

## 1R

予選

締切時刻 15:19

印	格	登番	選手名	級別	F/L	平均ST	全国		当地		モーター番号	2連率(%)	ポート出足	モーター伸び足	節間成績				選手コメント	早見
							馬率	2連率(%)	5.33	0.0					○	○	6—	5 6		
△	1	3704	本部 めぐみ	B1	F	0.22	3.43	11.1	2.53	0.0	52 37.6	33 30.6	○	○	6—	5 6			スタートが勘と全く合っていない。ペラも合っていないで足もよく分からなかった。	6
△	2	4103	山崎 善庸	B1		0.23	3.97	17.1	4.40	35.0	19 22.2	36 32.2	○	○	2 5	3—			ペラを完全に自分の形にうまく叩けて足は良かった。回り足がいいと思う。	8
○	3	4323	山田 佑樹	B1		0.16	4.06	20.0	5.15	42.3	30 34.0	28 39.0	○	○	6—	4 3			変わらず悪いところはなくて足は中堅くらい。また乗ってから調整は考える。	
○	4	5027	重富 勇哉	B1		0.17	4.63	26.5	4.45	27.2	58 36.7	26 28.8	○	○	4 4	4—			行き足や立ち上がりは重たいけど、伸びは良くてグリップ感もある。ピット離れも問題ない。	7
×	5	5398	鐘ヶ江 真司	B1		0.18	2.62	3.0	0.00	0.0	39 42.8	41 28.2	○	○	4 2	4—			ペラは叩いた。どちらかと言えば出足がいいけど直線もそんなに悪くない。あとはスタート。	10
○	6	3617	竹田 広樹	B1		0.18	3.85	24.3	4.19	25.0	44 26.3	32 33.8	△	△	3 6	4—			変わらず全部が良くなかった。ペラ調整で全体的に上向かせたい。	9

## フォーカス

展望

混戦ムードだが伸び軽かな④重富のカド攻めに期待。③山田はセンターから先に仕掛けたい。ターン回り良化した②山崎も粘り込める足。良機の⑤鐘ヶ江も連闊内の評価。

自信度40%

## 2R

予選

締切時刻 15:43

○	1	5013	山下 夏鈴	B1		0.17	5.35	35.7	0.00	0.0	48 48.9	66 27.6	○	○	2—	2 1			スタート全速で出していく感じがあったし、女子の中に入っても伸びは良かったと思う。	7
○	2	5251	沼田 七華	B2		0.19	2.47	2.1	0.00	0.0	11 26.8	7 28.1	○	○	4—	5—			ペラが合っていて展示から乗りやすかった。初日は乗った直線も良くなっていると思う。	8
○	3	4588	田中 京介	A2		0.15	5.69	38.2	3.11	11.1	61 28.8	14 31.5	○	○	1 2	— 5			ペラを大きいぶ叩いたら出足が甘くなっていた。初日はベースで調整すれば出足はいいと思う。	9
×	4	4911	片岡 大地	B1		0.14	5.37	27.1	4.33	0.0	17 27.2	38 26.4	○	○	2 4	5—			伸びは全速ならもう感じがあったけど、ペラが合っていないでターン回りに影響があった。	11
△	5	4529	嶋 義信	B1		0.15	6.08	36.6	5.29	33.3	33 22.2	39 28.8	○	○	3 1	1 2			ターン回りやレース足は良くなっているけど、相手次第でいい人と比べると足の差がある。	
○	6	3863	海老澤 泰行	B1	F	0.18	4.56	23.4	3.67	0.0	43 29.5	49 30.6	○	○	1—	3 3			気象条件を考えテルトをマイナスに下げたけど、レース足はテルト0度の方がいい。	

