

1R

一般

締切時刻 15:18

印	格	登番	選手名	級別	F/L	平均ST	全国 馬鹿2連率(%)	当地 馬鹿2連率(%)	モーター 番号	モーター 2連率(%)	ポート 出足	モーター 伸び足	節間成績					選手コメント	早見
◎	1	3509	池 千夏	B1		0.14	3.91 15.5	4.48 23.8	40 42.5	62 35.7	○	○	4-	22	4-	45		直線やスタートの行き足は悪くないけど、回り過ぎで乗り心地やターン回りに影響が出ている。	
△	2	5153	佐藤 ほのか	B1		0.17	3.79 10.5	4.32 12.0	22 30.6	48 24.1	○	△	6-	25	6-	34		進んでいない。悪くない時もあつたけどゾーンが狭い。ペラをしっかり合わせていかたい。	
×	3	4045	佐々木 裕美	B1		0.16	4.99 36.8	7.40 70.0	31 40.0	24 25.8	△	△	-4	65	-4	66		変わらず伸びが良くない。出足やターン回りも試運転は悪くないけど、レースに行くとなくなる。	
■	4	5291	三島 こころ	B1	F	0.19	3.00 4.5	2.53 5.7	25 38.8	29 22.7	○	○	53	2-	55	4-		スタートは遅れてしまったけど、ペラを片面だけ叩いて途中の足は良くなっていたと思う。	
○	5	4534	坂 咲友理	B1		0.21	3.31 15.6	2.00 0.0	7 47.6	50 36.0	○	○	5-	34	6-	26		エンジン 자체がいいので足はいい。回転をしっかり合わせていかたい。	
■	6	4784	向井田 真紀	B1	F	0.17	4.45 26.1	0.00 0.0	26 23.8	43 32.5	△	○	6-	14	5-	25		山川選手とは明らかに足の差があった。進み方や押しがない。ペラ以外の調整も考える。	

フォーカス

展望

1=5-2 1=5-3 1-2-5 1-3-5 1-2=3

自信度40%

リズムひと息の①池だがインなら先手は譲らない。ここに入れば機力上位の⑤坂を逆転候補に指名。②佐藤は差しに絞ってバック追走。③佐々木はセンター全速戦に活路。

2R

一般

締切時刻 15:55

◎	1	3175	渡辺 千草	B1		0.16	4.59 23.5	5.97 32.2	52 40.0	15 28.7	○	○	44	4-	14	5-		変わらずターン回りも直線も悪くない。気温の変化には対応できていたけどコースが遅かった。	7
△	2	4733	赤井 瞳	B1		0.15	4.81 25.3	4.39 27.7	48 50.0	41 27.5	○	○	63	6-	54	1-		感覚は一番良かった。やっと乗れるようになった。掛かりもきだし、回ってからも良さうだった。	8
×	3	4874	池田 紗津美	B1		0.14	4.43 19.6	0.00 0.0	35 30.8	64 30.5	○	○	5-	34	3-	36		整備をして足は良くなっている。直線が良くなっただし中もいる。今なら全般的に中堅はある。	
■	4	5265	大廣 咲季	B1		0.17	2.98 11.3	2.98 9.8	55 30.4	3 28.0	○	○	15	6-	34	-3		直線はちょっと良くなっていたけどターン回りが全然だった。気温に合わせ切れていなかった。	12
○	5	3232	山川 美由紀	A2		0.16	5.58 30.2	5.38 32.3	20 55.5	59 35.4	○	○	-1	43	-2	13		ペラは叩き戻した。乗り心地はまだまだだけど、エース機らしい足になってしまっている。	9
■	6	4011	堀之内紀代子	A1	F	0.15	5.93 44.7	6.10 50.0	53 38.7	36 34.4	○	○	36	F4	-4	-6		調整は色々と試しているけど、スタートのことを考えてデルトは下げるつもり。	

