

1R 一般

締切時刻 15:19

印	格	登番	選手名	級別	F/L	平均 ST	全国		当地		モーター番号	2連率(%)	ポート出足	モーター伸び足	節間成績						選手コメント	早見
							馬率	2連率(%)	馬率	2連率(%)					モーター伸び足	モーター伸び足	モーター伸び足	モーター伸び足	モーター伸び足	モーター伸び足		
◎	1	4462	夏山 亮平	B1		0.15	5.04	29.3	4.29	28.5	31 36.5	65 41.7	○	○	6—	13—	2—	42—	16—		微調整はやっている。変わらず普通はあると思うけど、準優メンバーはみんな良さそうだった。	10
○	2	4580	長谷川 雅和	B1		0.15	5.59	38.7	0.00	0.0	55 31.0	63 37.0	○	○					31—		行き足系でいいと思うけど、星の時間帯だと出足にちょっと重たさがあるるので改善の余地はある。	6
×	3	4220	深川 和仁	B1		0.17	4.92	30.5	4.92	32.9	41 23.3	6 25.6	○	○	13—	45—	4—	46—	4—		整備をして大きく上向いたことはないけど、ペラで反応は出でたのでこの辺りでいくつも。	9
△	4	3863	海老澤 泰行	B1	F	0.18	4.56	23.4	3.67	0.0	43 29.5	49 30.6	○	○	1—	33—	5—	35—	12—		レース足はいい感じ。自分が走った体感としては藤原選手が一番伸びていると思う。	5
■	5	5398	鐘ヶ江 真司	B1		0.18	2.62	3.0	0.00	0.0	39 42.8	41 28.2	○	○	42—	4—	54—	—6—	6—		ペラ調整の失敗をうまく修正できて、足は全体的に良かったと思う。乗り心地も悪くなかった。	8
■	6	5426	甲斐 貴大	B2		—	1.12	0.0	0.00	0.0	6 30.4	4 31.4	○	○	6—	66—	6—	65—	6—		足は全体的に上向いていると思うけど、それよりも自分の旋回の練習をしつかりていきたい。	7

フォーカス	展望	1=2-4 1=2-3 1-4-2 1-3-2 4-1=2	自信度45%
-------	----	-------------------------------	--------

①夏山がコース有利にインから先行態勢。②長谷川がシャープに差してバック好勝負。レース足まずまずの④海老澤も首位圈内か。③深川は外マイ掌握って食い下がりたい。

2R 一般

締切時刻 15:43

◎	1	4656	大崎 翔	B1		0.14	5.70	39.1	4.75	18.7	3 44.0	1 42.7	○	○	2—	24—	11—	45—	34—		中堅上位はあると思う。スリット後は少し余裕があったし、変わらずターン回りも悪くない。	10
○	2	4934	佐々木 翔斗	A2		0.15	5.97	42.7	5.47	31.5	56 20.7	34 38.1	○	○	—2—	46—	31—	21—	63—		夜の方がマシで、星よりも全体的にちょっとずつ良くなる感じ。それでも準優は足負けしていく。	10
■	3	3627	井上 恵一	A2		0.18	5.62	39.5	4.94	31.2	9 37.7	2 43.5	△	○	15—	54—	54—	—6—	46—		良くはない。足自体は普通だけど、ずっと乗りづらい。乗り心地を求めてペラ調整をしていく。	8
△	4	4105	松下 直也	B1		0.17	5.41	34.2	6.17	37.5	1 27.8	58 31.6	○	○	33—	1—	33—	45—	32—		ギアとペラをやって最初よりも良くなっている。下がっていた直線ももうちょっとよくなってきた。	7
■	5	5409	宮本 琉正	B2		0.17	1.59	0.0	0.88	0.0	28 27.8	47 40.9	○	△	53—	6—	66—	6—	6—		ペラは合っていいなくて滑っていた。ペラを叩いた後の試運転はいい感じになったと思う。	6
×	6	4911	片岡 大地	B1		0.14	5.37	27.1	4.33	0.0	17 27.2	38 26.4	○	○	24—	5—	33—	52—	1—		伸びは普通だけど、行き足やターン回りは良かったと思う。冷えた方がレース足はいい。	6

フォーカス	展望	1=2-4 1=2-6 1-4-2 1-6-2 1-4=6	自信度50%
-------	----	-------------------------------	--------

