

前日予想紙

1R

一般

締切時刻 15:19

印	枠	登番	選手名	級別	F/L	平均 ST	全国 勝率 2連率(%)	当地 勝率 2連率(%)	モーター 番号 2連率(%)	ボート	モーター 出足 1伸び足	節間成績										選手コメント	早見	
◎	1	3550	都築 正治	B1		0.16	5.57 39.6	4.02 21.9	31 28.7	66 45.4	○	○	1ー	2 5	5ー	3 5							足は変わらず普通くらい。	
	2	4467	渡邊 俊介	A1		0.14	6.56 45.7	4.50 25.0	46 36.7	52 70.0	○	△	ー5	3 5	ー5	1 3							行き足重視の調整をしてクルッと回れるようになったけど、マシンになったという程度で良いはない。	9
○	3	3731	高濱 芳久	B1		0.19	4.90 24.4	5.30 41.8	51 34.7	44 12.5	◎	○	2 1	ー4	3ー	5 1							変わらず行き足は悪くないし、他の足も変わっていない。気になる部分があればまた調整をする。	8
	4	4424	松尾 昂明	A2		0.16	5.73 39.0	7.92 66.6	14 35.0	60 0.0	○	△	3ー	2 2	4 6	ー4							一番良くなかった。合っていないで足は普通もなかったし、これ以上良くなることもないと思う。	7
△	5	5102	原田 雄次	B1		0.20	5.04 29.1	5.45 36.3	64 30.1	1 30.0	◎	○	3 2	2ー	1 3	1ー							出て行くことはないけど、ターン回りは良くって押している。つながりが良くってスムーズさもある。	9
×	6	4771	下寺 秀和	A1		0.16	7.17 58.3	0.00 0.0	22 30.1	4 0.0	○	○	5 2	ー1	1 2	3 1							合えばいいと思うけど、前半のように調整を外すとターンで進まなくなってしまう。	8

フォーカス

展望

1=3-5 1=3-6 1-5-3 1-6-3 1-5-6
㊄都築がコース有利にインから先行する。行き足強力な㊄高濱が外マイ握ってバック猛進。レース足いい㊄原田も首位圏内。㊄下寺は機敏に展開を捉えて上位争いに浮上。

自信度45%

2R

一般

締切時刻 15:48

◎	1	4150	山田 雄太	A2		0.15	5.91 44.1	5.11 27.7	24 39.4	61 70.0	◎	○	ー4	3 4	2ー	4 4							出足重視の調整をしている。合えば悪くないと思うけど、それでも機敏さを考えると全く物足りない。	8
	2	3478	嶋田 貴支	B1		0.17	5.20 29.4	4.96 23.4	2 34.5	47 33.3	○	○	4ー	3 3	2ー	2 3							後半は重たくなって出足がなかった。合えば足も乗り心地も悪くないので微調整をしていく。	8
○	3	3966	作間 章	A1		0.17	6.58 45.2	4.81 29.7	59 36.3	46 45.4	○	○	ー3	4 3	3 2	4ー							止めてみたらやっぱり回転が足りていなかった。それでも色々やって戦える感じにはなっている。	9
X	4	3825	宮崎 隆太郎	B1		0.12	3.15 16.4	3.07 6.6	60 43.3	57 40.0	○	◎	ー6	6 6	4ー	2 6							4日目は2走とも良かった。スリットで出て行く感じがあったし、いいエンジンという感触はある。	
△	5	4852	川原 祐明	A1		0.15	7.36 57.6	6.47 43.1	30 38.2	31 53.8	◎	○	2 1	4ー	1 1	2 2							合えば出足、ターン回りはいい。この方向でしっかり合わせていきたい。	9
	6	5469	今泉 博人	B2		--	1.41 0.0	0.00 0.0	58 35.7	5 31.5	○	○	6ー	6 6	5 6	ー6							回り足は良くなっていると思う。他の足はそんなに変わっていない。水面にも慣れてきた。	

フォーカス

展望

1=3-5 1=5-3 1-3-4 1-5-4 4=5-1
仕掛け確かな㊄山田がインから好スタート。センターから自在に立ち回る㊄作間が対抗一番手。ダッシュから鋭く切り込む㊄川原も単級。㊄宮崎のカド攻めに一発の魅力。