フォーカス

展望

1=5-2 1=5-3 1-2-5 1-3-5 2=3=5

自信度40%

①渡辺がきっちり逃げた3日前目前の再現を狙う。⑤山川がエース機のパワーでねじ伏せる場面は一考。②赤井は早めに引いて差し構え。気配アップした③池田も連闊内。

3R

一般

締切時刻 16:18

◎	1	3580	水口 由紀	B1		0.19	4.41 21.5	5.05 23.8	32 41.1	55 31.9	○	○	2-	52	2-	66		ちょっと回転がズレている気がしたので調整をやり直す。合えは足はバランスが取れている。	
■	2	3302	谷川 里江	B1		0.18	5.00 37.7	5.30 30.0	58 35.9	63 36.5	○	○	23	-2	24	-3		一	11
△	3	3845	中谷 朋子	B1		0.19	4.64 26.7	6.00 36.3	43 28.8	5 37.6	○	○	16	3-	42	1-		3日目は回転不足だったけど4日目は合っていた。足はバランスが取れて普通。冷えた方がいい。	12
○	4	4936	戸敷 晃美	A2	F	0.17	5.56 39.3	5.88 37.5	60 48.1	20 32.8	○	○	32	-3	16	-1		回転を抑える方向で良くなっている。乗り心地が良かつたし、前を向いてからの直線もいい。	9
■	5	4479	矢野 真梨菜	B1		0.18	3.70 13.4	0.00 0.0	50 46.7	25 28.6	○	○	-5	56	3-	34		本体整備をしてレース足は良くなっている。あとは乗り心地をしっかり合わせていいたい。	
×	6	4642	松尾 夏海	A1		0.16	6.06 44.0	5.65 34.6	46 45.6	53 50.0	○	○	52	-1	61	41		まだハッチとは合っていないけど、乗り心地はいいし合えは回り足も悪くない。伸びは普通くらい。	10

フォーカス

展望

1=4-3 1=4-6 1-3-4 1-6-4 3=4=6

自信度45%

絶好枠を生かす①水口の逃げ切りに期待。機力上位の④戸敷がカド全速戦で逆転を狙う。センターから果敢に握る③中谷も首位圏内。⑥松尾は機敏に展開を捉えて浮上へ。

4R

一般

締切時刻 16:41

◎	1	4854	大橋 由珠	B2		0.18	5.30 31.9	0.00 0.0	45 35.7	14 31.3	○	○	6-	43	1-	32		変わらず足は良かった。直線を中心にしていいけど、ペラを叩いてからは乗り心地も良くなっている。	9
△	2	4289	落合 直子	A2		0.14	5.50 36.1	5.08 29.1	27 35.2	39 27.8	○	○	-5	24	33	13		色々やっているけど、変わらず普通くらいいといふ言えない。時間があれば本体整備も考えたい。	9
■	3	4275	菅野 はやか	B2		0.19	3.63 15.7	2.78 0.0	30 36.5	46 36.2	○	○	36	4-	35	3-		だいぶペラを止めているものあって出口でバタバタしていた。進みと乗り心地を求めていきたい。	
■	4	5123	福山 恵里奈	B1		0.16	3.84 17.7	0.00 0.0	61 29.5	13 25.8	○	△	56	3-	66	1-		もらった時よりは良くなっているけど、それでも直線は弱い方だと思う。回り足は普通くらいい。	
×	5	3611	岩崎 芳美	A2		0.14	5.36 34.9	5.87 45.6	8 34.7	16 42.6	○	○	-1	55	22	32		足自体はバランスが取れている。すぐに乗り心地がズレてしまうので、ペラをしっかり合わせたい。	11
○	6	4387	平山 智加	A1		0.15	6.58 48.1	6.28 44.2	4 29.6	32 32.2	○	○	21	-3	13	14		ペラを叩いて出足系はかなり良くなっている。伸びもいい人とそう変わらないくらいはある。	10

