。	
X	4	4289	落合 直子	A2		0.14	5.50 36.1	5.08 29.1	27 35.2	39 27.8	○ ○ ー5						もらったまま乗ったけど、何かおかしい感じで道中も合っていないかった。これからペラを叩く。	11
	5	4246	喜多 那由夏	B1		0.18	3.84 20.4	6.20 60.0	47 27.0	65 44.0	△ ○ 4ー						直線の下がることはないけど出足が合っていない。ターン回りを求めてペラ調整をしよう。	8
	6	4994	山本 梨菜	A1		0.16	6.32 42.5	0.00 0.0	39 41.4	4 29.5	○ ○ ー2						ペラ調整をしたけど全く合っていないかった。足が悪いというよりは鳴く症状が気になる。	12

フォーカス 展望	1=3-2 1=3-4 1-2-3 1-4-3 2-1=3	自信度40%
絶対枠の①向井田が軸だが気配ひと息で波乱含みか。③谷口が果敢な外マイでバック好勝負へ。良機の時中北も行き足はまずまず。カドから自在にさばく④落合も連闘内。		

5R

予選

締切時刻 17:06

○	1	5156	坂野 さくら	B1		0.19	4.82 29.4	0.00 0.0	6 32.5	17 42.8	○ ○ 4 6						後半は回っていた。テルトはマイナスでも良かったかも。ペラも少しだけ叩いていくつもり。	
△	2	3175	渡辺 千草	B1		0.16	4.59 23.5	5.97 32.2	52 40.0	15 28.7	○ ◎ 4 4						ペラ調整をして後半は乗りやすくなった。直線も変わらず悪くないけど、いい人はいる。	
◎	3	4938	小芦 るり華	A1		0.15	6.73 50.0	6.47 47.0	51 29.4	18 32.2	○ ○ 3 5						後半はだいぶ回っていた。まだ全く合っていないけど、合えばもうちょっと良くなると思う。	11
	4	5123	福山 恵里奈	B1		0.16	3.84 17.7	0.00 0.0	61 29.5	13 25.8	○ △ 5 6						足はあまり良くない。前半から伸びられる感じがあったし、後半も劣勢だった。乗り心地も怪しい。	
	5	5265	大廣 咲季	B1		0.17	2.98 11.3	2.98 9.8	55 30.4	3 28.0	○ ○ 1 5						スタートの起こしが不安定。そこ以外は普通くらい。転覆しているエンジンなので点検してみる。	
X	6	3611	岩崎 芳美	A2		0.14	5.36 34.9	5.87 45.6	8 34.7	16 42.6	○ ○ ー1						ペラは大幅に叩き変えた。足はバランスが取れて良かったけど、乗り心地がしっくりきていない。	12

フォーカス 展望	3=1-2 3=1-6 3-2-1 3-6-1 2-1=3	自信度40%
混戦ムードだがスピード上位の③小芦を軸視。①坂野も足負けはなくインから先マイ応戦。良機の時渡辺は手堅く差してバック伸び比べ。⑥岩崎は最内を伝って浮上する。		

6R

かけうどん6 まるポ2倍

締切時刻 17:31

◎	1	5129	山口 真喜子	A2		0.18	5.74 38.8	0.00 0.0	59 37.3	30 38.3	◎ ○ ー1						行き足も含めて全体的に良さそう。エンジンは触らず、ペラ調整で乗り心地をこさせたい。	11
X	2	3932	池田 浩美	B1		0.18	4.33 28.3	4.17 22.2	65 27.0	56 44.5	○ ○ 2 2						ステパーを交換して乗り心地は良くなった。足は普通くらいだと思う。	
	3	4900	中田 夕貴	A2	F	0.18	6.21 46.9	4.88 37.5	28 30.0	26 30.6	△ ○ ー5						良くはなかったし、現状はいいところがない。まずはペラ調整で乗れるようにしたい。	10
○	4	5163	清水 愛海	A1		0.17	6.55 50.5	6.52 51.8	2 38.9	37 24.5	◎ ○ 1 3						ドリムに入ると弱そうだった。それでもペラを叩いて伸びが落ちた分、ターン回りはいい。	12
	5	5326	三島 さらら	B1		0.17	3.34 8.6	2.44 4.9	29 37.0	28 37.5	○ ◎ 1ー 1ー						エンジンは良さそう。足的には直線がいい。ただ、乗りづらさがあるのでそこを修正したい。	1
△	6	3845	中谷 朋子	B1		0.19	4.64 26.7	6.00 36.3	43 28.8	5 37.6	○ ◎ 1 6						ー	

