

1R 予選

締切時刻 15:19

印	枠	登録	選手名	級別	F/L	平均 ST	全国 標準 2連率(%)	当地	モーター 番号 2連率(%)	ポート	モーター 出足 伸び足	節間成績						選手コメント	見
	1	3704	本部 めぐみ	B1	F	0.22	3.43 11.1	2.53 0.0	52 37.6	33 30.6	○ ○	6ー	5 6					スタートが勘と全く合っていない。ペラも合っていない。足もよく分らなかった。	6
△	2	4103	山崎 善庸	B1		0.23	3.97 17.1	4.40 35.0	19 22.2	36 32.2	○ ○	2 5	3ー					ペラを完全に自分の形にうまく叩けて足は良かった。回り足がいいと思う。	8
○	3	4323	山田 佑樹	B1		0.16	4.06 20.0	5.15 42.3	30 34.0	28 39.0	○ ○	6ー	4 3					変わらず悪いところはなくて足は中堅くらい。また乗ってから調整は考える。	
◎	4	5027	重富 勇哉	B1		0.17	4.63 26.5	4.45 27.2	58 36.7	26 28.8	○ ◎	4 4	4ー					行き足や立ち上がりは重たけれど、伸びはよくてグリップ感もある。ヒツツ離れも問題ない。	7
X	5	5398	鐘ヶ江 真司	B1		0.18	2.62 3.0	0.00 0.0	39 42.8	41 28.2	◎ ○	4 2	4ー					ペラは叩いた。どちらかと言えば出足がいいけど直線もそんなに悪くない。あとはスタート。	10
	6	3617	竹田 広樹	B1		0.18	3.85 24.3	4.19 25.0	44 26.3	32 33.8	△ △	3 6	4ー					変わらず全部が良くなかった。ペラ調整で全体的に向上かせたい。	9

フォーカス
展望

4 = 3 - 2 4 = 3 - 5 4 - 2 - 3 4 - 5 - 3 5 - 3 = 4
混戦ムードだが伸び軽快な④重富のカド攻めに期待。③山田はセンターから先に仕掛けたい。ターン回り良好化した②山崎も粘り込める足。良機の⑤鐘ヶ江も連闘内の評価。

自信度40%

2R 予選

締切時刻 15:43

◎	1	5013	山下 夏鈴	B1		0.17	5.35 35.7	0.00 0.0	48 48.9	66 27.6	◎ ◎	2ー	2 1					スタート全速で出ていく感じが良かった。女子の中に入っても伸びは良かったと思う。	7
	2	5251	沼田 七華	B2		0.19	2.47 2.1	0.00 0.0	11 26.8	7 28.1	○ ○	4ー	5ー					ペラが合っていて展示から乗りやすかった。初日は悪かった直線も良くなっていると思う。	8
○	3	4588	田中 京介	A2		0.15	5.69 38.2	3.11 11.1	61 28.8	14 31.5	○ ○	1 2	ー 5					ペラをだいぶ叩いたら出足が甘くなっていた。初日のペースで調整すれば出足はいいと思う。	9
X	4	4911	片岡 大地	B1		0.14	5.37 27.1	4.33 0.0	17 27.2	38 26.4	○ ○	2 4	5ー					伸びは全速ならもう感じが良かったけど、ペラが合っていないでターン回りに影響がある。	11
△	5	4529	嶋 義信	B1		0.15	6.08 36.6	5.29 33.3	33 22.2	39 28.8	◎ ○	3 1	1 2					ターン回りやレース足は良くなっているけど、相手次第でいい人と比べると足の差がある。	
	6	3863	海老澤 泰行	B1	F	0.18	4.56 23.4	3.67 0.0	43 29.5	49 30.6	○ ○	1ー	3 3					気象条件を考えてデルトをマイナスに下げたけど、レース足はデルト0度の方がいい。	

フォーカス
展望

1 = 3 - 5 1 = 3 - 4 1 - 5 - 3 1 - 4 - 3 1 - 4 = 5
足も枠もいい①山下の逃げ切りが有力。センターから自在に立ち回る③田中が対抗一番手。⑤嶋は機敏に展開を捉えて上位進出。④片岡はカドからスタート勝負に出る。