フォーカス

展望

1=6-2 1=6-5 1-2-6 1-5-6 1-2=5

自信度50%

①大橋が上位級の伸びを生かして1M先制。総合力で勝る⑥平山にはコース不問で単級の評価が必要。②落合は素早く差してバック追走。⑤岩崎も展開を突ける足は十分。

5R

一般

締切時刻 17:18

◎	1	5003	来田 衣織	B1		0.17	3.91 21.1	3.86 28.5	12 46.9	12 29.1	○	○	1-	15	-5	52		変わらず直線はいいと思うし、ターン回りや乗り心地も良かつた。	
■	2	4924	中北 涼	B1		0.18	3.76 12.0	0.00 0.0	36 37.0	8 29.0	○	○	34	4-	46	4-		回つてしまけど調整を大きく間違えていることはないし、足はそんなに悪くなない。	
○	3	4773	中川 りな	A2		0.19	5.62 35.4	6.15 41.4	21 31.8	40 41.4	○	○	34	13	-3	-2		後半はスタートが全て。ターン回りはいいけど、起こしに進和感があったのでギアを点検する。	9
■	4	5326	三島さらら	B1		0.17	3.34 8.6	2.44 4.9	29 37.0	28 37.5	○	○	1-	14	2-	24		後半はスタートの失敗。変わらず直線はいいけど乗りこなしがあった。しっかり合わせたい。	10
△	5	5188	武井 莉里佳	A2	F	0.17	5.58 38.3	0.00 0.0	24 40.6	51 26.9	○	○	23	-1	42	33		直線は普通よりもいいと思うけど、まだハッチと合っているわけではないので調整も考える。	10
×	6	5193	米丸 乃絵	A1		0.14	6.51 47.2	0.00 0.0	54 37.5	2 43.4	○	○	24	-1	23	25		直線自体は悪くない。合わないとターン回りに影響が出るので、しっかり調整していかたい。	9

フォーカス

展望

足も様もいい①来田が一気に押し切る。センターから自在に立ち回る③中川が対抗格。実戦的いい⑤武井と⑥米丸が連携だが、機力上位の④三島も一発の魅力を秘める。

自信度40%

6R

かけうどん6 まるボ2倍

締切時刻 17:43

◎	1	5213	湯浅 紀香	A2		0.18	5.36 36.8	6.36 45.4	3 46.4	52 40.3	○	○	41	-5	15	56		ペラを叩いて乗り心地は良かったし、足も変わらず悪くない。もう回転を合わせる微調整くらい。	11
○	2	4994	山本 梨菜	A1		0.16	6.32 42.5	0.00 0.0	39 41.4	4 29.5	○	○	-2	56	11	44		直線は良くなっているけど、いい人は出足の部分で差を感じる。また何か調整を考えたい。	10
×	3	4419	原 加央理	B1		0.16	5.36 36.2	5.90 40.0	16 32.6	22 29.1	○	○	4-	52	2-	65		行き足はいいけど出口の押し感が甘かった。そこを求めてペラ調整をしていく。	
■	4	4246	喜多 那由夏	B1		0.18	3.84 20.4	6.20 60.0	47 27.0	65 44.0	○	○	4-	64	3-	15		初日からどんどん上積みできている。手前の乗り心地が良くなっていると直線もしゃくなげになってしまった。	
■	5	5156	坂野 さくら	B1		0.19	4.82 29.4	0.00 0.0	6 32.5	17 42.8	○	○	46	1-	55	4-		ペラを叩いて乗り心地はマシになった。直線もいい人が相手だと弱いけど下がることはない。	
△	6	5163	清水 愛海	A1		0													