フォーカス 展望	1=4-6 1=4-2 1-6-4 1-2-4 6-1=4	自信度45%
良機の時①山口がイン死守して意地の先マイ。④清水がシャープなまくり差しハンドルで接近。⑥中谷は内寄りさばいて上位進出。②池田は攻め位置に引いてスタート集中。		

前日予想紙

7R

ざるうどん7

まるポ2倍

締切時刻 17:58

印	枠	登番	選手名	級別	F/L	平均ST	全国		当地		モーター 番号 2連率(%)		モーター 出足 1伸び足		節間成績								選手コメント	早見			
							勝率	2連率(%)	勝率	2連率(%)	勝率	2連率(%)	勝率	2連率(%)	1	2	3	4	5	6	7	8			9	10	
◎	1	3302	谷川 里江	B1		0.18	5.00	37.7	5.30	30.0	58 35.9	63 36.5	○	○	2 3											ー	
△	2	5281	井上 遥妃	A1	F	0.14	6.61	48.8	5.70	45.0	34 53.0	19 29.1	○	○	2 1											ターン回りはいいけど、直線はエンジン勝率ほどの感じではない。起こして鳴くのを改善したい。	11
○	3	5218	山田 理央	A2		0.15	6.22	44.0	5.03	29.0	57 39.5	47 39.8	○	○	1 5											後半は調整をやり過ぎて失敗。ターンで滑っていた。合えば足は悪くないので調整をやり直す。	12
	4	4479	矢野 真梨菜	B1		0.18	3.70	13.4	0.00	0.0	50 46.7	25 28.6	○	○	ー 5	5 ー										ペラは特殊な形。少しだけ叩いたけど起こしが多かった。走り出しからの足は悪くないと思う。	1
	5	4874	池田 奈津美	B1		0.14	4.43	19.6	0.00	0.0	35 30.8	64 30.5	○	△	5 ー	3 ー										直線が弱いし、回転の上がりもまだまだ。本体整備も考えている。	2
×	6	5213	湯浅 紀香	A2		0.18	5.36	36.8	6.36	45.4	3 46.4	52 40.3	○	○	4 1											直線で下がることはないし、ターン回りも悪くない。ただ、乗り心地がしっくりきていない。	

フォーカス

展望

1=3-2 1=3-6 1-2-3 1-6-3 2-1=3
①谷川がインを主張して押し切りを狙う。③山田がカドに引くなら豪快な一発に注意。②井上も互角のスタートなら首位圏内の評価。実戦足いい湯浅の浮上も押さえて。

自信度40%

8R

釜揚げ8

進入固定 まるポ2倍

締切時刻 18:28

◎	1	4011	堀之内紀代子	A1		0.15	5.93 44.7	6.10 50.0	53 38.7	36 34.4	○ ○	3 6											ペラは自分の形に叩き変えただけ、まだスタートの行き足が合っていない。ヒット離れも気になる。	12
○	2	4773	中川 りな	A2		0.19	5.62 35.4	6.15 41.4	21 31.8	40 41.4	○ ○	3 4	1	－									後半はヒット離れも起こしもあった。調整を絞らずにやるのかもしれない。直線もまだ分らない。	3
	3	4246	喜多 那由夏	B1		0.18	3.84 20.4	6.20 60.0	47 27.0	65 44.0	△ ○	4	6	－									直線で下がることはないけど出足が合っていない。ターン回りを求めてペラ調整をしてく。	4
△	4	5188	武井 莉里佳	A2	F	0.17	5.58 38.3	0.00 0.0	24 40.6	51 26.9	○ ◎	2 3											足自体は悪くないと思うけど、ターン回りが合っていない気がする。スタートも分らない。	
X	5	3509	池 千夏	B1		0.14	3.91 15.5	4.48 23.8	40 42.5	62 35.7	○ ○	4	2	－									舟が向いていなかった。スタートの行き足も前回のの方が良かった。ペラとギアの調整をする。	1
	6	5153	佐藤 ほのか	B1		0.17	3.79 10.5	4.32 12.0	22 30.6	48 24.1	△ △	6	2	－									今節はヤバそう。足は全部が良くない。乗り心地を捨てても直線がもっとよくなりたい。	2