自信度50%

3R

一般

締切時刻 16:22

◎	1	5142	常住 蓮	A1		0.15	7.29 51.7	0.00 0.0	28 34.3	38 36.3	○	○	ー6	2 2	2 3	ー1							リングを展して直線で下がることはなくなったけど、ターンで進んでいないのが気になる。	9
X	2	3800	牧 宏次	A2		0.16	5.83 37.3	5.86 28.5	55 35.5	65 36.3	○	○	3 3	ー3	ー4	1 4							足は普通だけど、引き波の上でも舟が向いてから押しているのでも悪くない。	9
	3	3224	栗山 繁洋	B1		0.21	3.88 16.8	4.89 36.8	57 37.0	53 40.0	○	○	1 4	ー5	3 6	5ー							今節の中では4日目が一番マシ。乗りやすくてレースがしやすかった。	
○	4	5060	数原 魁	A2		0.17	5.86 43.6	4.92 30.7	16 33.1	2 80.9	○	◎	2 3	ー1	2 4	2ー							変わらず行き足から伸びが良く、つながりもスムーズ。伸びに関しては間違いない上位。	8
△	5	4903	吉田 凌太郎	A1	F	0.15	6.31 46.8	5.80 30.0	20 51.2	59 0.0	◎	○	1 4	ー1	1 3	4 6							エンジンは問題ない、行き足、出足が良く伸びは普通。ペラは叩いていないので変わっていない。	8
	6	5429	吉川 颯汰	B2		0.22	1.11 0.0	1.11 0.0	3 34.5	56 44.4	○	○	6 6	5ー	6ー	6 5							ペラを戻して横流れの症状は改善したし、直線もそんなに悪くない。この感じで微調整をしていく。	

フォーカス

展望

1=4-5 1=4-2 1-5-4 1-2-4 4=5-1
気配平凡な㊄常住だがインなら速攻あるのみ。カドから伸びを生かす㊄数原が逆転候補。この攻めをマークする㊄吉田も単級の評価。㊄牧は手堅く差して粘り込みを図る。

自信度65%

4R

一般

締切時刻 17:09

X	1	4400	加藤 奈月	B1		0.18	4.08 16.2	5.33 27.7	13 28.0	51 11.1	○	○	5 6	ー6	1 5	2ー							リング交換をして展示から感触は良くなっていた。普通はあると思うので微調整していくつもり。	
	2	3900	香川 素子	A2	F	0.18	6.35 47.2	5.74 39.1	18 27.2	7 38.1	○	△	3 3	4 2	ー4	5 6							変わらず直線で下がっていたし、出足も進んでいなかった。全体的に求めていきたい。	10
◎	3	3611	岩崎 芳美	A2		0.14	6.17 41.7	6.16 46.8	53 33.9	55 50.0	○	○	1 4	ー6	2 2	3 2							後半の方が合っていて前半よりもだいが感じは良かった。合えば全体的にバランスが取れている。	11
	4	3551	藤田 美代	B1		0.20	3.42 13.9	3.17 0.0	45 38.7	62 62.5	○	○	2ー	2 6	5ー	5 5							ペラは自分の感じに叩いてけど、どんどん乗りづらくなっているし足も悪くしている気がする。	
○	5	4938	小芦 り華	A1		0.14	6.64 48.9	6.07 40.9	15 34.8	26 22.2	◎	○	2 6	4 1	ー2	1 1							出足型でいいけど、後半はスカッてグリップ感が良くない時もあるのもしっかり合わせていきたい。	11
△	6	4433	川野 芽唯	A1		0.17	6.92 53.5	6.71 43.1	48 44.4	41 63.6	◎	○	4 1	ー1	3 1	3 1							変わらずレース足は良かった。ただ、行き足が少し不安なのでまた調整はしていく。	10

フォーカス

展望

3=5-6 3=5-1 3-6-5 3-1-5 5=6-3
混戦ムードだが攻め位置を生かす㊄岩崎に期待。ダッシュから鋭く切り込む㊄小芦も単級。レース足いい㊄川野は不利枠でも侮れない。㊄加藤はインから先マイあるのみ。