①大崎がインで気合のスタートを決める。②佐々木が鋭い差しハンドルを入れてバック猛追。④松下も実戦足は良化ムードか。ダッシュから果敢に握る⑥片岡も連圈内へ。

3R 一般

締切時刻 16:07

◎	1	5013	山下 夏鈴	B1		0.17	5.35	35.7	0.00	0.0	48 48.9	66 27.6	○	○	2—	21—	15—	56—	35—		課題の乗り心地は合わせていい。変わらず足もいるけど、最初ほど目立つ感じではなくなった。	11
△	2	3704	本部 めぐみ	B1	F	0.22	3.43	11.1	2.53	0.0	52 37.6	33 30.6	○	○	6—	56—	1妨—	32—	4—		周りからは伸び返されたと言われた。気になっていた重たさも少しすつは解消している。	8
○	3	4117	廣中 智紗衣	A1	F	0.20	5.90	40.2	6.71	57.1	23 19.2	35 38.7	△	○	56—	53—	—4—	23—	65—		ペラはちょっとやった。合えはそこまで悪くないけど、合はないと乗れなくなってしまう。	9
×	4	5291	三島 こころ	B1	F	0.19	3.16	5.8	2.66	6.3	21 31.0	52 39.1	○	○				35—			ペラはだいぶいい感じ。今節はいいエンジンが出ているので、自分の足は自立つことなく普通くらい。	8
■	5	5387	戸田 海咲音	B2		0.19	1.62	0.0	0.00	0.0	38 24.6	19 32.8	○	△	—6—	65—	66—	65—	6—		4日目より調整は合っていいと思うけど、足自体は良くなっている。乗り心地重視で調整をする。	9
■	6	5251	沼田 七華	B2		0.19	2.47	2.1	0.00	0.0	11 26.8	7 28.1	○	△	4—	5—	65—	5—	—6—		ペラ調整が分からなくなってきた全体的に悪くなっている気がする。全般的に底上げさせたい。	9

フォーカス	展望	1=3-2 1=3-4 1-2-3 1-4-3 1-2=4	自信度55%
-------	----	-------------------------------	--------

足も桿もいい①山下の逃げ切りが有力。センターから握って攻める③廣中が対抗一番手。良機の②本部は手堅く差してバック伸び比べ。④三島はカドからスタートに集中。

4R 一般

締切時刻 16:31

◎	1	3381	滝沢 芳行	B1		0.15	5.16	33.3	4.56	22.2	40 41.6	27 39.3	○	○	3—	21—	2—	23—	24—		重さはマシになったし、変わらず伸びも悪くはない。ただ、準優では藤原選手が抜けていたと思う。	11
■	2	3617	竹田 広樹	B1		0.18	3.85	24.3	4.19	25.0	44 26.3	32 33.8	○	○	36—	4—	45—	6—	2—		ちょっとは良くなったと思うけど、それでも全体的に重いままでは足立つ余裕はない。	8
■	3	4271	川崎 公靖	B1		0.16	5.28	34.3	4.73	26.6	49 23.1	30 38.6	△	△	56—	35—	4—	64—	5—		変わらず伸びが足りないし、乗りづらさもある。もう調整も分からなくなってきた。	8
○	4	4473	藤堂 里香	A2	F	0.17	4.83	34.4	0.00	0.0	45 35.4	62 35.6	○	○	—3—	14—	25—	54—	53—		いいエンジンだし、人と比べれば出ていると思う。ただ、その良さが縮こまっている感じ。	8
△	5	4323	山田 佑樹	B1		0.16	4.06	20.0	5.15	42.3	30 34.0	28 39.0	○	○	6—	43—	6—	63—	2—		スリットでは両サイドに伸びていた。足は自立つことなく普通くらい。	9
×	6	4873	蒲原 健太	A2		0.18	4.95	27.5	5.59	37.9	60 50.0	10 30.6	○	○	35—	62—	6—	42—	44—		良かつた行き足から伸びを落とすことなく、課題だったターン回りを改善している。	9

フォーカス	展望	1=4-5 1=4-6 1-5-4 1-6-4 1-5=6	自信度60%
-------	----	-------------------------------	--------