## フォーカス

展望

足も味もいい③山下の逃げ切りが有力。センターから自在に立ち回る③田中が対抗一番手。⑤嶋は機敏に展開を捉えて上位進出。④片岡はカドからスタート勝負に出るか。

自信度70%

## 3R

予選

締切時刻 16:07

○	1	4202	浮田 圭浩	B1		0.18	4.43	24.4	4.91	18.1	5 22.3	57 15.7	△	○	4 5	6—			ちょっとと回ってからが弱いので押してくれるようにならない。少しずつ地道に調整していく。	12
○	2	4656	大崎 翔	B1		0.14	5.70	39.1	4.75	18.7	3 44.0	1 42.7	○	○	2—	2 4			ペラが合っていて展示から乗りやすかった。初日は乗った直線も良くなっていると思う。	11
△	3	4105	松下 直也	B1		0.17	5.41	34.2	6.17	37.5	1 27.8	58 31.6	○	○	3 3	1—			ペラを大きいぶ叩いたら足は普通くらい。エンジンメンバーに厳しいと思っていましたのでツイていない。	9
×	4	4695	尾崎 雄二	B1		0.16	5.01	29.4	5.57	32.4	15 26.1	54 33.8	○	○	4 5	1—			ペラは叩いた。足は合って普通くらい。乗り心地やグリップ感を求めてレース後に整備をしました。	10
○	5	5387	戸田 海咲音	B2		0.19	1.62	0.0	0.00	0.0	38 24.6	19 32.8	○	△	— 6	6 5			少し足は良くなっていると思うけど、まだ堅もない。乗り心地重視で調整していくといたい。	8
○	6	4009	小林 一樹	A2		0.13	5.42	30.1	5.86	38.1	63 25.6	18 33.3	△	○	4 6	— 6			ヤバい。直線で下がることはなくなってきたけどコーナーが良くない。ギアケースを交換してみる。	

## フォーカス

展望

絶好枠の①浮田が輪だが気配ひとつで過信は禁物。良機の②大崎が素早く差してバック肉薄。③松下は外マイ握って上位争いへ。④尾崎もカドからさばける足はありそう。

自信度45%

## 4R

予選

締切時刻 16:33

○	1	4631	新井 英孝	B1		0.15	4.86	29.8	0.00	0.0	10 22.2	11 40.1	○	△	— 1	2 5			変わらずバッとして直線がちょっと弱いのでペラ調整を続ける。	
○	2	3627	井上 恵一	A2		0.18	5.62	39.5	4.94	31.2	9 37.7	2 43.5	○	○	1 5	5 4			良くはなかったので、とりあえずペラ調整で何とかしたい。	12
△	3	4473	藤堂 里香	A2	F	0.17	4.83	34.4	0.00	0.0	45 35.4	62 35.6	○	○	— 3	1 4			後半は悪くなかった。足はバランスが取れてまづまず。今の状態を大事に回転調整をしていく。	11
×	4	5037	田頭 虎親	B1		0.19	4.97	30.6	5.82	40.5	27 35.7	37 27.6	○	○	— 4	1 3			足は悪くないけど、後半は回転を止め過ぎて出口で進んでいない。またペラ調整をする。	10
○	5	3663	木山 和幸	A2		0.16	5.30	33.6	5.29	35.2	20 53.9	3 28.6	○	○	— 2	3 1			レース足系は良かったけど、まだ軽さがある。ペラ調整をやり過ぎないように気を付けたい。	9
○	6	5426	甲斐 貴大	B2		—	1.12	0.0	0.00	0.0	6 30.4	4 31.4	△	○	6 4	— 6			出足とスタートする足がいい。やっぱりいいエンジンなんだと思う。もう回転を合わせるくらい。	

## フォーカス

展望

①新井がコース有利にインから先行態勢へ。機力上位の⑤木山はコース不問で単級の評価が必要。良機の③藤堂も仕掛け互角なら首位圏内か。④田頭はカド全速戦に活路。

自信度40%

## 5R

予選

締切時刻 17:01

○	1	4271	川崎 公靖	B1		0.16	5.28	34.3	4.73	26.6	49 23.1	30 38.6	△	○	5 6	3 5			ペラを叩いて回線性はマシになったけど、足に間に合って伸びも出足もイマイチな感じ。	
△	2	3381	滝沢 芳行	B1		0.15	5.16	33.3	4.56	22.2	40 41.6	27 39.3	○	○	3—	2 1			変わらず足はいいと思う。行き足から伸びは余裕があった。ペラの微調整くらいでいいと思う。	
×	3	4934	佐々木 翔斗	A2		0.15	5.97	42.7	5.47	31.5	56 20.7	34 38.1	○	○	— 2	4 6			展示までの感じは良かったけど、本番はスタートする時に何が卷いてしまった。	10
○	4	3988	古川 誠之	A2		0.15	5.61	38.1	5.76	42.8	34 56.1	23 39.2	○	○	5 1	— 2			ペラを叩いていい感じが良くなかった。ターンでしっかり押している。もう少しペラ調整をする。	12
○	5	5409	宮本 瑞正	B2		0.17	1.59	0.0	0.88	0.0	28 27.8	47 40.9	○	△	5 3	6—			変わらず直線が良くない。本体整備も考えたい。	9
○	6	4314	青木 幸太郎	A2		0.14	6.14	45.9	5.73	54.5	62 27.1	8 28.5	○	○	6 4	— 1			いい調整ができるで回転は合っていたけど、それでも足は普通でいいエンジンの人とは差がある。	11