フォーカス

展望

1=2-4 1=2-5 1-4-2 1-5-2 4-1=2
進入固定のインを生かす①堀之内が中心。②中川がシャープに差してバック追走一番手。カドから伸びを生かす④武井も単戦の評価。仕掛け確かな地元⑤池の浮上が運穴。

自信度60%

9R

予選

締切時刻 18:58

○	1	3334	角 ひとみ	A2		0.20	5.81 37.7	5.17 22.2	64 31.7	44 37.0	△ △	6 6											全体的に良くない。新ペラは叩いているけど、何をやっても反応がないので整備をする。	
◎	2	4642	松尾 夏海	A1		0.16	6.06 44.0	5.65 34.6	46 45.6	53 50.0	○ ○	5 2											ペラを叩いて後半は乗り心地が良くなった。乗れるようになったので足も見えたのかもしれない。	
	3	4534	坂 咲友理	B1		0.21	3.31 15.6	2.00 0.0	7 47.6	50 36.0	○ ◎	5	3	－									足合わせの感じは良かったけどレースで生かせなかった。もうちょっと合わせられそう。	1
△	4	4419	原 加央理	B1		0.16	5.36 36.2	5.90 40.0	16 32.6	22 29.1	○ ○	4	5	－									乗り心地は悪くないし、直線も下がるようなことはない。ペラの開きを確認して焼きを入れる。	2
	5	4045	佐々木 裕美	B1		0.16	4.99 36.8	7.40 70.0	31 40.0	24 25.8	○ △	－ 4	6	－									足は全体的に物足りないし、道中も乗りづらかった。ペラ調整で底上げしていきたい。	3
X	6	4936	戸敷 晃美	A2	F	0.17	5.56 39.3	5.88 37.5	60 48.1	20 32.8	○ ◎	3 2											出ていくほどではないけど伸びは少し余裕がある。ターン回りの押しはもうちょっと欲しい。	

フォーカス

展望

2=1-4 2=1-6 2-4-1 2-6-1 2-4=6
回り足アップした②松尾の好位戦を輪視する。機力劣勢の①角はインを生かして先マイあるのみ。④原はカドから自在に立ち回る。伸び軽快な⑥戸敷は不利枠でも連圏内。

自信度45%

10R

蒼月まるの特賞

締切時刻 19:36

◎	1	4900	中田 夕貴	A2	F	0.18	6.21 46.9	4.88 37.5	28 30.0	26 30.6	△ ○	－ 5	5	－									良くはなかったし、現状はいいところがない。まずはペラ調整で乗れるようにしたい。	6
○	2	5193	米丸 乃絵	A1		0.14	6.51 47.2	0.00 0.0	54 37.5	2 43.4	○ ○	2 4											合っていないでターン回りに影響が出ていたし、足自体もいい人が多い。全体的に底上げしたい。	
	3	3580	水口 由紀	B1		0.19	4.41 21.5	5.05 23.8	32 41.1	55 31.9	◎ ○	2	5	－									波を越える感じや足自体は悪くないけど、舟の向きが甘かったので気持ちよく乗れるようにしたい。	3
	4	4784	向井田 真紀	B1	F	0.17	4.45 26.1	0.00 0.0	26 23.8	43 32.5	△ ○	6	1	－									伸び自体は下がらなかったけど、回ってから押しがなかった。	4
X	5	5003	来田 衣織	B1		0.17	3.91 21.1	3.86 28.5	12 46.9	12 29.1	◎ ◎	1	1	－									足はいい。乗りやすく、回った後も押してくれてる。レース足が良く伸びている。	2
△	6	4387	平山 智加	A1		0.15	6.58 48.1	6.28 44.2	4 29.6	32 32.2	○ ◎	2 1											変わらず伸びはいい。ペラをしっかりと叩いて出足や回り足も良くなっている。最近の中ではいい。	