自信度40%

5R

一般

締切時刻 17:34

◎	1	4536	喜井 つかさ	A2		0.16	5.96 40.9	3.86 28.5	66 31.9	12 11.1	○	○	2ー	3 3	4 4	4 6							ペラを大幅に叩いて悪くはないけど、特徴と言えるところはない。多少でもパンチを求めたい。	11
	2	5250	嶋田 有里	B1		0.19	4.80 22.6	0.00 0.0	9 33.1	29 27.2	○	○	1 5	6ー	6 6	ー6							試運転では普通だけレースに行くのと乗りにくい。足自体は普通なのでも乗れるようにしたい。	
○	3	4450	平高 奈菜	A2		0.16	6.34 45.8	6.35 43.8	36 35.9	34 45.4	○	○	3 1	1 4	3ー	3 2							足は全体的に普通くらい、出足は後半の方が良かったけど、手前のかりが良くなかった。	10
△	4	4963	實森 美祐	A1		0.15	6.25 46.3	6.39 35.7	44 27.0	40 33.3	◎	○	ー4	4 2	3 1	1 3							出足はいいと思うし、直線も普通はある。乗り心地も良かったけど、スタート前は修正が必要。	11
	5	5370	日隈 茜	B2		0.19	1.31 2.8	1.35 0.0	35 30.0	21 33.3	○	○											回り過ぎだったのでペラは叩いた。足は良くも悪くもない感じ。スタート脇を合わせた。	
X	6	5088	高橋 四季	A1		0.15	6.88 51.7	6.78 43.4	54 41.7	39 54.5	○	◎	3 3	2ー	1 4	3 2							変わらず足は伸び寄りで、ターンの舟の向きが良くなかった。その辺りを求めて調整していく。	10

フォーカス

展望

1=3-4 1=3-6 1-4-3 1-6-3 3=4=6
リズムひと息の㊄喜井だがインならもたせる。㊄平高が鋭くまくり差しハンドルで肉薄。㊄實森のカド攻めにも一発の魅力。㊄高橋は最内差しかから2M勝負に持ち込むか。

自信度45%

6R

一般

締切時刻 17:58

◎	1	5189	藤原 早菜	A2		0.20	5.26 30.4	4.83 16.6	43 30.0	33 36.3	○	○	4 3	3ー	6 3	4 5							前半は重たいので回して行かないとダメ。後半は外から展開をけるような足に調整したい。	10
○	2	4823	中村 桃佳	A2	F	0.13	6.98 52.1	6.64 54.0	26 32.6	28 14.2	○	○	ー5	1 4	3 5	1 4							足は本当に普通。出足はまだ何とかという感じだけど余裕はないし、伸びは少し下がっている。	11
	3	4853	前原 哉	B1		0.22	4.73 22.8	4.58 24.4	21 32.3	22 28.5	○	○											ペラは叩いた。乗り心地は悪くなかったけど、足はまだ分らない。	
	4	5146	野田 彩加	A2		0.16	5.44 35.1	3.44 6.2	1 31.6	49 22.2	○	○	ー5	2 5	2ー	2 5							現状でも中堅はあると思うし、ペラが合ってきて日ごとに良くなってきている。	12
△	5	4642	松尾 夏海	A2		0.16	7.10 56.6	6.22 41.7	6 31.6	27 53.3	◎	○	1 2	3 3	ー1	2ー							そのまま行ったら回っていないかった。夜の方が合っている。合えばレース足、乗り心地がいい。	10
X	6	5193	米丸 乃絵	A1		0.16	6.57 44.3	6.72 44.4	34 38.6	54 30.0	◎	◎	1 2	1 1	2 2	ー3							変わらず出足、伸びともいい。スタートも動調りに行っている。またペラ調整をしていく。	11

フォーカス

展望

1=2-5 1=2-6 1-5-2 1-6-2 5=6-1
㊄藤原がインで気合のスタートを決める。㊄中村がシャープに差してバック好勝負へ。ダッシュから鋭く切り込む㊄松尾も単級。機力断然の㊄米丸は不利枠でも侮れない。

