

1R

予選

締切時刻 15:18

印	枠	登番	選手名	級別	F/L	平均ST	全国 馬率	2連率(%)	当地 馬率	モーター 番号	ポート 2連率(%)	モーター 出足	モーター 伸び足	節間成績					選手コメント	早見	
◎	1	4313	西村 美智子	B2		0.14	6.72	50.0	6.37	50.0	9 37.3	27 38.5	○	○	3 -	3 工	1 -			足はバランスが取れていい。出でいくようなことはないけど、少しのぞく感じはあった。	8
△	2	4479	矢野 真梨菜	B1		0.18	3.70	13.4	0.00	0.0	50 46.7	25 28.6	○	△	- 5	5 6	3 -			回ってからの直線が弱い。違和感しかないので、また整備をするかもしれない。	7
○	3	3932	池田 浩美	B1		0.18	4.33	28.3	4.17	22.2	65 27.0	56 44.5	○	○	2 2	6 -	4 2			回り過ぎていて足もターン回りも良くなかった。レース後にまたペラは叫いた。	
■	4	5367	赤松 咲香	B2	F	0.17	1.95	4.5	1.17	0.0	18 33.7	31 35.2	○	○	6 5	6 -	5 6			ペラを叩き変えて感触は良くなっている。反応が良くなったり直線も上向いている。	
■	5	4784	向井田 真紀	B1	F	0.17	4.45	26.1	0.00	0.0	26 23.8	43 32.5	○	○	6 -	1 4	5 -			押しが少し甘くて思ったよりも進んでいかなかった。また整備をするかを考えたい。	6
×	6	3509	池 千夏	B1		0.14	3.91	15.5	4.48	23.8	40 42.5	62 35.7	○	○	4 -	2 2	4 -			足は変わらず悪くないけど、自分が握りたいタイミングからアクセル遅れています。	9

フォーカス

展望

地元の①西村がインから一気に決着をつける。③池田が外マイ握ってバック追走態勢へ。②矢野は好位を生かして差し粘りたい。⑥池はスタート力を発揮して浮上を狙う。

自信度60%

2R

予選

締切時刻 15:43

◎	1	4534	坂 咲友理	B1		0.21	3.31	15.6	2.00	0.0	7 47.6	50 36.0	○	○	5 -	3 4	6 -			ペラ調整を失敗していた。直線を中心に良かった時の感じに戻す。	10
■	2	4246	喜多 那由夏	B1		0.18	3.84	20.4	6.20	60.0	47 27.0	65 44.0	○	○	4 -	6 4	3 -			ペラ調整をして体感は良くなっている。道中も乗れる感じがあったし、これなら戦えると思う。	7
○	3	4642	松尾 夏海	A1		0.16	6.06	44.0	5.65	34.6	46 45.6	53 50.0	○	○	5 2	- 1	6 1			合えれば回り足が足りない。特訓だと伸びはあまり余裕がないけど、レースに行くと悪くなかった。	11
△	4	3580	水口 由紀	B1		0.19	4.41	21.5	5.05	23.8	32 41.1	55 31.9	○	○	2 -	5 2	2 -			行き足の感じは良かつたし、乗り心地もそこそこしている。今なら中堅よりはちょっといいと思う。	8
×	5	4854	大橋 由珠	B2		0.18	5.30	31.9	0.00	0.0	45 35.7	14 31.3	○	○	6 -	4 3	1 -			足自体はいいけど、ペラをやり過ぎて起こしがおかしかった。気温が下がるなら様子をみたい。	6
●	6	5003	来田 衣織	B1		0.17	3.91	21.1	3.86	28.5	12 46.9	12 29.1	○	○	1 -	1 5	- 5			伸びは悪くないけど、ペラを失敗してターン回りがスカスカだった。元に戻せば良くなると思う。	12