7R

ざるうどん7 まるボ2倍

締切時刻 18:19

印	枠	登番	選手名	級別	F/L	平均ST	全国 馬率	2連率(%)	当地 馬率	モーター 番号	ポート 2連率(%)	モーター 出足	伸び足	節間成績					選手コメント	早見	
◎	1	4313	西村 美智子	B2		0.14	6.72	50.0	6.37	50.0	9 37.3	27 38.5	○	◎	3 -	3 工	1 -	1 4		後半は完全に回り過ぎ。前半の状態なら足も乗り心地も良かったのでテルトとペラの調整を考える。	10
○	2	3932	池田 浩美	B1		0.18	4.33	28.3	4.17	22.2	65 27.0	56 44.5	○	○	2 2	6 -	4 2	6 -		テルトを間違えていて起こしから良くなかった。その後も含めて調整をやり直す。	
×	3	3175	渡辺 千草	B1		0.16	4.59	23.5	5.97	32.2	52 40.0	15 28.7	○	○	4 4	4 -	1 4	5 -	3 -	変わらずグーン回りも直線も悪くない。気温の変化には対応できていたけどコスが遅かった。	2
○	4	5218	山田 理央	A2		0.15	6.22	44.0	5.03	29.0	57 39.5	47 39.8	○	◎	1 5	1 1	- 3	5 5		行き足、乗り心地がいい。足も米丸選手とかと一緒にくらいたったので悪くないと思う。	11
○	5	4900	中田 夕貴	A2	F	0.18	6.21	46.9	4.88	37.5	28 30.0	26 30.6	○	△	- 5	5 転	5 5	- 5		整備をしてマシにはなっていると思うけど、変わらず進んでいない。またペラはやっていく。	12
△	6	5281	井上 遥妃	A1	F	0.14	6.61	48.8	5.70	45.0	34 53.0	19 29.1	○	○	2 1	3 1	- 1	2 1		ターン回り系だと思っていたけど、後半はスタートして伸びていった。今なら足は全体的にいい。	11

フォーカス
展望

1 = 4 - 6 1 = 4 - 3 1 - 6 - 4 1 - 3 - 4 4 = 6 - 1

自信度60%

①西村がインから一気に決着をつける。④山田が果敢なカド攻めで逆転を狙う。⑥井上は機敏に展開を捉えて上位進出。好脚勢の③渡辺はセンターから先に握れるかが鍵。

8R

釜揚げ8 進入固定 まるボ2倍

締切時刻 19:10

◎	1	4938	小芦 るり華	A1		0.15	6.73	50.0	6.47	47.0	51 29.4	18 32.2	○	◎	3 5	2 2	4 1	- 2		しつかり回転を合わせられていてターン回りが良かつた。伸びも少しい方だと思う。	11
○	2	5129	山口 真喜子	A2		0.18	5.74	38.8	0.00	0.0	59 37.3	30 38.3	○	○	- 1	1 妹	6 3	- 2		整備をして良くはなっているけど、事故前と比べると足立ちちしているのは否めない。	12
△	3	5173	谷口 佳蓮	B1		0.15	4.60	28.7	4.33	25.0	14 35.1	58 31.1	○	○	2 4	3 -	1 落	6 -		微調整でいいだけ足は変わらず悪くなかった。バランスが取れていて乗りやすい。	
×	4	3334	角 ひとみ	A2		0.20	5.81	37.7	5.17	22.2	64 31.7	44 37.0	○	○	6 6	- 6	6 6	- 2		色々と整備をしてだいぶ良くなっていた。ようやくスタートもターンもできるようになった。	12
○	5	4733	赤井 瞳	B1		0.15	4.81	25.3	4.39	27.7	48 50.0	41 27.5	○	○	6 3	6 -	5 4	1 - 1	-	感触は一番良かった。やっと乗れるようになった。街かりもたまし、回ってからも良さそうだった。	2
○	6	5367	赤松 晴香	B2	F	0.17	1.95	4.5	1.17	0.0	18 33.7	31 35.2	○	○	6 5	6 -	5 6	5 -		乗り心地はいいけど直線は良くないかもしれない。そこを求めてペラ調整をしていくたい。	