## フォーカス

展望

良機の④古川がカド自在で攻路。①川崎はインを生かして先マイ応戦。伸びる②滝沢が先に攻める展開は一考。③佐々木は果敢に握って上位進出を狙う。

自信度45%

## 6R

かけうどん6 まるボ2倍

締切時刻 17:28

○	1	3412	鈴木 博	A2		0.16	6.34	45.3	5.54	37.1	54 38.1	9 36.9	○	○	2 3	— 4			いいエンジンだと思うけど、合わせられていない出し切れない。体感もとも言えない。	12
○	2	3704	本部 めぐみ	B1	F	0.22	3.43	11.1	2.53	0.0	52 37.6	33 30.6	○	○	6—	5 6			スタートが勘と全く合っていない。ペラも合っていないで足もよく分からなかった。	1
○	3	4220	深川 和仁	B1		0.17	4.92	30.5	4.92	32.9	41 23.3	6 25.6	○	○	1 3	4 5			足はぼちぼち。出足や回り足は悪くないけど、いいエンジンの人とはスリットでいい差がある。	
○	4	3921	川村 正輝	B1		0.20	3.85	16.4	3.44	11.1	59 37.7	29 21.8	△	○	6—	3 6			舟の返りが悪かった。前半よりはいいかなと思っていただけど、何とも言えない感じ。	
△	5	3833	中辻 博訓	A1		0.13	6.76	55.2	6											

## 7R

ざるうどん7 まるボ2倍

締切時刻 17:55

印	枠	登番	選手名	級別	F/L	平均ST	全国 馬率	2連率(%)	当地 馬率	モーター 番号	ポート 2連率(%)	モーター 出足	伸び足	節間成績					選手コメント	早見
◎	1	3349	吉田 一郎	A2		0.16	5.80	36.4	6.67	33.3	7 44.6	40 40.1	○	○	1 転	3 6			そこまで転覆の影響はないと思うけど、まだ全く合わせられていない。またペラ調整をやり直す。	12
△	2	4462	夏山 亮平	B1		0.15	5.04	29.3	4.29	28.5	31 36.5	65 41.7	○	○	6 —	1 3			ペラは大幅に叩き変えた。大きく外れてはいけないバッテリでもない。乗り心地を合わせたい。	
○	3	5013	山下 夏鉢	B1		0.17	5.35	35.7	0.00	0.0	48 48.9	66 27.6	○	○	2 —	2 1			スタート全速で出していく感じがあっただし、女子の中に入っても伸びは良かったと思う。	2
△	4	4873	蒲原 健太	A2		0.18	4.95	27.5	5.59	37.9	60 50.0	10 30.6	○	○	3 5	6 2			変わらずストリット後の直線はいいし、合えばターンも悪くない。思い切ったレースをしたい。	
×	5	4276	鈴木 勝博	A2		0.15	5.53	38.2	7.53	58.8	37 24.1	15 27.6	○	△	5 4	4 5			ペラは結構やったけど回り過ぎがち。乗りにくかったし伸びも下がる。	11
○	6	5027	重富 勇哉	B1		0.17	4.63	26.5	4.45	27.2	58 36.7	26 28.8	○	○	4 4	4 —			行き足や立ち上がりは重たいけど、伸びは良くてグリップ感もある。ピット離れも問題ない。	1

フォーカス 展望	1 = 3 - 4    1 = 3 - 5    1 - 4 - 3    1 - 5 - 3    3 = 4 = 5	自信度55%
-------------	---	--------