フォーカス

展望

足も柔い①坂の逃げ切りに期待する。③松尾がシャープなまくり差しハンドルで接近。カドから自在にさばく④水口も連闊内。⑤大橋はダッシュから伸びを生かして

自信度45%

3R

予選

締切時刻 16:07

×	1	5123	福山 恵里奈	B1		0.16	3.84	17.7	0.00	0.0	61 29.5	13 25.8	○	△	5 6	3 -	6 6			舟の振りがあまり良くない。直線はマシになっているけど、それでも弱い方と思う。	
◎	2	4994	山本 梨菜	A1		0.16	6.32	42.5	0.00	0.0	39 41.4	4 29.5	○	○	- 2	5 6	1 1			後半は合っていたと思う。合えば直線はいい。回り足はもうちょっと調整したい。	11
■	3	4874	池田 奈津美	B1		0.14	4.43	19.6	0.00	0.0	35 30.8	64 30.5	○	○	5 -	3 4	3 -			足に余裕はないけど乗れるようにはなっている。ただ、行き足がイマイチでスタートがしづらい。	7
○	4	5326	三島さらら	B1		0.17	3.34	8.6	2.44	4.9	29 37.0	28 37.5	○	○	1 -	1 4	2 -			足を求める伸びも良くなかった。今なら全体的にいい。スタートして伸び返す感じもあった。	9
△	5	4419	原 加央理	B1		0.16	5.36	36.2	5.90	40.0	16 32.6	22 29.1	○	○	4 -	5 2	2 -			整備をしてから良くなっている。スタートして伸び足していく感じがいいと思う。	10
●	6	3175	渡辺 千草	B1		0.16	4.59	23.5	5.97	32.2	52 40.0	15 28.7	○	○	4 4	4 -	1 4			ペラを叩き変えてターン回りが良くなっているし、後半は直線も悪くなかった。	

フォーカス

展望

機力アップした②山本が素早く差してバック先行。果敢な走りが光る④三島のかド攻めに一発の魅力。レース足いい⑤原も首位圏内か。①福山はインから先マイあるのみ。

自信度40%

4R

予選

締切時刻 16:37

△	1	4733	赤井 瞳	B1		0.15	4.81	25.3	4.39	27.7	48 50.0	41 27.5	○	○	6 3	6 -	5 4			乗りやすくなつてレースができる感じだった。それでも足は普通だと思う。	
■	2	5153	佐藤 ほのか	B1		0.17	3.79	10.5	4.32	12.0	22 30.6	48 24.1	○	△	6 -	2 5	6 -			ターン回りは悪くないけど、そこからのつながりと直線が良い。ペラと整備で上積みしたい。	10
○	3	5193	米丸 乃絵	A1		0.14	6.51	47.2	0.00	0.0	54 37.5	2 43.4	○	○	2 4	- 1	2 3			足はすぐ良かつた。ターン回り、乗り心地が良くてレースがしやすい。	12
○	4	5218	山田 理央	A2		0.15	6.22	44.0	5.03	29.0	57 39.5	47 39.8	○	○	1 5	1 1	- 3			足も乗り心地も悪くなかったけど、もう少し回転を上げるべきだった。うまく合わせてきたい。	11
■	5	4924	中北 涼	B1		0.18	3.76	12.0	0.00	0.0	36 37.0	8 29.0	○	○	3 4	4 -	4 6			足は変わっていない。普通には動いていると思うし、スタートと併せて回っている。	
×	6	5173	谷口 佳蓮	B1		0.15	4.60	28.7	4.33	25.0	14 35.1	58 31.1	○	○	2 4	3 -	1 落			波に引っ掛かってしまった。エンジンにもペラにも影響はなかったので足落ちはないと思う。	

フォーカス

展望

ターン回り良化した③米丸がセンター全速戦で突破。カドから攻撃力を発揮する④山田も単級。①赤井はインを生かして先マイ応戦。⑥谷口も足落ちがなければ連圏内へ。

自信度50%

5R

予選

締切時刻 17:09

◎	1	4275	菅野 はやか	B2		0.19	3.63	15.7	2.78	0.0	30 36.5	46 36.2	○	○	3 6	4 -	3 5			回っていましたのかも。直線だけはいいけど他の足は微妙だった。またペラを叩くか考える。	
■	2	4045	佐々木 裕美	B1		0.16	4.99	36.8	7.40	70.0	31 40.0	24 25.8	△	△	- 4	6 5	- 4			変わらず伸びが怪しいし、出足もあまり良くはない。もう少し調整を考えてみる。	11
△	3	3845	中谷 朋子	B1		0.19	4.64	26.7	6.00	36.3	43 28.8	5 37.6	○	○	1 6	3 -	4 2			回転不足でスタートが届いていない。足は良くも悪くもなく普通、また乗ってペラを叩くか考える。	
×	4	5213	湯浅 紀香	A2		0.18	5.36	36.8	6.36	45.4	3 46.4	52 40.3	○	○	4 1	- 5	1 5			後半はスタートが行けなかった。変わらずターン回りが良い伸びも下がることはない。	12
○	5	5281	井上 邪妃	A1	F	0.14	6.61	48.8	5.70	45.0	34 53.0	19 29.1	○	○	2 1	3 1	- 1			回つてからの進みがいい。今はどちらかと言えばターン回り系だけど伸びも下がることはない。	10
●	6	5291	三島 こころ	B1	F	0.19	3.00	4.5	2.53	5.7	25 38.8	29 22.7	○	△	5 3	2 -	5 5			変わらず足は弱いし、特徴を見つけられない。思い切ってペラを叩いてみようと思う。	