①滝沢が軽快な伸びを生かして1M先制。次位候補には機力上位の④藤堂を指名する。⑤山田も展開を突ける足はあり連圈内。良機の⑥蒲原もそろそろ見せ場を作りたい。

5R 一般

締切時刻 17:01

◎	1	3412	鈴木 博	A2		0.16	6.34	45.3	5.54	37.1	54 38.1	9 36.9	○	○	23—	—4—	13—	21—	45—		変わらず足は普通でエンジンを出し切れない。いい人とはだいぶ足の差がある。	10
○	2	4588	田中 京介	A2		0.15	5.69	38.2	3.11	11.1	61 28.8	14 31.5	○	○	12—	—5—	42—	34—	25—		足は普通はあると思うけど、準優メンバに入ると置いてかれたし競っても弱かった。	10
△	3	3915	繁野谷 圭介	A2		0.17	6.02	39.0	5.60	40.0	26 24.7	16 43.9	○	○	51—	54—	36—	—2—	23—		レース足は普通はいいているけど、伸びはいい人に少しのぞかれる。気温に応じてペラ調整をする。	9
■	4	4695	尾崎 雄二	B1		0.16	5.01	29.4	5.57	32.4	15 26.1	54 33.8	○	△	45—	1—	42—	3—	6—		足は変わらず厳しいまま。	9
■	5	4631	新井 英孝	B1		0.15	4.86	29.8	0.00	0.0	10 22.2	11 40.1	○	△	—1—	25—	4—	56—	32—		体感は良かつたけど足は変わらず良くない。しっかりと走って、ようやく勝負になる感じ。	9
×	6	3863	海老澤 泰行	B1	F	0.18	4.56	23.4	3.67	0.0	43 29.5	49 30.6	○	○	1—	33—	5—	35—	12—		レース足はいい感じ。自分が走った体感としては藤原選手が一番伸びていると思う。	1

フォーカス	展望	1=2-3 1=2-6 1-3-2 1-6-2 1-3=6	自信度65%
-------	----	-------------------------------	--------

気配平凡な①鈴木がインなら軸視できるレベル。②田中がシャープに差してバック追走態勢。③繁野谷はセンター自在に立ち回る。レース足いい⑥海老澤の浮上が連続。

6R かけうどん6 まるボ2倍

締切時刻 17:28

◎	1

7R

ざるうどん7 まるボ2倍

締切時刻 17:55

印	枠	登番	選手名	級別	F/L	平均ST	全国 馬率	2連率(%)	当地 馬率	モーター 番号	ポート 2連率(%)	モーター 出足	伸び足	節間成績					選手コメント	早見	
○	1	3951	石川 吉鎧	A2	F	0.18	5.34	30.5	5.45	40.0	13 19.2	5 37.5	△	△	3 4	2 2	- 1	1 転	4 6	転覆の影響しかない。起こし、行き足、手前の掛かりと思った以上に悪くなっている。	11
○	2	3833	中辻 博訓	A1		0.13	6.76	55.2	6.18	44.1	64 31.5	55 32.0	○	○	3 2	2 2	2 6	- 1	1 6	特に何もしていないので変わっていない。足はまあまあで機歴ほどは悪くない。	11
△	3	4103	山崎 善庸	B1		0.23	3.97	17.1	4.40	35.0	19 22.2	36 32.2	○	○	2 5	3 -	2 4	5 -	5 5	ペラのペースは変えずに微調整をしている。合えばターン回りも含めて悪くない。	
△	4	5027	重富 勇哉	B1		0.17	4.63	26.5	4.45	27.2	58 36.7	26 28.8	○	○	4 4	4 -	3 3	3 4	5 -	回っていましたが、足はバランスが取れて全体的に良かった。	
○	5	5426	甲斐 貴大	B2		--	1.12	0.0	0.00	0.0	6 30.4	4 31.4	○	○	6 -	6 6	6 -	6 5	6 -	足は全体的に上向いていると思うけど、それよりも自分の旋回の練習をしっかりしていかないと。	1
×	6	4105	松下 直也	B1		0.17	5.41	34.2	6.17	37.5	1 27.8	58 31.6	○	○	3 3	1 -	3 3	4 5	3 2	ギアとペラをやって最初よりも良くなっている。下がついた直線ももうちょっとよくなってきた。	2

フォーカス 展望	2 = 1 - 4 2 = 1 - 6 2 - 4 - 1 2 - 6 - 1 2 = 4 = 6	自信度40%
混戦ムードだが②中辻の好位戦を軸視する。絶好枠を生かしたい①石川だが機力の立て直しは急務。伸び強力な④重富のカド攻めも脅威。⑥松下も展開を突ける足はある。		