コース利を生かす①吉田が中心だが、機力断然の③山下にも單互角の評価が必要か。伸び強力な④蒲原のカド攻めにも一発の魅力。低調機の⑤鈴木はマーク差しに徹して。

## 8R

釜揚げ8 進入固定 まるボ2倍

締切時刻 18:23

○	1	3951	石川 吉鑑	A2	F	0.18	5.34	30.5	5.45	40.0	13 19.2	5 37.5	○	○	3 4	2 2			後半も感触は良かった、出足、ターン回りがいい。	
○	2	3876	中辻 崇人	A1		0.13	7.48	64.7	7.46	65.2	32 40.4	51 27.4	○	○	1 1	— 1			良く言えば全体的にいいけど、聞いていたほど足ではないと思う。	12
×	3	4103	山崎 善庸	B1		0.23	3.97	17.1	4.40	35.0	19 22.2	36 32.2	○	○	2 5	3 —			ペラを完全に自分の形にうまく叩けて足は良かった。回り足がいいと思う。	1
△	4	4401	小林 泰	A2		0.14	5.30	34.4	4.30	20.0	66 24.1	13 25.6	○	○	2 2	6 3			合えばターン回りは悪くないけど、調整のゾーンが狭くてすぐに外れてしまう。乗りやすくしたい。	
○	5	5251	沼田 七華	B2		0.19	2.47	2.1	0.00	0.0	11 26.8	7 28.1	○	○	4 —	5 —			ペラが合っていて展示から乗りやすかった。初日は悪かった直線も良くなっていると思う。	2
○	6	5387	戸田 海咲音	B2		0.19	1.62	0.0	0.00	0.0	38 24.6	19 32.8	○	△	— 6	6 5			少しずつは良くなっていると思うけど、まだ中堅もない。乗り心地重視で調整していきたい。	3

フォーカス 展望	2 = 1 - 4    2 = 1 - 3    2 - 4 - 1    2 - 3 - 1    2 - 3 = 4	自信度60%
-------------	---	--------

決め手上位の②中辻が差しとまくりの二段構えで攻略。①石川は進入固定のインでスタート集中。④小林はカドから自在に立ち回る。③山崎は外マイ握って食い下がるか。

## 9R

ウチまる特賞

締切時刻 18:54

○	1	3663	木山 和幸	A2		0.16	5.30	33.6	5.29	35.2	20 53.9	3 28.6	○	○	— 2	3 1			出足とスタートする足がいい。やっぱりいいエンジンなんだと思う。もう回転を合わせるくらい。	4
○	2	4588	田中 京介	A2		0.15	5.69	38.2	3.11	11.1	61 28.8	14 31.5	○	○	1 2	— 5			ペラをだいぶ叩いたら出足が甘くなっていた。初日のペースで調整すれば出足はいいと思う。	2
○	3	3617	竹田 広樹	B1		0.18	3.85	24.3	4.19	25.0	44 26.3	32 33.8	△	△	3 6	4 —			変わらず全部が良くなかった。ペラ調整で全体的に上向かせたい。	1
△	4	4117	廣中 智紗衣	A1	F	0.20	5.90	40.2	6.71	57.1	23 19.2	35 38.7	○	△	5 6	5 3			競れる足はなかったけど、それでも他の女子は出ている。何とか戦えるけど中堅はない。	
×	5	4105	松下 直也	B1		0.17	5.41	34.2	6.17	37.5	1 27.8	58 31.6	○	○	3 3	1 —			ターン回りはいいけど足は普通くらい。エンジンメンバー的に悪いと思っていたのでツイっていた。	3
○	6	5409	宮本 琉正	B2		0.17	1.59	0.0	0.88	0.0	28 27.8	47 40.9	○	△	5 3	6 —			変わらず直線が良くない。本体整備も考えたい。	5

フォーカス 展望	1 = 2 - 4    1 = 2 - 5    1 - 4 - 2    1 - 5 - 2    1 - 4 = 5	自信度75%
-------------	---	--------