フォーカス

展望

絶好枠を生かす①菅野の逃げ切りに期待する。⑤井上がシャープなまくり差しハンドルで内薄。攻め位置から果敢に握る③中谷も単級。④湯浅はカドから自在に立ち回る。

自信度40%

6R

かけうどん6 まるボ2倍

締切時刻 17:34

◎	1	3611	岩崎 芳美	A2		0.14	5.36	34.9	5.87	45.6	8 34.7	16 42.6	○	○	- 1	5 5	2 2			足はバランスが取れているけど、まだ乗り心地には不安があるので調整を続けていく。	11
■	2	4784	向井田 真紀	B1	F	0.17	4.45	26.1	0.00	0.0	26 23.8	43 32.5	○	○	6 -	1 4	5 -	2 -		挙が少し甘くて思ったよりも進んでいかなかった。また整備をするか考えたい。	1
○	3	3232	山川 美由紀	A2		0.16	5.58	30.2	5.38	32.3	20 55.5	59 35.4	○	○	- 1	4 3	- 2			ペラを片面だけ叩いたけど乗り心地がイマイチ。足は悪くないけどエース機というほどではない。	10
×	4	4854	大橋 由珠	B2		0.18	5.30	31.9	0.00	0.0	45 35.7	14 31.3	○	○	6 -	4 3	1 - 3 -			足自体はいいけど、ペラをやり過ぎて起こしがおかしかった。気温が下がるなら様子をみたい。	2
△	5	5163	清水 愛海	A1		0.17	6.55	50.5	6.52	51.8	2 38.9	37 24.5	○	○	1 3	2 2	- 2			乗り心地は良くなつた分、直線がなくなつた。差さつたと思ったところから伸びられている。</	

7R

ざるうどん7 まるボ2倍

締切時刻 18:02

印	枠	登番	選手名	級別	F/L	平均ST	全国 馬率	2連率(%)	当地 馬率	モーター 番号	ポート 2連率(%)	モーター 出足	伸び足	節間成績					選手コメント	早見
○	1	4874	池田 奈津美	B1		0.14	4.43	19.6	0.00 0.0	35 30.8	64 30.5	○	○	5—	34	3—	3—		足に余裕はないけど乗れるようにはなっている。ただ、行き足がマイナスでスタートがしつらい。	3
△	2	5188	武井 莉里佳	A2	F	0.17	5.58	38.3	0.00 0.0	24 40.6	51 26.9	○	○	23—	1	42			まだ少し合っていない感じ。直線は悪くないと思うけど、回り足をもうちょっと改善したい。	11
○	3	4387	平山 智加	A1		0.15	6.58	48.1	6.28 44.2	4 29.6	32 32.2	○	○	21—	3	13			後半はスタートが全てだけど、調整も前半の方が合っていた。それでも足はバランスが取れている。	12
■	4	3334	角 ひとみ	A2		0.20	5.81	37.7	5.17 22.2	64 31.7	44 37.0	△	△	66—	6	66			変わらず足は厳しい。周回を重ねるごとに離される感じがおきしい。	
■	5	4479	矢野 真梨菜	B1		0.18	3.70	13.4	0.00 0.0	50 46.7	25 28.6	○	△	—5	56	3—	3—		向ってからの直線が弱い。速和感がないので、また整備をするかもしれない。	1
×	6	4246	喜多 那由夏	B1		0.18	3.84	20.4	6.20 60.0	47 27.0	65 44.0	○	○	4—	64	3—	1—		ペラ調整をして体感は良くなっている。道中も乗れる感じがあったし、これなら戦えんと思う。	2