自信度45%

7R

一般

締切時刻 18:24

印	枠	番号	選手名	級別	F/L	平均 ST	全国 勝率	2連率(%)	当地 勝率	モーター 番号	2連率(%)	ポート	モーター 出足	伸び足	節間成績	選手コメント	早見
◎	1	4424	松尾 昂明	A2		0.16	5.73	39.0	7.92	66.6	14	35.0	60	0.0	○ △ 3ー 22 46 ー 4	一番良くなかった。合っていないで足は普通もなかったし、これ以上良くなることもないと思う。	1
×	2	5329	金子 龍斗	B1	F	0.16	4.69	30.8	3.50	15.0	4	30.1	32	10.0	○ ○ 5ー 14 46 6ー	自分がミスしているだけでエンジンは動いている。ちゃんと合えばレース足とかは悪くない。	
	3	3911	鈴木 猛	B1		0.17	5.35	33.8	5.11	44.4	40	32.2	64	11.1	○ ○ 2ー 56 ー 5 53	ペラを叩き変えて試運転ではバランスが取れていたけど、レースに行くとか向かってしまった。	
○	4	4435	服部 達哉	A2		0.18	5.66	36.9	4.93	24.1	33	28.7	43	11.1	○ ○ 45 1ー 65 ー 2	着が取れたので本体はこのままでペラで調整をしていくつもり。ただ、微妙にいいところはない。	
	5	4131	原 豊土	B1		0.17	6.14	44.0	5.23	36.6	39	32.0	36	54.5	△ ○ 56 1ー 54 3ー	電気を戻して足はこっちの方がいいけど、まだ回転が上からついてなくてピット離れから影響がある。	
△	6	5032	谷口 知優	A2		0.16	5.14	31.9	5.55	35.1	25	32.4	25	50.0	○ ○ ー 1 56 ー 1 65	直線は普通でいい人には少し行かれるけど、調整は合っていてターン回りは良くなっている。	

フォーカス
展望

1=4-6 1=4-2 1-6-4 1-2-4 4=6-1
絶好枠の①松尾が輪だが機力ひと息で過信禁物か。④服部が果敢なカド攻めで逆転を狙う。ターン回り軽快な⑥谷口も連圈内へ。②金子も差して粘り込める足はありそう。

自信度40%

8R

準優勝戦

締切時刻 18:49

◎	1	4903	吉田 凌太郎	A1	F	0.15	6.31	46.8	5.80	30.0	20	51.2	59	0.0	◎ ○ 14 ー 1 13 46	エンジンは問題ない。行き足、出足が良く伸びは普通。ペラは叩いていないので変わっていない。	3
○	2	4771	下寺 秀和	A1		0.16	7.17	58.3	0.00	0.0	22	30.1	4	0.0	○ ○ 52 ー 1 12 31	合えばいいと思うけど、前半のように調整を外すとターンで進まなくなってしまう。	1
△	3	5060	数原 魁	A2		0.17	5.86	43.6	4.92	30.7	16	33.1	2	80.9	○ ◎ 23 ー 1 24 2ー	変わらず行き足から伸びが良く、つながりもスムーズ。伸びに関しては間違いない。	3
×	4	3731	高濱 芳久	B1		0.19	4.90	24.4	5.30	41.8	51	34.7	44	12.5	◎ ○ 21 ー 4 3ー 51	変わらず行き足は悪くない。他の足も変わっていない。気になる部分があればまた調整をする。	1
	5	3478	嶋田 貴文	B1		0.17	5.20	29.4	4.96	23.4	2	34.5	47	33.3	○ ○ 4ー 33 2ー 23	後半は重たくなって出足がなかった。合えば足も乗り心地も悪くはないので微調整をしていく。	2
	6	4150	山田 雄太	A2		0.15	5.91	44.1	5.11	27.7	24	39.4	61	70.0	◎ ○ ー 4 34 2ー 44	出足重視の調整をしている。合えば悪くないと思うけど、それでも機歴を考えると全く物足りない。	2