8R

釜揚げ8 進入固定 まるボ2倍

締切時刻 18:23

○	1	4401	小林 泰	A2		0.14	5.30	34.4	4.30	20.0	66 24.1	13 25.6	○	△	2 2	6 3	- 3	3 4	1 3	直線はいいに行われるし、普通の人が相手でも余裕はない。乗り心地重視で調整をしていく。	11
○	2	4473	藤堂 里香	A2	F	0.17	4.83	34.4	0.00	0.0	45 35.4	62 35.6	○	○	- 3	1 4	2 5	5 4	5 3	いいエンジンだし、人と比べれば出ていると思う。ただ、その良さが縮こまっている感じ。	4
×	3	5291	三嵩 こころ	B1	F	0.19	3.16	5.8	2.66	6.3	21 31.0	52 39.1	○	○					ペラはだいぶ叩いた。今節はいいエンジンが出ていいので、自分の足は自立つことなく普通くらい。	3	
△	4	3627	井上 恵一	A2		0.18	5.62	39.5	4.94	31.2	9 37.7	2 43.5	△	○	1 5	5 4	5 4	- 6	4 6	良くはない。足自体は普通だけど、ずっと乗りづらい。乗り心地を求めてペラ調整をしていく。	2
○	5	3617	竹田 広樹	B1		0.18	3.85	24.3	4.19	25.0	44 26.3	32 33.8	○	○	3 6	4 -	4 5	6 -	2 -	ちょっとは良くなかったと思うけど、それでも全体的に中堅っぽいです。	4
○	6	5398	鐘ヶ江 真司	B1		0.18	2.62	3.0	0.00	0.0	39 42.8	41 28.2	○	○	4 2	4 -	5 4	- 6	- 6	ペラ調整の失敗をうまく修正でき、足は全体的に良かったと思う。乗り心地も悪くなかった。	1

フォーカス 展望	1 = 2 - 4 1 = 2 - 3 1 - 4 - 2 1 - 3 - 2 1 - 3 = 4	自信度65%
低調機の①小林だが進入固定のインならもたせる。機力で勝る②藤堂が手堅く差してバッック接近。④井上はカドから自在に立ち回る。③三嵩はセンターから先に握りたい。		

9R

ウチまる選抜

締切時刻 18:54

○	1	4220	深川 和仁	B1		0.17	4.92	30.5	4.92	32.9	41 23.3	6 25.6	○	○	1 3	4 5	4 -	4 6	4 -	整備をして大きく上向いたことはないけど、ペラで反応は出てきたのでこの辺でいくつも。	1
×	2	4323	山田 佑樹	B1		0.16	4.06	20.0	5.15	42.3	30 34.0	28 39.0	○	○	6 -	4 3	6 -	6 3	2 -	スリットでは両サイドに伸びられていた。足は目立つことなく普通くらいたと思う。	4
○	3	4873	蒲原 健太	A2		0.18	4.95	27.5	5.59	37.9	60 50.0	10 30.6	○	○	3 5	6 2	- 6	4 2	4 4	良かっただけ足から伸びを落とすことなく、課題だったターン回りを改善している。	4
△	4	3915	繁野谷 圭介	A2		0.17	6.02	39.0	5.60	40.0	26 24.7	16 43.9	○	○	5 1	5 4	3 6	- 2	2 3	レース足は普通はいっているけど、伸びはいい人に少しのぞわれる。気温に応じてペラ調整をする。	5
○	5	4695	尾崎 雄二	B1		0.16	5.01	29.4	5.57	32.4	15 26.1	54 33.8	○	△	4 5	1 -	4 2	3 -	6 -	足は変わらず厳しいまま。	5
○	6	4117	廣中 智紗衣	A1	F	0.20	5.90	40.2	6.71	57.1	23 19.2	35 38.7	△	○	5 6	5 3	- 4	2 3	6 5	ペラはちょっとやった。合えばそこまで悪くないけど、合わないと乗れなくなってしまう。	3

フォーカス 展望	1 = 3 - 4 1 = 3 - 2 1 - 4 - 3 1 - 2 - 3 1 - 2 = 4	自信度45%
リズムひと息の①深川だが地元インなら負けられない。攻め位置から果敢に握る③蒲原が対抗格。④繁野谷はマーク差して上位進出。②山田は差してバッック粘り込みたい。		