フォーカス 展望	3 = 1 - 2 3 = 1 - 6 3 - 2 - 1 3 - 6 - 1 2 = 3 - 6	自信度55%
混戦ムードだが総合力で勝る③平山を軸視する。気配ひと息の①池田はインからスタートに集中。伸び軽快な②武井の先攻めは一考。機力アップした⑥喜多の浮上が連穴。		

8R

釜揚げ8 進入固定 まるボ2倍

締切時刻 18:41

○	1	4289	落合 直子	A2		0.14	5.50	36.1	5.08 29.1	27 35.2	39 27.8	○	○	—5	24	33			ペラを叩いて乗れるようにはなっているけど、いいエンジンの人とは足が違過ぎる。	12
○	2	4938	小芦 るり華	A1		0.15	6.73	50.0	6.47 47.0	51 29.4	18 32.2	○	○	35—	22	41			舟の向きはしっかりきていたし、直線もちょっと良かった。またしっかり合わせていきた。	
×	3	5265	大廣 咲季	B1		0.17	2.98	11.3	2.98 9.8	55 30.4	3 28.0	○	○	15—	6	34			ペラを叩き変えて行き足と乗り心地が良くなっていた。上積みはあったと思う。	
■	4	4900	中田 夕貴	A2	F	0.18	6.21	46.9	4.88 37.5	28 30.0	26 30.6	△	△	—5	5転	55			色々やっているけど変わらず足は良くない。また整備を考えた。	
△	5	4313	西村 美智子	B2		0.14	6.72	50.0	6.37 50.0	9 37.3	27 38.5	○	○	3—	3エ	1—	1—		足はバランスが取れていい。出していくようなことはないけど、少しのぞく感じはあった。	1
■	6	3580	水口 由紀	B1		0.19	4.41	21.5	5.05 23.8	32 41.1	55 31.9	○	○	2—	52	2—	6—		行き足の感じは良かったし、乗り心地もそこそこきている。今なら中堅よりはちょっといいと思う。	2

フォーカス 展望	1 = 2 - 5 1 = 2 - 3 1 - 5 - 2 1 - 3 - 2 5 - 1 = 2	自信度60%
気配平凡な①落合だが進入固定のインならもたせる。②小芦がシャープに差してバック猛追。ダッシュから鋭く仕掛ける⑤西村も単級。③大廣は外マイ握って食い下がる。		

9R

予選

締切時刻 19:10

○	1	5326	三嵩 さらら	B1		0.17	3.34	8.6	2.44 4.9	29 37.0	28 37.5	○	○	1—	14	2—	2—		出足を求めるから伸びも良くなかった。今なら全体的にいい。スタートして伸び返す感じもあった。	3	
○	2	4936	戸敷 晃美	A2	F	0.17	5.56	39.3	5.88 37.5	60 48.1	20 32.8	○	○	32—	3	16			後半は1周1Mでステパーが曲がってラースができないかった。前半の感じなら足は悪くない。		
△	3	3302	谷川 里江	B1		0.18	5.00	37.7	5.30 30.0	58 35.9	63 36.5	○	○	23—	2	24			—		
■	4	3509	池 千夏	B1		0.14	3.91	15.5	4.48 23.8	40 42.5	62 35.7	○	○	4—	22	4—	4—		足は変わらず悪くないけど、自分が握りたいタイミングからラントンボン運ばれてしまう。	1	
×	5	5129	山口 真喜子	A2		0.18	5.74	38.8	0.00 0.0	59 37.3	30 38.3	○	○	—1	1妨	6 3			事故でギアケースが壊わったのが大きい。ペラは同じ形に叩いているけど足はあまり良くない。		
■	6	4011	堀之内紀代子	A1	F	0.15	5.93	44.7	6.10 50.0	53 38.7	36 34.4	○	○	36—	F4	4—			デルト3度特有の重たさがあつてスタートが決めづらい。デルトをどうするかはまだ考えいく。		

フォーカス 展望	1 = 2 - 3 1 = 2 - 5 1 - 3 - 2 1 - 5 - 2 3 - 1 = 2	自信度45%
機力上位の①三嵩が地元インで意地の逃走。良機の②戸敷が一番差しからバック猛追。ダッシュから果敢に握る⑤谷川に一発力。下降ムードの⑤山口は全速戦に活路。		