フォーカス
展望

1=2-3 1=2-4 1-3-2 1-4-2 3-1=2
良機①の吉田がきっちり逃げて優出一番乗り。②下寺が素早く差してバック追走へ。攻め位置から伸びを生かす③数原も突破力を秘める。④高濱も自力で攻める足は十分。

自信度70%

9R

準優勝戦

締切時刻 19:15

◎	1	4852	川原 祐明	A1		0.15	7.36	57.6	6.47	43.1	30	38.2	31	53.8	◎ ○ 21 4ー 11 22	合えば出足、ターン回りはいい。この方向でしっかり合わせていきたい。	2
△	2	5102	原田 雄次	B1		0.20	5.04	29.1	5.45	36.3	64	30.1	1	30.0	◎ ○ 32 2ー 13 1ー	出て行くことはないけど、ターン回りは良く押し込めている。つながりも良くスムーズさもある。	1
○	3	5142	常住 連	A1		0.15	7.29	51.7	0.00	0.0	28	34.3	38	36.3	○ ○ ー 6 22 23 ー 1	リングを戻して直線の下がりはなくなったけど、ターンで進んでいないのが気になる。	3
×	4	3966	作間 章	A1		0.17	6.58	45.2	4.81	29.7	59	36.3	46	45.4	○ ○ ー 3 43 32 4ー	止めてみたらやっぱり回転が足りていなかった。それでも色々やってみる感じにはなっている。	2
	5	3800	牧 宏次	A2		0.16	5.83	37.3	5.86	28.5	55	35.5	65	36.3	○ ○ 33 ー 3 ー 4 14	足は普通だけれど、引き波の上でも舟が向いてから押しているのが悪くない。	3
	6	4467	渡邊 俊介	A1		0.14	6.56	45.7	4.50	25.0	46	36.7	52	70.0	○ △ ー 5 35 ー 5 13	行き足重視の調整をしてクルッと回れるようになったけど、マシになったという程度で良くはない。	1

フォーカス
展望

1=3-2 1=3-4 1-2-3 1-4-3 1-2=4
シリーズリーダー①川原が地元インで意地の逃走。③常住がシャープなまくり差しハンドルで接近。②原田は出足を生かして差し勝負。④作間はカドから自在に立ち回る。

自信度75%

10R

準優勝戦

締切時刻 19:42

◎	1	4433	川野 芽唯	A1		0.17	6.92	53.5	6.71	43.1	48	44.4	41	63.6	◎ ○ 41 ー 1 31 31	変わらずレース足は良かった。ただ、行き足が少し不安なのでまた調整はしていく。	4
△	2	4642	松尾 夏海	A2		0.16	7.10	56.6	6.22	41.7	6	31.6	27	53.3	◎ ○ 12 33 ー 1 2ー	そのままで行ったら回っていないかった。夜の方が合っている。合えばレース足、乗り心地がいい。	6
○	3	5088	高憧 四季	A1		0.15	6.88	51.7	6.78	43.4	54	41.7	39	54.5	○ ◎ 33 2ー 14 32	変わらず足は伸び寄りで、ターンの舟の向きが良くなった。その辺りを求めて調整していく。	5
×	4	4450	平高 奈菜	A2		0.16	6.34	45.8	6.35	43.8	36	35.9	34	45.4	○ ○ 31 14 3ー 32	足は全体的に普通くらい。出足は後半の方が良かったけど、手前のかりが良くなかった。	5
	5	3900	香川 素子	A2	F	0.18	6.35	47.2	5.74	39.1	18	27.2	7	38.1	○ △ 33 42 ー 4 56	変わらず直線の下がっていたし、出足も進んでいなかった。全体的に求めていきたい。	4
	6	5189	藤原 早菜	A2		0.20	5.26	30.4	4.83	16.6	43	30.0	33	36.3	○ ○ 43 3ー 63 45	前半は重たいので回して行かないとダメ。後半は外から展開を突けるような足に調整したい。	6