10R

特別選抜戦

締切時刻 19:25

○	1	4934	佐々木 翔斗	A2		0.15	5.97	42.7	5.47	31.5	56 20.7	34 38.1	○	○	- 2	4 6	3 1	2 1	6 3	夜の方がマシで、屋よりも全体的にちょっとずつ良くなる感じ。それでも準優は足負けしていた。	2
△	2	4656	大崎 翔	B1		0.14	5.70	39.1	4.75	18.7	3 44.0	1 42.7	○	○	2 -	2 4	1 1	4 5	3 4	中堅上位はあると思う。スリット後は少し余裕があるったし、変わらずターン回りも悪くない。	2
○	3	3988	古川 誠之	A2		0.15	5.61	38.1	5.76	42.8	34 56.1	23 39.2	○	○	5 1	- 2	5 5	1 3	1 4	ペラは色々とやっている。合えば出足は悪くない。ただ、準優では藤原選手が抜けていたと思う。	4
×	4	3412	鈴木 博	A2		0.16	6.34	45.3	5.54	37.1	54 38.1	9 36.9	○	○	2 3	- 4	1 3	2 1	4 5	変わらず足は普通はいっているけど、伸びはいい人に少しのぞわれる。気温に応じてペラ調整をする。	5
○	5	4588	田中 京介	A2		0.15	5.69	38.2	3.11	11.1	61 28.8	14 31.5	○	○	1 2	- 5	4 2	3 4	2 5	足は普通はあると思うけど、準優メンバーに入ると置いて行かれたし競っても悪かった。	5
○	6	4462	夏山 亮平	B1		0.15	5.04	29.3	4.29	28.5	31 36.5	65 41.7	○	○	6 -	1 3	- 2	4 2	1 6	微調整はやっている。変わらず普通はあると思うけど、準優メンバーはみんな良さそうだった。	1

フォーカス 展望	1 = 3 - 2 1 = 3 - 4 1 - 2 - 3 1 - 4 - 3 1 - 2 = 4	自信度60%
①佐々木がインからスピード逃げを決める。出足強力な③古川がセンター全速戦で接近。ターン回りいい②大崎の差しも単級の評価。④鈴木もカドからさばける足は十分。		

11R

特別選抜戦

締切時刻 19:58

○	1	3349	吉田 一郎	A2		0.16	5.80	36.4	6.67	33.3	7 44.6	40 40.1	○	○	1 転	3 6	1 2	1 - 1	1 3	足はバランスが取れていて悪くない。行き足からの延長で伸びている感じもあった。	6
○	2	4401	小林 泰	A2		0.14	5.30	34.4	4.30	20.0	66 24.1	13 25.6	○	△	2 2	6 3	- 3	3 4	1 3	直線はいいに行われるし、普通の人が相手でも余裕はない。乗り心地重視で調整をしていく。	8
○	3	3381	滝沢 芳行	B1		0.15	5.16	33.3	4.56	22.2	40 41.6	27 39.3	○	○	3 -	2 1	2 -	2 3	2 4	重さはマシになったし、変わらず伸びも悪くはない。ただ、準優では藤原選手が抜けていたと思う。	4
△	4	5013	山下 夏鈴	B1		0.17	5.35	35.7	0.00	0.0	48 48.9	66 27.6	○	○	2 -	2 1	1 5	5 6	3 5	課題の乗り心地は合わせていただけた。変わらず足も悪いけど、最初ほど目立つ感じではなくなつた。	3
×	5	3833	中辻 博訓	A1		0.13	6.76	55.2	6.18	44.1	64 31.5	55 32.0	○	○	3 2	2 2	2 6	- 1	1 6	特に何もしていないので変わっていない。足はまあまあで機歴ほどは悪くない。	7
○	6	3951	石川 吉鎧	A2	F	0.18	5.34	30.5	5.45	40.0	13 19.2	5 37.5	△	△	3 4	2 2	- 1	1 転	4 6	転覆の影響しかない。起こし、行き足、手前の掛かりと思った以上に悪くなっている。	7

フォーカス 展望	1 = 3 - 4 1 = 3 - 5 1 - 4 - 3 1 - 5 - 3 3 = 4 = 5	自信度65%
①吉田が気合のイン攻撃を決める。攻め位置から伸びを生かす③滝沢が逆転候補。④山下もバッヂと合えばトップレベルの機力。⑤中辻は機敏に展開を捉えて上位争い。		

12R

優勝戦 まるボ2倍

締切時刻 20:30

○	1	3876	中辻 崇人	A1		0.13	7.48	64.7	7.46	65.2	32 40.4	51 27.4	○</td