10R

蒼月まるの特賞

締切時刻 19:39

○	1	4773	中川 りな	A2		0.19	5.62	35.4	6.15 41.4	21 31.8	40 41.4	○	○	34—	13	—3			ピット離れは良くなっていたし、道中の回り足もしっかりしていた。少し回っていたので回転調整。	
○	2	5281	井上 遥妃	A1	F	0.14	6.61	48.8	5.70 45.0	34 53.0	19 29.1	○	○	21—	31	—1	2—		回ってからの進みがいい。今はどうちらかと言えばターン回り系だけ伸びも下がることはない。	5
■	3	5153	佐藤 ほのか	B1		0.17	3.79	10.5	4.32 12.0	22 30.6	48 24.1	○	△	6—	25	6—	3—		ターン回りは悪くないけど、そこからのつながりと直線が良くない。ペラと整備で上積みしたい。	4
×	4	4534	坂 春友理	B1		0.21	3.31	15.6	2.00 0.0	7 47.6	50 36.0	○	○	5—	34	6—	2—		ペラ調整を失敗していた。直線を中心に良かった時の感じに戻す。	2
△	5	3232	山川 美由紀	A2		0.16	5.58	30.2	5.38 32.3	20 55.5	59 35.4	○	○	—1	43	—2	1—		ペラを片面だけ叩いたけど乗り心地がマイナス。足は悪くないけどエース機といはうではない。	6
■	6	4419	原 加央理	B1		0.16	5.36	36.2	5.90 40.0	16 32.6	22 29.1	○	○	4—	52	2—	6—		整備をしてから良くなっている。スタートして追付く感じがあったし、行き足も良いと思う。	3

フォーカス 展望	1 = 2 - 5 1 = 2 - 4 1 - 5 - 2 1 - 4 - 2 4 = 5 - 1	自信度60%
①中川がイン速攻で予選ラストを締めくくる。②井上がシャープに差してバック猛追。ダッシュから果敢に握る⑤山川も突破力を秘める。④坂は力ドから先に仕掛けた。		

11R

一般選抜

締切時刻 20:10

○	1	4642	松尾 夏海	A1		0.16	6.06	44.0	5.65 34.6	46 45.6	53 50.0	○	○	52—	—1	61	4—		合えは回り足がいい。特訓だと伸びはあまり余裕がないけど、レースに行くと悪くなかった。	2
△	2	3611	岩崎 芳美	A2		0.14	5.36	34.9	5.87 45.6	8 34.7	16 42.6	○	○	—1	55	22	3—		足はバランスが取れているけど、まだ乗り心地には不安がある。調整を続けていく。	6
○	3	5188	武井 莉里佳	A2	F	0.17	5.58	38.3	0.00 0.0	24 40.6	51 26.9	○	○	23—	—1	42	—3		まだ少し合っていない感じ。直線は悪くないと思うけど、回り足をもうちょっと改善したい。	7
■	4	4045	佐々木 裕美	B1		0.16	4.99	36.8	7.40 70.0	31 40.0	24 25.8	△	△	—4	65	—4	6—		変わらず伸びが怪しいし、足出もあり良くはない。もう少し調整を考えてみる。	5
×	5	4994	山本 梨菜	A1		0.16	6.32	42.5	0.00 0.0	39 41.4	4 29.5	○	○	—2	56	11	4—		後半は合っていたと思う。合えは直線はいい。回り足はもうちょっと調整したい。	3
■	6	5218	山田 理央	A2		0.15	6.22	44.0	5.03 29.0	57 39.5	47 39.8	○	○	15—	11	—3	5—		足も乗り心地も悪くなかったけど、もう少し回転を上げるべきだった。うまく合わせていく。	4

フォーカス 展望	1 = 3 - 2 1 = 3 - 5 1 - 2 - 3 1 - 5 - 3 5 - 1 = 3	自信度70%
地元の①松尾がインから軽快に押し切る。攻め位置から果敢に握る③武井を逆転候補に指名。②岩崎は差しに絞ってバック粘り込む。伸び良化した⑤山本の全速戦が単穴。		

12R

一般選抜

締切時刻 20:38

○	1	5163	清水 愛海	A1		0.17	6.55	50.5	6.52 51.8	2 38.9	
---	---	------	-------	----	--	------	------	------	-----------	--------	--