フォーカス
展望

1=3-2 1=3-4 1-2-3 1-4-3 1-2=4
①川野が良機のパワーで一気に押し切る。攻め位置から伸びを生かす③高憧が逆転候補。②松尾はシャープに差してバック猛追。④平高もカドからさばける足はありそう。

自信度70%

11R

準優勝戦

締切時刻 20:09

◎	1	5193	米丸 乃絵	A1		0.16	6.57	44.3	6.72	44.4	34	38.6	54	30.0	◎ ◎ 12 11 22 ー 3	変わらず出足、伸びともいい。スタートも勘通りに行っている。またペラ調整をしていく。	6
○	2	4938	小芦 りり華	A1		0.14	6.64	48.9	6.07	40.9	15	34.8	26	22.2	◎ ○ 26 41 ー 2 11	出足型でいいけど、後半はスカッってグリップ感が良くない時もあるのでもっと合わせていきたい。	4
△	3	4963	實森 美祐	A1		0.15	6.25	46.3	6.39	35.7	44	27.0	40	33.3	◎ ○ ー 4 42 31 13	出足はいいと思うし、直線も普通はある。乗り心地も良かったけど、スタート前は修正が必要。	5
×	4	3611	岩崎 芳美	A2		0.14	6.17	41.7	6.16	46.8	53	33.9	55	50.0	○ ○ 14 ー 6 22 32	後半の方が合っていて前半よりもだいぶ感じは良かった。合えば全体的にバランスが取れている。	4
	5	4823	中村 桃佳	A2	F	0.13	6.98	52.1	6.64	54.0	26	32.6	28	14.2	○ ○ ー 5 14 35 14	足は本当に普通。出足はまだ何とかという感じだけど余裕はないし、伸びは少し下がついている。	6
	6	4536	喜井 つかさ	A2		0.16	5.96	40.9	3.86	28.5	66	31.9	12	11.1	○ ○ 2ー 33 44 46	ペラを大幅に叩いて悪くはないけど、特徴と言えるところはない。多少でもパンチを求めたい。	5

フォーカス
展望

1=2-3 1=2-4 1-3-2 1-4-2 1-3=4
機力万全の①米丸がインからスピード逃げ。②小芦が鋭い差しハンドルを入れて好勝負へ。③實森は果敢なセンター全速戦で浮上。カドから自在にさばく④岩崎も連圈内。

自信度75%

12R

一般

締切時刻 20:38

◎	1	4994	山本 梨葉	A2		0.16	6.45	48.1	6.53	57.8	52	39.1	63	0.0	○ ○ 42 53 45 ー 4	全体的にマシになっていて悪くはなかった。	
×	2	4924	中北 涼	B1		0.17	4.84	23.8	4.67	22.2	37	33.1	11	16.6	○ △ 64 5ー 66 1ー	インからスタートを行っただけで、足自体は変わらず弱いと思う。	
○	3	5335	森 陽多	B1		0.18	2.43	8.8	2.74	11.4	8	41.4	35	36.3	○ ○ 6ー 56 ー 3 46	3日目のような感じがなくなっている。初動の感じが良くなったのでペラ調整をやり直す。	
	4	5342	原村 百那	B2		0.17	2.33	7.9	0.00	0.0	63	24.1	6	30.0	○ △ 56 6ー 15 ー 4	ターン回りは良くってレースがしやすい。ただ、ずっと前半が良くないで暑い時間帯の調整が課題。	
	5	5164	森田 梨湖	B2		0.23	3.46	8.5	0.00	0.0	12	39.2	30	8.3	○ ○ 5ー 45 4ー 65	合えば普通くらいはあって悪くないので、しっかり調整をしていきたい。	
△	6	5146	野田 彩加	A2		0.16	5.44	35.1	3.44	6.2	1	31.6	49	22.2	○ ○ ー 5 25 2ー 25	現状でも中堅はあると思うし、ペラが合ってきて日ごとに良くなってきている。	6

フォーカス
展望

1=3-6 1=3-2 1-6-3 1-2-3 1-2=6
良化ムードの①山本がイン速攻で初白星ゲット。センターから握って攻める③森を対抗格に指名。⑥野田も展開を突ける足は十分。②中北は手堅く差して粘り込みを図る。

自信度60%