フォーカス
展望

1 = 2 - 3 1 = 2 - 4 1 - 3 - 2 1 - 4 - 2 1 - 3 = 4

自信度75%

①進入固定のインを生かす①小芦を信頼する。好位から一番差しに構える②山口が次位筆頭。③谷口は果敢な外マイで上位争いへ。④角も本体整備で戦える足になってきた。

9R

準優勝戦

締切時刻 19:12

◎	1	5193	米丸 乃絵	A1		0.14	6.51	47.2	0.00	0.0	54 37.5	2 43.4	○	○	2 4	- 1	2 3	2 5	6 -	直線自体は悪くない、合わないとターン回りに影響が出るので、しっかり調整していくたい。	5
○	2	3232	山川 美由紀	A2		0.16	5.58	30.2	5.38	32.3	20 55.5	59 35.4	○	○	- 1	4 3	- 2	1 3	4 -	ペラは引き変えた。乗り心地はまだまだだけど、エース機らしい足になっている。	2
△	3	4936	戸敷 晃美	A2	F	0.17	5.56	39.3	5.88	37.5	60 48.1	20 32.8	○	○	3 2	- 3	1 6	- 1	2 -	回転を抑える方向で良くなっている。乗り心地が良かつたし、前を向いてからの直線もいい。	3
○	4	4773	中川 りな	A2		0.19	5.62	35.4	6.15	41.4	21 31.8	40 41.4	○	○	3 4	1 3	- 3	- 2	3 -	後半はスタートが全てで、ターン回りはいいけど、起こしに違和感があったのでギアを点検する。	5
○	5	4289	落合 直子	A2		0.14	5.50	36.1	5.08	29.1	27 35.2	39 27.8	○	○	- 5	2 4	3 3	1 3	1 -	色々やっているけど、変わらず普通くらいでいいとは言えない。時間ががあれば本体整備も考えたい。	4
×	6	4854	大橋 由珠	B2		0.18	5.30	31.9	0.00	0.0	45 35.7	14 31.3	○	○	6 -	4 3	1 -	3 2	4 -	変わらず足は良かった。直線を中心にしていいけど、ペラを叩いてからは乗り心地も良くなっている。	4

フォーカス
展望

1 = 2 - 3 1 = 2 - 6 1 - 3 - 2 1 - 6 - 2 3 - 1 = 2

自信度65%

①米丸が気合のイン速攻で優出一番乗り。エース機の②山川が素早く差してバック伸び比。③戸敷はセンター全速戦で上位進出。伸び強力な⑥大橋の浮上が連穴候補。

10R

準優勝戦

締切時刻 19:18

◎	1	4387	平山 智加	A1		0.15	6.58	48.1	6.28	44.2	4 29.6	32 32.2	○	○	2 1	- 3	1 3	1 4	5 -	ペラを叩いて出足系はかなり良くなっている。伸びもいい人とそう変わらないくらいはある。	4
○	2	5188	武井 莉里佳	A2	F	0.17	5.58	38.3	0.00	0.0	24 40.6	51 26.9	○	○	2 3	- 1	4 2	3 3	5 -	直線は普通よりもいいと思うけど、まだバチッと合っているわけではないので整備も考える。	5
△	3	5326	三鷹 さらら	B1		0.17	3.34	8.6	2.44	4.9	29 37.0	28 37.5	○	○	1 -	1 4	2 -	2 4	4 -	後半はスタートの失敗、変わらず直線はいいけど乗りにさがった。しっかり合わせたい。	5
×	4	4642	松尾 夏海	A1		0.16	6.06	44.0	5.65	34.6	46 45.6	53 50.0	○	○	5 2	- 1	6 1	4 1	3 -	まだバチッとは合っていないけど、乗り心地はいいと会えり足も悪くない。伸びは普通くらい。	3
○	5	4994	山本 梨菜	A1		0.16	6.32	42.5	0.00	0.0	39 41.4	4 29.5	○	○	- 2	5 6	1 1	4 4	1 -	直線は良くなっているけど、いい人とは出足の部分で差を感じる。また何か調整を考えたい。	6
○	6	4313	西村 美智子	B2		0.14	6.72	50.0	6.37	50.0	9 37.3	27 38.5	○	○	3 -	3 工	1 -	1 4	-	後半は完全に回り過ぎ。前半の状態なら足も乗り心地も良かったのでテルトとペラの調整を考える。	7