①木山が上位級のパワーで一気に押し切る。②田中が素早く差してバック追走態勢へ。④廣中もようやく戦える足になってきたか。⑤松下は果敢に握って上位進出を狙う。

## 10R

蒼月まる特賞

締切時刻 19:25

○	1	4934	佐々木 翔斗	A2		0.15	5.97	42.7	5.47	31.5	56 20.7	34 38.1	○	○	— 2	4 6			展示までの感じは良かったけど、本番はスタートする時に何かを巻いてしまった。	5
○	2	4695	尾崎 雄二	B1		0.16	5.01	29.4	5.57	32.4	15 26.1	54 33.8	○	○	4 5	1 —			ペラは叩いた。足は合って普通くらい。乗り心地やグリップ感を求めてレース後に整備をした。	3
○	3	3833	中辻 博訓	A1		0.13	6.76	55.2	6.18	44.1	64 31.5	55 32.0	○	○	3 2	2 2			—	6
○	4	5398	鐘ヶ江 真司	B1		0.18	2.62	3.0	0.00	0.0	39 42.8	41 28.2	○	○	4 2	4 —			ペラは叩いた。どちらかと言えば出足がいいけど直線もそんなに悪くない。あとはスタート。	1
×	5	5037	田頭 虎親	B1		0.19	4.97	30.6	5.82	40.5	27 35.7	37 27.6	○	○	— 4	1 3			レース足系は良かったけど、まだ軽さがある。ペラ調整をやり過ぎないように気を付けて。	4
△	6	4627	藤原 菜希	A2		0.15	5.90	41.5	6.57	47.6	12 47.7	45 34.8	○	○	1 5	1 2			伸びは山下・夏鉢選手が抜けている。自分も出足は悪くないけど、道中は少し違和感があった。	

フォーカス 展望	1 = 3 - 6    1 = 3 - 5    1 - 6 - 3    1 - 5 - 3    1 - 5 = 6	自信度55%
-------------	---	--------

気配ひと息の①佐々木がインならスピードで押し切る。センターフロムから自在に立ち回る③中辻が対抗格。良機の⑥藤原は不利枠でも連闘内。⑤田頭は機敏に展開を捉えて。

## 11R

予選選抜

締切時刻 19:58

○	1	4276	鈴木 勝博	A2		0.15	5.53	38.2	7.53	58.8	37 24.1	15 27.6	○	△	5 4	4 5			ペラは結構やったけど回り過ぎがち。乗りにくかったし伸びも下がる。	7
○	2	4314	青木 幸太郎	A2		0.14	6.14	45.9	5.73	54.5	62 27.1	8 28.5	○	○	6 4	— 1			いい調整ができる回転は合っていたけど、それでも足は普通でいいエンジンの人とは差がある。	5
△	3	3915	繁野谷 圭介	A2		0.17	6.02	39.0	5.60	40.0	26 24.7	16 43.9	○	○	5 1	5 4			ペラを叩いたら後半は行き足から全体に悪くなってしまった。前半の状態に戻せば並くらいい。	6
×	4	4656	大崎 翔	B1		0.14	5.70	39.1	4.75	18.7	3 44.0	1 42.7	○	○	2 —	2 4			後半は悪くなかった。足はバランスが取れてます。今の状態を大事に回転調整をしていく。	3
○	5	4473	藤堂 里香	A2	F	0.17	4.83	34.4	0.00	0.0	45 35.4	62 35.6	○	○	— 3	1 4			足は悪くないけど、後半は回転を止め過ぎて出口で進んでいかなかった。またペラ調整をする。	4
○	6	4911	片岡 大地	B1		0.14	5.37	27.1	4.33	0.0	17 27.2	38 26.4	○	○	2 4	5 —			伸びは全速ならもう感じがあったけど、ペラが合っていないでターン回りに影響があった。	2

フォーカス 展望	1 = 2 - 3    1 = 2 - 4    1 - 3 - 2    1 - 4 - 2    1 - 3 = 4	自信度60%
-------------	---	--------

機力低調の①鈴木がインなら速攻あるのみ。②青木がシャープに差してバック首位争いへ。③繁野谷は外マイ握って浮上を狙う。カドから自在にさばく④大崎も連闘内。

## 12R

予選選抜

締切時刻 20:30

○	1	3876	中辻 崇人	A1		0.13	7.48	64.7	7.46	65.2	32 40.4	51 27.4	○	○	1 1	— 1			良く言えば全体的にいいけど、聞いていたほど足ではないと思う。	8
△	2	3349	吉田 一郎	A2		0.16	5.80	36.4	6.67	33.3	7 44.6	40 40.1	○	○	1 転	3 6			そこまで転覆の影響はないと思うけど、まだ全く合わせられていない。またペラ調整をやり直す。	7
○	3	3412	鈴木 博	A2		0.16	6.34	45.3												