フォーカス

展望

1=2-6 1=2-5 1-6-2 1-5-2 6-1=2
気配ひと息の①中田がインならもたせるか。②米丸が鋭く差してバック好勝負。総合力で勝る⑥平山はコース不問で首位圏内の評価。良機の⑤来田が先に握れば大波乱。

自信度50%

11R

予選選抜

締切時刻 20:08

◎	1	4938	小芦 るり華	A1		0.15	6.73 50.0	6.47 47.0	51 29.4	18 32.2	○ ○	3 5	2	－									後半はだいぶ回っていた。まだ全く合っていないけど、合えばもうちょっと良くなると思う。	5
△	2	5129	山口 真喜子	A2		0.18	5.74 38.8	0.00 0.0	59 37.3	30 38.3	◎ ○	－ 1	1	－									行き足も含めて全体的に良さそう。エンジンは触らず、ペラ調整で乗り心地をこさせたい。	6
	3	4289	落合 直子	A2		0.14	5.50 36.1	5.08 29.1	27 35.2	39 27.8	○ ○	－ 5	2	－									もらったままで乗ったけど、何かおかしい感じが道中も合っていないかった。これからペラを叩く。	4
○	4	3232	山川 美由紀	A2		0.16	5.58 30.2	5.38 32.3	20 55.5	59 35.4	◎ ◎	－ 1	4	－									初日はノーハンマー。伸びはいいけど、ちょっと乗りづらかったので微調整をしてくつもり。	2
X	5	5281	井上 遥妃	A1	F	0.14	6.61 48.8	5.70 45.0	34 53.0	19 29.1	○ ○	2 1	－ 3										ターン回りはいいけど、直線はエンジン勝率ほどの感じではない。起こして鳴くのを改善したい。	7
	6	4313	西村 美智子	B2		0.14	6.72 50.0	6.37 50.0	9 37.3	60 36.3	○ ○	3	3	－									乗り心地は悪くなかったけど、武井選手と比べると伸びや押しは弱い感じがした。	3

フォーカス

展望

1=4-2 1=4-5 1-2-4 1-5-4 4=5-1
①小芦がコース有利にインから先行態勢へ。エース機の④山川が果敢なカド攻めで一発を狙う。好脚勢の②山口は差しに絞ってバック追走。⑤井上はマーク差しに徹して。

自信度55%

12R

予選選抜

締切時刻 20:36

◎	1	5163	清水 愛海	A1		0.17	6.55 50.5	6.52 51.8	2 38.9	37 24.5	◎ ○	1 3	2	－									ドリームに入ると弱そうだった。それでもペラを叩いて伸びが落ちた分、ターン回りはいい。	6
○	2	3611	岩崎 芳美	A2		0.14	5.36 34.9	5.87 45.6	8 34.7	16 42.6	○ ○	－ 1	5	－									ペラは大幅に叩き変えた。足はバランスが取れて良かったけど、乗り心地がしっくりきていない。	5
△	3	4011	堀之内紀代子	A1		0.15	5.93 44.7	6.10 50.0	53 38.7	36 34.4	○ ○	3 6	－ F										ペラは自分の形に叩き変えただけ、まだスタートの行き足が合っていない。ヒット離れも気になる。	8
X	4	5218	山田 理央	A2		0.15	6.22 44.0	5.03 29.0	57 39.5	47 39.8	○ ○	1 5	－ 1										後半は調整をやり過ぎて失敗。ターンで滑っていた。合えば足は悪くないので調整をやり直す。	7
	5	4994	山本 梨菜	A1		0.16	6.32 42.5	0.00 0.0	39 41.4	4 29.5	○ ○	－ 2	5	－									ペラ調整をしたけど全く合っていないかった。足が悪いというよりは鳴く症状が気になる。	4
	6	4854	大橋 由珠	B2		0.18	5.30 31.9	0.00 0.0	45 35.7	14 31.3	○ ◎	6	4	－									ペラはほぼそのまま。伸び速さを感じたので直線は悪くなさそう。乗り心地はまだ分らない。	3

フォーカス

展望

1=2-3 1=2-4 1-3-2 1-4-2 1-3=4
①清水がインからスピード逃げを決める。②岩崎が手堅く差してバック追走へ。③堀之内は外マイ握って上位進出。④山田がカドから攻めれば外枠勢にも浮上のチャンス。

自信度65%