フォーカス
展望

1 = 2 - 3 1 = 2 - 4 1 - 3 - 2 1 - 4 - 2 3 - 1 = 4

自信度75%

①平山が地元インで貴祿の逃走劇を披露する。②武井がシャープに差してバック追走勢。初優出を狙う③三鷹の気合駆けに注意。カドから自在にさばく④松尾も連闘内。

11R

準優勝戦

締切時刻 19:24

◎	1	5281	井上 遥妃	A1	F	0.14	6.61	48.8	5.70	45.0	34 53.0	19 29.1	○	○	2 1	3 1	- 1	2 1	-	ターン回り系だと思っていたけど、後半はスタートして伸びていった。今なら足は全体的にいい。	7	
○	2	4938	小芦 るり華	A1		0.15	6.73	50.0	6.47	47.0	51 29.4	18 32.2	○	○	3 5	2 2	4 1	- 2		しっかり回転を合わせられていてターン回りが良かつた。伸びも少しい方だと思う。	8	
△	3	5218	山田 理央	A2		0.15	6.22	44.0	5.03	29.0	57 39.5	47 39.8	○	○	1 5	1 1	- 3	5 5		行き足、乗り心地がいい。足も米丸選手とかと一緒にくらいためたので悪くないと思う。	7	
×	4	3611	岩崎 芳美	A2		0.14	5.36	34.9	5.87	45.6	8 34.7	16 42.6	○	○	- 1	5 5	2 2	3 2	3 -	足自体はバランスが取れている。すぐに乗り心地がズレてしまうので、ペラをしっかり合わせたい。	4	
○	5	3302	谷川 里江	B1		0.18	5.00	37.7	5.30	30.0	58 35.9	63 36.5	○	○	2 3	- 2	2 4	- 3	1 -	-	ペラを叩いて乗り心地は良かったし、足も変わらず悪くない。もう回転を合わせる微調整くらい。	3
○	6	5213	湯浅 紀香	A2		0.18	5.36	36.8	6.36	45.4	3 46.4	52 40.3	○	○	4 1	- 5	1 5	5 6	F -	ペラを叩いて乗り心地は良くなかったし、足も変わらず悪くない。もう回転を合わせる微調整くらい。	6	

フォーカス
展望

1 = 2 - 3 1 = 2 - 4 1 - 3 - 2 1 - 4 - 2 3 - 1 = 2

自信度70%

①井上がインからスピード逃げを決める。②小芦が鋭い差しハンドルを入れてバック猛追。攻め位置から果敢に握る③山田に一発力。④岩崎はマーク差しに徹して浮上へ。

12R

一般

締切時刻 19:35

◎	1	3845	中谷 朋子	B1		0.19	4.64	26.7	6.00	36.3	43 28.8	5 37.6	○	○	1 6	3 -	4 2	1 -	5 -	3日目は回転不足だったけど4日目は合っていた。足はバランスが取れて普通。冷えた方がいい。	3
×	2	4900	中田 夕貴	A2	F	0.18	6.21	46.9	4.88	37.5	28 30.0	26 30.6	○	△	- 5	5 転	5 5	- 5		整備をしてマシにはなっていると思うけど、変わらず進んでいない。またペラはやっていく。	7
△	3	5129	山口 真喜子</td																		