自信度70%

3R 予選

締切時刻 16:07

◎	1	4202	浮田 圭浩	B1		0.18	4.43 24.4	4.91 18.1	5 22.3	57 15.7	△ ○	4 5	6ー					ちょっと回ってからの弱いので押してくれるようにしたい。少しずつ地道に調整していく。	12
○	2	4656	大崎 翔	B1		0.14	5.70 39.1	4.75 18.7	3 44.0	1 42.7	◎ ○	2ー	2 4					後半は悪くなかった。足はバランスが取れてまずまず。今の状態を大事に回転調整をしていく。	11
△	3	4105	松下 直也	B1		0.17	5.41 34.2	6.17 37.5	1 27.8	58 31.6	○ ○	3 3	1ー					ターン回りはいいけど足は普通くらい。エンジンメーパ的に厳しいと思うのでツイていた。	9
X	4	4695	尾崎 雄二	B1		0.16	5.01 29.4	5.57 32.4	15 26.1	54 33.8	○ ○	4 5	1ー					ペラは叩いた。足は合って普通くらい。乗り心地やグリップ感を求めてレース後に整備をした。	10
	5	5387	戸田 海咲音	B2		0.19	1.62 0.0	0.00 0.0	38 24.6	19 32.8	○ △	ー 6	6 5					少しずつは良くなっていると思うけど、まだ中堅もない。乗り心地重視で調整していきたい。	8
	6	4009	小林 一樹	A2		0.13	5.42 30.1	5.86 38.1	63 25.6	18 33.3	△ ○	4 6	ー 6					やばい。直線が下がることはなくなったけどコーナーが良くない。ギアケースを交換してみる。	

フォーカス
展望

1 = 2 - 3 1 = 2 - 4 1 - 3 - 2 1 - 4 - 2 1 - 3 = 4
絶対枠の①浮田が軸だが気配ひと息で過信は禁物。良機の②大崎が素早く差してバック肉薄。③松下は外マイ握って上位争いへ。④尾崎もカドからさばける足はありそう。

自信度45%

4R 予選

締切時刻 16:33

◎	1	4631	新井 英孝	B1		0.15	4.86 29.8	0.00 0.0	10 22.2	11 40.1	○ △	ー 1	2 5					変わらずズバリしない。直線がちよっと弱いのでペラ調整を続ける。	
	2	3627	井上 恵一	A2		0.18	5.62 39.5	4.94 31.2	9 37.7	2 43.5	○ ○	1 5	5 4					良くはなかったので、とりあえずペラ調整で何とかしたい。	12
△	3	4473	藤堂 里香	A2	F	0.17	4.83 34.4	0.00 0.0	45 35.4	62 35.6	○ ◎	ー 3	1 4					足は悪くないけど、後半は回転を止め過ぎて出口で進んでいなかった。またペラ調整をする。	11
X	4	5037	田頭 虎親	B1		0.19	4.97 30.6	5.82 40.5	27 35.7	37 27.6	○ ○	ー 4	1 3					レース足系は良かったけど、まだ軽さがある。ペラ調整をやり過ぎないように気を付けたい。	10
○	5	3663	木山 和幸	A2		0.16	5.30 33.6	5.29 35.2	20 53.9	3 28.6	◎ ◎	ー 2	3 1					出足とスタートする足がいい。やっぱりいいエンジンなんだと思う。もう回転を合わせろくらい。	9
	6	5426	甲斐 貴大	B2		--	1.12 0.0	0.00 0.0	6 30.4	4 31.4	△ ○	6ー	6 6					乗り心地はいいけど、足自体はあまり良くない。出足を求めてペラ調整をしていく。	

フォーカス
展望

1 = 5 - 3 1 = 5 - 4 1 - 3 - 5 1 - 4 - 5 3 = 4 = 5
①新井がコース有利にインから先行態勢へ。機力上位の⑤木山はコース不問で単級の評価が必要。良機の③藤堂も仕掛け互角なら首位圏内か。④田頭はカド全速戦に活路。

自信度40%

5R 予選

締切時刻 17:01

○	1	4271	川崎 公靖	B1		0.16	5.28 34.3	4.73 26.6	49 23.1	30 38.6	△ ○	5 6	3 5					ペラを叩いて操縦性はマシンになったけど、足に関しては伸びも出足もイマイチな感じ。	
△	2	3381	滝沢 芳行	B1		0.15	5.16 33.3	4.56 22.2	40 41.6	27 39.3	○ ◎	3ー	2 1					変わらず足はいいと思う。行き足から伸びは余裕があった。ペラの微調整くらいいいと思う。	
X	3	4934	佐々木 翔斗	A2		0.15	5.97 42.7	5.47 31.5	56 20.7	34 38.1	○ ○	ー 2	4 6					展示までの感じは良かったけど、本番はスタートする時に何かを巻いていた。	10
◎	4	3988	古川 誠之	A2		0.15	5.61 38.1	5.76 42.8	34 56.1	23 39.2	◎ ○	5 1	ー 2					ペラを大幅に叩いてだいぶ良くなった。ターンでしっかり押している。もう少しペラ調整をする。	12
	5	5409	宮本 琉正	B2		0.17	1.59 0.0	0.88 0.0	28 27.8	47 40.9	○ △	5 3	6ー					変わらず直線が良くない。本体整備も考えたい。	9
	6	4314	青木 幸太郎	A2		0.14	6.14 45.9	5.73 54.5	62 27.1	8 28.5	○ ○	6 4	ー 1					いい調整ができて回転は合っていたけど、それでも足は普通でいいエンジンの人とは差がある。	11

フォーカス
展望

4 = 1 - 2 4 = 1 - 3 4 - 2 - 1 4 - 3 - 1 2 = 3 = 4
良機が本格化ムードの④古川がカド自在戦で攻略。①川崎はインを生かして先マイ応戦。伸びる②滝沢が先に攻める展開は一考。③佐々木は果敢に握って上位進出を狙う。

自信度45%

6R 予選

かけうどん6 まるポ2倍

締切時刻 17:28

◎	1	3412	鈴木 博	A2		0.16	6.34 45.3	5.54 37.1	54 38.1	9 36.9	◎ ○	2 3	ー 4					いいエンジンだと思うけど、合わせられていないで出切れもない。体感何とも言えない。	12
	2	3704	本部 めぐみ	B1	F	0.22	3.43 11.1	2.53 0.0	52 37.6	33 30.6	○ ○	6ー	5 6					スタートが勘と全く合っていない。ペラも合っていない。足もよく分らなかった。	1
○	3	4220	深川 和仁	B1		0.17	4.92 30.5	4.92 32.9	41 23.3	6 25.6	○ ○	1 3	4 5					足はぼちぼち。出足や回り足は悪くないけど、いいエンジンの人とはスリツツでだいぶ差がある。	
	4	3921	川村 正輝	B1		0.20	3.85 16.4	3.44 11.1	59 37.7	29 21.8	△ ○	6ー	3 6					舟の返りが悪かった。前半よりはいいかなと思っていたけど、何とも言えない感じ。	
△	5	3833	中辻 博訓	A1		0.13	6.76 55.2	6.18 44.1	64 31.5	55 32.0	○ ○	3 2	2 2					ー	10
X	6	3915	繁野谷 圭介	A2		0.17	6.02 39.0	5.60 40.0	26 24.7	16 43.9	○ ○	5 1	5 4					ペラを叩いたら後半は行き足から全体に悪くなっていた。前半の状態に戻せば並くらいはあ。	11

フォーカス
展望

1 = 3 - 5 1 = 3 - 6 1 - 5 - 3 1 - 6 - 3 1 - 5 = 6
調整途上の①鈴木だがインなら問題なく軸視できる。攻め位置から果敢に握る③深川と、ダッシュから鋭く切り込む⑤中辻で次位争い。⑥繁野谷も展開を突ける足は十分。

自信度65%

